

P. B. HORTON - E. L. HORTON

introducción a la sociología

SERIE DE
ENSEÑANZA
PROGRAMADA
"EL ATENEO"

SEPA



EDITORIAL
"EL ATENEO"
BUENOS AIRES

**INTRODUCCION A LA
SOCIOLOGIA**

00686



Serie de Enseñanza Programada "El Ateneo"

<i>Anthony, R. N.</i>	Contabilidad gerencial
<i>Cofer, Ch. N.</i>	Introducción a la psicología
<i>Couger, J. D. y</i> <i>Shannon, L. E.</i>	Introducción al lenguaje FORTRAN
<i>Duncan, D. J.</i>	Práctica de Venta Minorista
<i>Elliot, O. C.</i>	Introducción al procesamiento de datos
<i>Horton, P. B. y R. L.</i>	Introducción a la sociología
<i>Martin, E. W.</i>	Álgebra básica
<i>Mason, R. D.</i>	Estadística comercial y económica
<i>Mason, R. D.</i>	Matemática aplicada al comercio y a la economía
<i>Perlick, W. W.</i>	Introducción a la dirección de empresas
<i>Pyle, W. W.</i>	Elementos de contabilidad (2 tomos)
<i>Reynolds, L. I. G.</i>	Principios de macroeconomía
<i>Reynolds, L. I. G.</i>	Principios de microeconomía
<i>Ryan, W. T.</i>	Principios de comercialización
<i>Terry, G. R.</i>	Principios de administración
<i>Welsch, G. A.</i>	Contabilidad de empresas (2 tomos)

SEPA

SERIE DE
ENSEÑANZA
PROGRAMADA
"EL ATENEO"

301
H26

INTRODUCCION A LA SOCIOLOGIA

PAUL B. HORTON

de la Universidad de Western Michigan

y

ROBERT L. HORTON

del Kalamazoo Valley Community College

Coordinador editorial

ROGER H. HERMANSON

Universidad de Maryland



Recy 00686

B77



LIBRERIA 'EL ATENEO' EDITORIAL

BUENOS AIRES · LIMA · RIO DE JANEIRO · CARACAS · MONTEVIDEO · MEXICO · BARCELONA · BOGOTA

COLECCION DE TEXTOS DE ENSEÑANZA

Director: Juan Carlos Merlo

Serie de Enseñanza Programada "El Ateneo"

Título de la obra original en inglés:

**Programmed Learning Aid for Introductory
Sociology**

Editada por:

Learning Systems Company
A division of
Richard D. Irwin, Inc., Homewood, Illinois, USA.

Traducción de:

Aníbal C. Leal

Revisión técnica y
de programación:

Licenciada Juana Juárez

RESERVADOS TODOS LOS DERECHOS.
PROHIBIDA LA REPRODUCCION TOTAL
O PARCIAL SIN AUTORIZACION ESCRITA DEL EDITOR

IMPRESO EN LA ARGENTINA

Queda hecho el depósito que previene la
ley. © 1973. "El Ateneo" Pedro García
S.A. Librería, Editorial e Inmobiliaria
Florida 340 - Buenos Aires

La "Serie de Enseñanza Programada"

Cada uno de los libros que comprende esta serie está presentado en la forma característica de los textos de enseñanza programada, con el fin de proporcionar al lector un auxiliar rápido, eficiente y positivo que le permita captar lo esencial de cada tema. Las ventajas del método de enseñanza programada, son las siguientes:

1. Mantiene al lector *activo* durante el proceso de aprendizaje y aumenta su nivel de comprensión.
2. Las respuestas erróneas son *corregidas inmediatamente*.
3. Las respuestas correctas se *refuerzan enseguida*.
4. El método es *flexible*. Todo aquel que necesite una mayor orientación en cada tema, la recibe dentro del mismo texto, porque en él se le insta a releer aquellas lecciones de cuyo cuestionario no ha respondido correctamente más que a una de las preguntas formuladas.
5. El método es *ameno* porque, con él, la enseñanza se transforma en un entretenimiento.

La técnica de enseñanza programada que se utiliza en este libro de introducción a los estudios sociológicos, es de empleo sencillo, como en la mayoría de los restantes libros de la serie. El lector comienza con la lectura de la Lección 1^a en el Capítulo 1. Al terminar el texto de esa Lección deberá responder si son verdaderos o falsos los enunciados que se incluyen al final de ella. Para saber si estas respuestas son correctas, lo que le dará una medida de su aprovechamiento de lo leído, le bastará con dar vuelta la página del cuestionario o la siguiente y examinar las contestaciones que se dan en las "Respuestas al cuestionario de la Lección 1^a". Si no ha comprendido algunas de las preguntas o las ha contestado erróneamente, se le insta a releer la Lección 1^a antes de continuar con la Lección 2^a. El mismo procedimiento deberá utilizarse a lo largo de todo el libro. En cada caso, al finalizar las "Respuestas a los cuestionarios", se darán instrucciones específicas acerca de lo que se debe leer en cada caso para continuar normalmente con el desarrollo del programa.

El lector quizá desee releer el libro sin detenerse en las preguntas y en sus respuestas. Esto es aconsejable en una segunda etapa de repaso. Lo mismo puede decirse en el caso de que desee poner nuevamente a prueba su comprensión del texto respondiendo una vez más a todas las preguntas de los cuestionarios, para releer solamente aquellas lecciones que crea no haber comprendido satisfactoriamente.

El Coordinador Editorial desea expresar su agradecimiento al Dr. Michael C. Thomas, Profesor Asistente del Departamento de Sociología de la Universidad de Maryland, por su colaboración en la programación de este texto.

El Profesor Paul B. Horton ha dictado durante varios años cursos de Introducción a la Sociología y es autor de libros de texto sobre esta materia y sobre problemas sociológicos especiales. El Profesor Robert L. Horton se ha desempeñado como docente durante algunos años en el Bay-de-Noc Community College y el Kalamazoo Valley Community College.

ROGER H. HERMANSON
Coordinador Editorial

PROLOGO

Este manual de enseñanza programada de *Introducción a la Sociología* es un breve compendio que abarca los contenidos habituales de la mayoría de los cursos introductorios de esta disciplina. Resultará de utilidad para:

1. Los estudiantes de Introducción a la Sociología, que pueden utilizarlo como auxiliar complementario de los libros de texto.
2. Los estudiantes que deben rendir exámenes de promoción en esta materia, para quienes será un excelente manual de repaso.
3. Los graduados en diversas disciplinas que siguen cursos de capacitación en sociología.
4. Todos los que deseen, por sí solos, adquirir conocimientos básicos en materias sociológicas.

Esta obra no pretende remplazar a los libros de texto; sólo es un complemento de ellos y constituye un medio para mejorar la comprensión de los temas, que aquí se exponen en forma sistemática y programada. Incluso, en aquellos cursos en los que los profesores prefieren prescindir del libro de texto y sólo se limitan a recomendar una serie de lecturas u obras de consulta, este manual proporciona un mínimo de conocimientos acerca de principios y conceptos sociológicos básicos.

Las características particulares de los manuales de esta Serie ya han sido expuestas por el Coordinador Editorial. Nosotros ofrecemos aquí unas pocas sugerencias para el empleo provechoso de este libro:

1. Si se desea utilizar este manual de repaso como complemento de un libro de texto, debe seguirse el orden de temas que aparece en este último. Esto es posible, porque en el presente manual cada capítulo abarca la totalidad de un tema y no depende de los capítulos previos para ser comprendido.
2. Al finalizar la lectura de cada lección se debe responder detenidamente al cuestionario correspondiente. Luego debe verificarse la exactitud de las respuestas y, en caso de que alguna de ellas haya sido incorrecta, se volverá a estudiar la lección.
3. Antes de emprender nuevamente la lectura de alguna lección, es conveniente que se verifiquen en el Glosario-índice los significados de algunas voces poco familiares.
4. Una vez que se haya finalizado con la lectura comprensiva de tres capítulos, se deberá responder a un examen parcial de esos capítulos, y

controlar, luego, que las respuestas dadas sean las correctas. Esto permitirá obtener un refuerzo adicional de la comprensión del texto. Del mismo modo se deberá proceder cada tres capítulos.

5. El estudiante no debe desanimarse si la definición que damos de un término en nuestro Glosario-índice es distinta de la que aparece en otro libro de texto. A menudo, en las ciencias sociales, una misma idea puede ser expresada por diferentes términos. Además, como no se ha alcanzado una completa estandarización de las definiciones de términos sociológicos, es posible que haya dos definiciones de un mismo término que correspondan a diferentes significados. Los docentes de sociología adoptan, por lo general, un criterio cada vez que en la bibliografía adoptada se producen estas diferencias.

Este manual ha sido experimentado con varios cursos universitarios y superiores antes de su publicación. Tenemos la esperanza de que los lectores lo encuentren tan útil como lo hallaron los estudiantes que probaron su eficacia en hojas multicopiadas.

PAUL B. HORTON
ROBERT L. HORTON

Indice General

La "Serie de Enseñanza Programada"	VII
Prólogo	IX
1 (Capítulo 1. La sociología como ciencia	1
2 (Capítulo 2. La cultura	7
3 (Capítulo 3. Personalidad y socialización	15
4 (Capítulo 4. Rol y <i>status</i>	23
5 (Capítulo 5. Control social y desviación	29
6 (Capítulo 6. Grupos y asociaciones	37
Capítulo 7. Organizaciones en gran escala	43
Capítulo 8. Instituciones sociales	49
7 (Capítulo 9. La familia	53
Capítulo 10. Instituciones religiosas	59
Capítulo 11. Instituciones educativas	65
Capítulo 12. Instituciones económicas y políticas	69
8 (Capítulo 13. Estratificación social y movilidad social	75
9 (Capítulo 14. Procesos sociales	85
Capítulo 15. Relaciones raciales y étnicas	93
Capítulo 16. Comportamiento colectivo	103
Capítulo 17. Población y ecología	109
Capítulo 18. Comunidades rurales y urbanas	119
10 (Capítulo 19. Cambio social y cultural	127
Capítulo 20. Movimientos sociales	135
Capítulo 21. Problemas sociales	141
Examen 1 — Capítulos 1-3	147
Examen 2 — Capítulos 4-6	150
Examen 3 — Capítulos 7-9	152
Examen 4 — Capítulos 10-12	155
Examen 5 — Capítulos 13-15	157
Examen 6 — Capítulos 16-18	159
Examen 7 — Capítulos 19-21	161
Respuestas a los exámenes	165
Glosario	171

LA SOCIOLOGIA COMO CIENCIA

Lección 1'

Los campos de la ciencia

Se ha sostenido que Aristóteles fue el último de los hombres capaces de abarcar todo el saber de su época, aunque es indudable que en su tiempo hubo muchas áreas de conocimiento que él conocía superficialmente. La explosiva acumulación del conocimiento moderno se divide en cuatro categorías principales: (1) *ciencias naturales*, por ejemplo biología y geología, que estudian los objetos naturales; (2) *ciencias físicas*, como la química y la física, que estudian los materiales carentes de vida; (3) *ciencias sociales*, como la sociología y la ciencia política, que se ocupan de la vida social del hombre; y (4) *humanidades*, por ejemplo el lenguaje, la literatura, la filosofía y las artes, que estudian las creaciones humanas de carácter intelectual y estético.

Cada disciplina procura delimitar un cuerpo de fenómenos relacionados lógicamente, al que se adecuan sus métodos de estudio. Así, cada disciplina trata de determinar ciertos límites, lógicamente racionales y metodológicamente útiles, entre ella misma y otras disciplinas. Pero algunas confusiones y superposiciones son inevitables. La agricultura incluye tanto la química del suelo (ciencia física) como la biología de las plantas (ciencia natural). A veces se asigna a la psicología el carácter de ciencia natural, y otras el de ciencia social. Las antiguas disciplinas se subdividen a medida que se acumulan conocimientos, y surgen otras nuevas cuando el progreso del conocimiento relaciona disci-

plinas anteriores (como ocurre hoy con la ecología ambiental, que recibe el aporte de casi todas las ciencias físicas, naturales y sociales).

Las ciencias sociales estudian al hombre y su comportamiento social, y cada una concentra sus esfuerzos en un aspecto distinto de su vida social. La *economía* estudia las disposiciones adoptadas por el hombre con el fin de producir y distribuir artículos y servicios. La *ciencia política* concentra la atención en la lucha por el poder y la distribución de las recompensas. Aunque a veces se la considera una de las humanidades, la *historia* estudia las sociedades en el curso del tiempo, movida por la esperanza de que el pasado pueda ayudarnos a comprender el presente. La *psicología* se ocupa de la conducta social más directamente que las restantes ciencias sociales. La *sociología* atiende preferentemente al estudio del comportamiento grupal y de las costumbres y disposiciones sociales perdurables que derivan de aquél. La *antropología* se superpone tanto con la sociología que no es posible definir límites claros. En todo caso, la antropología se interesa más bien en la comparación de distintas sociedades entre sí y en la descripción completa y detallada del comportamiento total de un pueblo, con el fin de dilucidar las mutuas relaciones de los diferentes tipos de conducta.

Los métodos científicos

Cada ciencia puede definirse con referencia al *método* (un conjunto de procedi-

mientos para el estudio sistemático de cierto tema) o al *contenido* (un cuerpo de conocimientos verificados descubierto con la ayuda de métodos científicos de estudio). Las ciencias sociales estudian al hombre y su conducta social. En cada caso puede hablarse de ciencia *en la medida* en que se utilizan métodos científicos de estudio y se desarrolla un cuerpo de conocimientos ciertos, fundados en la investigación científica.

El método científico consiste en los siguientes pasos: (1) formular el problema; (2) planear la estructura de investigación; (3) reunir los datos; (4) analizar los datos; (5) extraer las conclusiones. Este método fundamental es idéntico en todas las ciencias, si bien cada una utiliza un conjunto de *técnicas* o procedimientos detallados que se ajustan a sus propios datos. Así, la química emplea tubos de ensayo y experimentos de laboratorio, los astrónomos escudriñan el cielo con telescopios, y la sociología usa cuestionarios y estadísticas.

El método científico incluye el uso de *conceptos, hipótesis, teorías y leyes.*

Los *conceptos* son *ideas generalizadas evocadas mentalmente por una palabra.* "Pupitre" es un concepto. El tamaño y el estilo de los pupitres son variables, pero de todos modos no es difícil reconocer uno cualquiera de ellos. La "molécula" es un concepto químico; el "grupo", la "institución" y la "subcultura" son conceptos de la sociología (que más adelante definiremos). Los hombres de ciencia necesitan conceptos definidos, precisamente para elaborar sus descripciones científicas y construir sus teorías. Así como sería imposible describir un carro sin el concepto de "rueda", es inconcebible la ciencia sin el empleo de conceptos.

Puede afirmarse que una *hipótesis* es una conjetura explicitada. Indica una *relación posible entre hechos.* Por ejemplo, consideremos el hecho de que los jóvenes universitarios formulan al "régimen" críticas más severas que los jóvenes no universitarios. (En un libro de texto o un artículo de investigación, se documentaría el hecho con una o varias citas, indicando los datos que constituyen el fundamento de la afirmación. Como el nuestro es un

estudio resumido, y el espacio disponible es limitado, se omite todo tipo de documentación.) Cierta número de hipótesis podrían explicar esta relación entre la asistencia a la universidad y la protesta radical: (1) los jóvenes universitarios son más inteligentes y están mejor informados, de modo que perciben más claramente los defectos sociales; (2) los estudiantes universitarios provienen de distintos medios familiares y de clase, y por esa razón adoptan una postura más acentuadamente crítica; (3) los estudiantes universitarios fueron mimados y echados a perder, y están dando rienda suelta a su mal carácter. Tales son apenas algunas de las posibles hipótesis, y la investigación sistemática puede confirmar o refutar cualquiera de ellas.

Una *teoría* es una *organización sistemática de un cuerpo considerable de hechos e hipótesis comprobados en una organización general razonable.* Por ejemplo, entre las diferentes teorías que intentan explicar la delincuencia juvenil pueden mencionarse la teoría de la *subcultura delictiva* (se recluta un número muy elevado de delincuentes en un mundo social en que la delincuencia es normal), la teoría del *conflicto grupal* (la delincuencia se origina en conflictos entre grupos raciales, étnicos y de clase), la teoría de la *oportunidad limitada* (se suscitan y frustran deseos y expectativas inalcanzables), y otras. Cada una de ellas se apoya en una importante serie de datos aportados por la investigación y en hipótesis bien fundadas. Al mismo tiempo, cada una de ellas ayuda a "explicar" o "aclarar" un cuerpo de hechos. Pero ninguna está demostrada de un modo indudable o definitivo.

Por lo tanto, la teoría científica no es sencillamente la conjetura ociosa, la especulación de gabinete o la ensoñación científica. Es el producto de la especulación reflexiva, seguida de la reunión de hechos, el análisis sistemático y la reflexión profunda sobre las observaciones de la investigación.

Una *ley científica* afirma una *relación entre hechos que ha sido demostrada de un modo tan absoluto que parece proba-*

ble su validez permanente. La ley de Boyle acerca del comportamiento de los gases, y las leyes de la gravedad formuladas por Newton, aunque siempre pasibles de revisión a la luz de nuevos datos, parecen aportes permanentes a nuestro saber. La ciencia social no cuenta con leyes comparables a las leyes de las ciencias físicas, a causa de la variabilidad de sus datos. La molécula de hidrógeno no varía en el curso de los siglos; no existen unidades semejantes de fenómenos de la ciencia social que se mantengan invariables en el tiempo o el espacio. Como no pueden formular leyes, los científicos sociales asig-

nan a sus conclusiones la forma de *generalizaciones o afirmaciones generales que admiten ciertas excepciones*. Por ejemplo: "A diferencia de lo que ocurre en muchas sociedades, en la nuestra, y en la actualidad, la mayoría de los matrimonios se basa en el amor". Y como los datos que utilizamos varían constantemente (la fisonomía de la familia ha cambiado), nuestras generalizaciones deben especificar siempre el tiempo, el lugar, los grupos y las condiciones en que son válidas ("... en la nuestra y en la actualidad, la mayoría de los matrimonios se basa en el amor").

Indique si las siguientes formulaciones son verdaderas o falsas escribiendo "V" o "F" en el espacio en blanco:

- V 1. Se forman nuevas disciplinas cuando el desarrollo del saber relaciona otras disciplinas anteriores.
- F 2. La sociología concentra la atención en el comportamiento individual.
- V 3. Todas las ciencias utilizan el método científico de investigación, pero varían con respecto a las técnicas específicas o a los procedimientos de detalle que emplean.
- F 4. Una hipótesis es una organización sistemática de un cuerpo considerable de hechos, en una interpretación general razonable.
- F 5. El primer paso del método científico es el planeamiento de la estructura de la investigación.

Controle sus respuestas con las del cuestionario de la lección 1^a.

Lección 2^a

Objetividad y neutralidad valorativa de la ciencia

Los hombres de ciencia han concebido el ideal de la *objetividad* como salvaguarda contra la acomodación del pensamiento al deseo y la tendencia inconsciente. La objetividad significa *observar los hechos como son, no como uno quiere que sean*. No hace mucho, en la Unión Soviética se exigía a los biólogos que defendiesen la idea de la herencia de las características adquiridas, porque este concepto concor-

daba con la ideología política dominante; pero entretanto la investigación biológica productiva se estancó. Incluso los hombres de ciencia no siempre son objetivos, porque es fácil dejarse llevar por los prejuicios, los valores que uno aprecia y los intereses creados.

La *neutralidad valorativa* significa *buscar la verdad científica sin prestar atención a quién complace o qué valores refuerza*. Los descubrimientos del bioquímico pueden usarse para curar la enfermedad o librar la guerra química. Histórica-

Respuestas al cuestionario de la lección 1¹

1. Cierto. Por ejemplo, la ecología ambiental utiliza elementos de casi todas las ciencias físicas, naturales y sociales.
2. Falso. La sociología concentra sus esfuerzos en el estudio del comportamiento *grupal* y de las costumbres y las disposiciones sociales duraderas que se originan en aquél.
3. Cierto. En todas las ciencias se utilizan métodos científicos de estudio, pero las técnicas o los procedimientos de detalle varían; los químicos emplean tubos de ensayo y experimentos de laboratorio, los astrónomos usan telescopios, y los sociólogos utilizan cuestionarios y estadísticas.
4. Falso. Una hipótesis no es más que una conjetura explicitada que indica una relación posible entre hechos. Una *teoría* es la organización sistemática de un cuerpo considerable de hechos e hipótesis comprobadas, en una interpretación general razonable.
5. Falso. El primer paso consiste en formular el problema. El segundo es planear la estructura de investigación.

En cada lección usted debe verificar su grado de comprensión de los conceptos más importantes. Probablemente, esto no pueda lograrse en todos los casos. Por lo tanto, la correcta o incorrecta respuesta a las preguntas consignadas al final de cada lección, deberá ser considerada como un indicador de la comprensión de todos los conceptos de dicha lección.

Si equivocó la respuesta a cualquiera de las preguntas anteriores, debe volver a estudiar la lección 1¹ antes de pasar a la lección 2¹. Conviene emplear el mismo procedimiento a lo largo de toda la Serie de Enseñanza Programada.

mente la ciencia se ha ocupado de descubrir conocimientos, dejando al filósofo y al teólogo los problemas éticos acerca de sus aplicaciones apropiadas.

En la actualidad algunos científicos (y otros) ponen en duda estos ideales de objetividad y neutralidad valorativa. Afirman que el científico *debe* tener cierta preocupación ética en relación con los efectos de sus descubrimientos. Oppenheimer se opuso a la producción de la bomba de hidrógeno, y fue castigado con la pérdida de su *security clearance*¹. Algunos científicos sociales afirman que la investigación de la ciencia social "objetiva" contribuye a perpetuar la injusticia social, porque revela a los gobernantes de la sociedad el modo de mantener sojuzgadas a las masas. Unos pocos sociólogos han reclamado que su profesión suspenda los trabajos de investigación en beneficio del "régimen" y concentre sus esfuerzos en actividades destinadas a demostrar a los

pobres, las minorías raciales y los beneficiarios de las entidades de ayuda el modo de organizar la reforma o derrocar el sistema. Otros sociólogos contestan que politizar la disciplina equivaldría a destruirla. Esta polémica sobre la objetividad y la neutralidad valorativa es una cuestión "candente" en el mundo científico moderno. Es una de las discrepancias entre el sociólogo "nuevo" o "radical" y los sociólogos del "régimen".

Ciencia pura y aplicada

La ciencia pura es la búsqueda de conocimientos nuevos sin preocuparse mucho por su utilidad inmediata. La ciencia aplicada procura usar el conocimiento científico para resolver problemas prácticos. Una ayuda a la otra, en cuanto la ciencia pura crea nuevas teorías y descubre nuevos conocimientos, y la ciencia aplicada revela las brechas y las imperfecciones del conocimiento y la teoría actuales. Un análisis de la estructura social del *ghetto* (ciencia pura) puede ayudar a organizar un plan práctico de ayuda social (o un movimiento social revolucionario).

¹ Documento que acredita las condiciones requeridas para ejercer actividades del orden de las de "seguridad del Estado".

Así, la ciencia pura genera nueva teoría, mientras que la ciencia aplicada ofrece el escenario que permite comprobar y aplicar la teoría.

La sociología como ciencia

La sociología es una ciencia muy joven. Cuando daba sus primeros pasos, se discutió mucho si debía ser una ciencia o un movimiento en favor de mejoras sociales. En Estados Unidos, este nuevo campo del saber era muy popular entre los sacerdotes, los periodistas y los asistentes sociales empeñados en la reforma del mundo. Pero estas personas tenían escasa formación científica, y por lo tanto tendían a ser víctimas de su propio prejuicio e ignorancia.

La sociología comenzó a conquistar jerarquía científica bien entrado el siglo XIX. En 1842, Augusto Comte acuñó por primera vez la palabra "sociología" en su *Curso de Filosofía positiva*. Propuso

una ciencia de la sociología fundada en la observación y la clasificación sistemáticas de la conducta humana. En Inglaterra, Herbert Spencer publicó en 1876 el primer texto —*Sociology*— dedicado a esta disciplina, seguido en 1883 por el norteamericano Lester F. Ward, autor de *Dynamic Sociology*. A los autores mencionados, muy pronto se unieron Max Weber en Alemania, Emile Durkheim en Francia, y William Graham Sumner, Charles Horton Cooley y Albion W. Small en Estados Unidos. Aunque gran parte de los escritos de estos autores tenía carácter especulativo y filosófico, delinearon métodos científicos de análisis social y echaron los cimientos de la sociología moderna. En la década del noventa comenzó la organización de cursos universitarios, en 1895 se inició la publicación del *American Journal of Sociology* y en 1905 se creó la American Sociological Association. En la actualidad la sociología ocupa un lugar por derecho propio en el mundo académico.

Indique la verdad o falsedad de cada una de las siguientes afirmaciones:

- F 1. Los científicos concuerdan en que la objetividad y la neutralidad valorativa son ideales que deben sustentar las personas entregadas a la actividad científica.
- V 2. La ciencia pura y la ciencia aplicada colaboran entre sí.
- F 3. La sociología es una de las ciencias más antiguas.
- F 4. Los primeros "sociólogos" norteamericanos se dedicaron al uso del método científico.

Controle sus respuestas con las del cuestionario de la lección 2¹.

Respuestas al cuestionario de la lección 2¹

1. Falso. En la actualidad algunos hombres de ciencia y personas pertenecientes a otras actividades dudan de la validez de estos ideales, y afirman que los científicos deben manifestar cierta preocupación ética por los efectos de sus descubrimientos. Hay considerables discrepancias acerca de esta cuestión.
2. Cierto. La ciencia pura genera nuevas teorías, y la ciencia aplicada aporta la escena que permite comprobar y aplicar la teoría, y de ese modo procura resolver problemas prácticos.
3. Falso. La sociología es una ciencia muy joven que comenzó a surgir hacia fines del siglo XIX.
4. Falso. Muchos de los primeros "sociólogos" norteamericanos fueron sacerdotes, periodistas y asistentes sociales que poseían escasa formación científica.

Si usted ha equivocado alguna de estas respuestas, debe repasar la lección 2¹ antes de abordar el capítulo 2.

LA CULTURA

Lección 1²

Los animales viven sobre todo movidos por *instintos*, es decir, pautas innatas de conducta que se manifiestan fidedigna y uniformemente en todos los miembros sanos de determinada especie. Si aislamos algunas larvas de la abeja melífera, puede predecirse que cuando maduren construirán colmenares y organizarán una colonia dotada de la misma estructura social que hallamos en cualquier otra colonia de abejas. El hombre carece de instintos semejantes. El hombre posee unos pocos reflejos (rotuliano, palpebral, de retracción frente al dolor), pero se trata de contracciones musculares simples en respuesta a un estímulo específico; no son complicadas pautas de conducta comparables a la construcción de nidos o de diques por los castores. El hombre posee también ciertos apetitos y necesidades a los que denominamos *impulsos* —de alimento, sueño, sexo y unos pocos más—, pero no los acompañan pautas innatas de conducta destinadas a satisfacerlos. Por lo tanto, el hombre vive ajustándose sobre todo a una serie de hábitos que reciben el nombre de “cultura”.

La definición de cultura

La definición temprana (1871) de Sir Edward Taylor concibe la cultura como “esa compleja totalidad que incluye el conocimiento, el credo, el arte, la moral, el derecho, la costumbre y otros hábitos y cualidades cualesquiera adquiridos por el hombre como miembro de la sociedad”. Por lo tanto, una cultura con-

siste en *todas las pautas aprendidas de acción, sentimiento y pensamiento compartidas por los miembros de determinada sociedad*. Nuestra cultura incluye tanto la literatura de Shakespeare como ciertas baladas populares impublicables, el idioma culto y las obscenidades, los modales de la sala de estar y los de la taberna. Incluye nuestras creencias religiosas, el elogio que dispensamos al trabajo esforzado y a la capacidad de progreso, la afición a los artefactos mecánicos, el deseo de rapidez y puntualidad (la lista es casi interminable). Estos sentimientos y respuestas a tal punto parecen ser parte de nosotros, que los creemos naturales —es decir, componentes de nuestra naturaleza innata—; pero esto es un error. En todos los casos se trata de características culturales; las aprendemos en nuestra sociedad, y cada una de ellas varía de una sociedad a otra. Hay muchas sociedades en las cuales la rapidez y la puntualidad no son motivo de preocupación, y en las que se desdeñan los artefactos nuevos. Cada sociedad tiene una cultura que difiere en mayor o menor grado de la que caracteriza a las restantes sociedades. Por consiguiente, afirmamos que una *sociedad* está formada por *todas las personas que comparten una cultura común*.

A veces se distingue entre la *cultura material* (los objetos elaborados por el hombre, por ejemplo el vestido, las herramientas, las casas) y la *cultura no material* (ideas, creencias, tradiciones, valores, ceremonias, etc.). No se trata de una distinción particularmente útil, porque un objeto físico es parte de la cultura sólo por

los usos y las ideas que lo acompañan. Así, una "silla" puede ser un objeto que sirve para sentarse, un bastidor para secar pescado o combustible para el fuego. Pero como estos conceptos aparecen de tanto en tanto en la literatura sociológica, el estudiante debe aprender a identificarlos. Ciertos sociólogos prefieren confinar el término "cultura" a las características no materiales, y emplean la expresión "objetos culturales" o "equipo cultural" para los objetos físicos.

Rasgo es la unidad cultural simple e

irreductible. Entre los rasgos de cultura podemos incluir el apretón de manos, el aplauso al ejecutante, manejar conservando la derecha y sentarse en sillas. Cuando una actividad implica un *núcleo de rasgos relacionados funcionalmente*, estamos ante un *complejo cultural*. El fútbol, las citas de las parejas y la Navidad son complejos culturales. En cada caso hay un núcleo de rasgos de conducta que cuenta con el apoyo de un conjunto de ideas, sentimientos, valores y ceremonias.

Indique la verdad o falsedad de cada una de las siguientes afirmaciones escribiendo "V" o "F" en el espacio en blanco:

- F 1. Los seres humanos viven en casas porque la especie humana tiene el instinto de construir casas.
2. Un impulso humano estimula la actividad destinada a satisfacerlo, pero las formas y los modos particulares de actividad observados en una sociedad están determinados por el hábito y la costumbre, no por el instinto.
- V 3. "Cultura" y "sociedad" son términos estrechamente relacionados.
- F 4. "Rasgo" es un término más completo que "complejo cultural".

Consulte las Respuestas al cuestionario de la lección 1², para verificar sus propias contestaciones.

Lección 2²

La estructura de la cultura

La vida en común de la gente puede ser cómoda y práctica sólo si todos saben bien qué pueden esperar unos de otros. De ahí que cada sociedad haya creado un conjunto de *normas*, que son *las formas acostumbradas, convencionales y esperadas de actuar, pensar y sentir en esa sociedad*. Así, las normas incluyen los actos, las ideas, los valores, las reglas y las relaciones que la mayoría de las personas comparte en determinada sociedad.

William Graham Sumner, uno de los primeros sociólogos, acuñó el término *folkways* —literalmente, las *costumbres populares*— con el fin de describir las normas sociales de acción. Las costumbres populares norteamericanas incluyen el apretón de manos, usar corbata en ciertas

ocasiones, tomar tres comidas diarias, dormir en cama, y todos los restantes modos usuales de hacer las cosas. Cabe presumir que cada una de ellas se originó como respuesta a determinada necesidad. Sumner informa que el primer vestido consistió en cierto tipo de hojas que repelían a las moscas. Ahora usamos ropas no sólo con fines de protección y para estar más cómodos, sino incluso en los casos en que desnudos nos sentiríamos mejor. También se usan vestidos con fines de adorno, y porque su uso es una de las costumbres populares. Nos sentiríamos molestos si no los tuviéramos. Las costumbres populares representan lo que es "propio", y uno debe acatarlas o afrontar la desaprobación social. Como se ve, las costumbres nacen para satisfacer una necesidad práctica, pero a veces perduran cuando ésta ha

desaparecido, y conservan su vigencia simplemente porque se convirtieron en actividades usuales.

De algunas costumbres populares se cree que son fundamentales para el bienestar grupal, y por eso mismo tienen el apoyo de los *mores*. Los *mores* son las ideas de lo conveniente e inconveniente que rodean a ciertas formas de conducta. Usar *bikini* en una boda infringiría las costumbres populares, implicaría faltar a los buenos modales y sería prueba de "mal gusto"; presentarse desnudo en una boda sería una violación de los *mores*, y el acto recibiría el calificativo de "inmoral" porque con razón o sin ella nuestra sociedad ha creído durante generaciones que la desnudez en público es socialmente nociva. Por lo tanto, los *mores* son las ideas sociales de bien y mal que imponen ciertos actos y prohíben otros. Nuestros *mores* prohíben el canibalismo, el infanticidio, el incesto y el asesinato, e imponen que paguemos nuestras cuentas y cuidemos de nuestros hijos y nuestros padres ancianos.

Como las costumbres populares, los *mores* surgen gradualmente de la vida social de un pueblo y representan sus conclusiones acerca de las prácticas que benefician o perjudican a la gente. Sumner ha dicho: "... los *mores* pueden aprobar cualquier cosa, y también impedir la condena de cualquier cosa", con lo cual quiso señalar que lo correcto e incorrecto es, en definitiva, lo que los miembros de una sociedad concuerdan que es bueno o malo para la gente. Una vez aceptado que un acto es perjudicial, los *mores* que lo prohíben se transmiten de generación en generación, hasta que se olvidan las circunstancias originales. En ese momento los *mores* han adquirido un carácter sagrado, que impone la aceptación y la obediencia sin discusión. Nuestros remotos antepasados podían tener, con la conciencia perfectamente tranquila, tantas esposas y concubinas como fueran capaces de mantener; pero los *mores* modernos condenan la poligamia y el concubinato. Las "citas" sin la presencia de un tercero son aprobadas por los *mores* norteamericanos, pero reprobadas por los *mores* de la

mayoría de los latinoamericanos. Los *mores* exhiben impresionantes diferencias según el tiempo y el lugar. En el curso de esta década, los *mores* tradicionales que aprobaban las familias numerosas y condenaban el aborto están cambiando velozmente. Sobre todo en las condiciones creadas por el cambio social rápido, la calificación moral exacta de algunos actos puede ser dudosa.

En las sociedades civilizadas, los *mores* más importantes se incorporan a veces al *derecho*. En ese caso las violaciones se castigan no sólo con la desaprobación social, sino también con penas legales. Pero no todos los *mores* son ley, y por otra parte muchas leyes se refieren a asuntos técnicos (códigos de la construcción, normas comerciales) que no están contempladas en los *mores* de la sociedad. A veces se aprueba una ley que choqua con los *mores* de amplios grupos de personas (por ejemplo, la "ley seca" en Estados Unidos); es difícil o incluso imposible lograr que se cumplan tales leyes.

Las instituciones sociales son núcleos de normas afines centradas en una inquietud humana fundamental. Las principales instituciones sociales son la familia, la religión, el gobierno, la economía y la educación. En cada caso, se satisface una inquietud humana fundamental mediante una serie adecuada de normas que tienen el apoyo de un conjunto de actitudes, valores, creencias y sentimientos. Los núcleos de normas que rodean a ciertos intereses humanos menos vitales, a veces también se denominan instituciones —los casos, por ejemplo, del béisbol o la Navidad—, y en realidad no existe una frontera bien definida entre las instituciones y los complejos culturales de menor importancia.

Se *institucionaliza* la conducta cuando se la ha formalizado y estandarizado, se la considera propia y buena, se la rodea de salvaguardias que actúan como elementos de apoyo y con disposiciones que evitan perjuicios a los individuos. En la sociedad norteamericana las citas de los miembros de la pareja está institucionalizada, pero no puede decirse lo mismo de las relaciones sexuales preconjugales.

Respuestas al cuestionario de la lección 1²

1. Falso. Los seres humanos carecen del instinto de construcción de casas, y en muchas regiones del mundo la gente no habita casas.
2. Cierto. Por ejemplo, el impulso de alimentación del hombre lo estimula a buscar e ingerir alimentos; pero los alimentos elegidos, los métodos de preparación, los ritos de ingestión, etc., varían mucho de una sociedad a otra, según las costumbres que prevalecen en cada caso.
3. Cierto. Se define una *sociedad* como la reunión de todas las personas que comparten una *cultura* común. Se define una *cultura* como el conjunto de las pautas aprendidas de acción, sentimiento y pensamiento compartidas por los miembros de una sociedad dada.
4. Falso. Un complejo cultural es un *núcleo de rasgos*, unido a un conjunto de ideas, sentimientos, valores y ceremonias que los apoyan. Las actividades navideñas constituyen un ejemplo de complejo cultural.

Si usted no ha contestado correctamente alguna de estas respuestas, debe estudiar nuevamente la lección 1² antes de iniciar la lección 2².

Subculturas y contraculturas

Una subcultura es un núcleo de normas más o menos divergentes compartidas por un grupo o categoría de personas de una sociedad. La "subcultura juvenil" de nuestra sociedad incluye hoy un conjunto de valores referidos al trabajo, la música, el vestido y la moral, y un vocabulario especial que hasta cierto punto distingue a los jóvenes de sus mayores. No son muchos los jóvenes que aceptan del todo la subcultura *hippie*, pero la mayoría de los jóvenes modernos sufren su influencia en mayor o menor grado.

En la sociedad norteamericana hay innumerables subculturas. Las subculturas profesionales del ejecutante de *jazz*, el misionero cristiano y el profesor universitario difieren notablemente. Hay muchas subculturas raciales, religiosas, de clase social, regionales y de intereses especiales. En la actualidad, el grupo de revistas cuya circulación crece más velozmente está formado por los órganos que se destinan a una subcultura basada en un interés especial (*Boats and Boating, Guns and Ammo, Popular Photography, etc.*). Por supuesto,

la profundidad del compromiso es variable; no todos los propietarios de lanchas han ahondado mucho en la correspondiente subcultura, pero pueden hacerlo si así lo desean. Una persona puede participar de un número considerable de subculturas, algunas muy importantes para ella (sexo, raza, clase), y otras más triviales (subculturas recreativas).

La mayoría de las subculturas vienen a reforzar la cultura dominante ofreciendo la oportunidad de expresar individualmente intereses especiales sin abandonar la cultura dominante. Pero ciertas subculturas se oponen a la cultura dominante, y algunos sociólogos las denominan contraculturas. La contracultura rechaza elementos fundamentales de la estructura normativa vigente. Serían ejemplos apropiados las pandillas de delincuentes, los movimientos revolucionarios y ciertos aspectos de la cultura *hippie*. Quienes abrazan la contracultura se han apartado de la cultura dominante y se ajustan a su propio sistema normativo. A menudo suscitan el temor o la antipatía de las personas convencionales, generalmente se los rechaza y a veces son objeto de persecuciones.

Las siguientes afirmaciones, ¿son verdaderas o falsas? :

- _____ 1. Todas las "costumbres populares" son "normas", pero no todas las "normas" son costumbres populares.
- _____ 2. Los "mores" son ideas acerca del bien y el mal, y son los mismos en diferentes sociedades.

- _____ 3. Uno puede pertenecer a distintas subculturas, y mantener con ellas diferentes grados de compromiso.
- _____ 4. Las subculturas siempre contribuyen a reforzar la cultura dominante.

Consulte las Respuestas al cuestionario de la Lección 2^a para controlar sus propias contestaciones.

Lección 3^a

Cultura real y cultura ideal

Cada sociedad tiene un sistema de normas de comportamiento que define el comportamiento considerado propio y moral. Es la *cultura ideal*, o sea, *el conjunto de normas que la gente presuntamente debe seguir*.

Pero en todas las sociedades el comportamiento real de la gente se aparta más o menos de este ideal. La *cultura real* consiste en *el conjunto de normas que la mayoría de la gente aplica realmente*, al mismo tiempo que quizás rinda acatamiento verbal a las normas ideales.

Nuestra cultura ideal incluye la obediencia a la ley, la castidad preconjugal y la fidelidad en el matrimonio; en la cultura real, es normal sobrepasar en varios kilómetros por hora el límite de velocidad, y las relaciones sexuales extraconyugales son relativamente comunes.

Hasta cierto punto, la discrepancia entre la cultura real y la ideal puede ser una medida de la humana fragilidad (pocas personas se atienen siempre a sus propias normas). Es posible que parte de este fenómeno responda a confusión normativa; no todas las personas ni todos los grupos acatan las mismas normas, y algunas subculturas chocan con las normas de la cultura dominante. La causa puede ser también el cambio social; las normas de la cultura ideal probablemente cambiarán sólo después que la mayoría de las personas las abandonen en la práctica. En este sentido, parece que ahora están cambiando nuestras normas ideales acerca de las relaciones preconjugales y el aborto.

"Ethos" y etnocentrismo

El *ethos* de una cultura es el *núcleo característico de valores que es fundamental para ella*. Por ejemplo, la cultura norteamericana se caracteriza por el materialismo, el espíritu competitivo, el progreso tecnológico y el reclamo de rapidez y puntualidad; las culturas latinoamericanas son menos estrictas, exhiben más expresividad emotiva, son menos materialistas y se preocupan menos del cambio y la puntualidad. La "*joie de vivre*" de los franceses, la taciturna reserva de los ingleses, la metódica diligencia de los alemanes y el informalismo de los norteamericanos reflejan diferentes *ethos*. La expresión "carácter nacional" es una forma popular que se acerca bastante al concepto de *ethos*.

Se ha acuñado el término *etnocentrismo* para describir *la tendencia de todos los grupos humanos conocidos a suponer la superioridad de su cultura* (o subcultura, o grupo) sobre todos los demás. Para el norteamericano, el matrimonio monógamo y la libre elección del cónyuge es prueba de su propia superioridad cultural sobre los pueblos "no civilizados". Con el mismo etnocentrismo, estos pueblos "carentes de civilización" consideran que la compra de la novia y los matrimonios dispuestos por los padres son la prueba del elevado respeto de su cultura por la feminidad. Todas las sociedades y todos los grupos humanos conocidos existentes en las sociedades son etnocéntricos. (¡En realidad, nuestra fraternidad es mejor que todas las demás!) El etnocentrismo no es

Respuestas al cuestionario de la lección 2²

1. Cierto. Ambos conceptos se refieren a la conducta habitual, o formas normales y usuales de hacer las cosas en determinada sociedad, pero las normas incluyen también los mores, las leyes, los valores y las relaciones.
2. Falso. Si bien los mores son las ideas de bien y de mal que rodean a ciertas formas de conducta (por ejemplo, no concurrir desnudo a una boda), no son los mismos en distintas sociedades, o incluso en la misma sociedad en el curso del tiempo. Los mores de una sociedad en determinado momento son lo que sus miembros consideran bueno o malo para la gente.
3. Cierto. Una persona puede participar de una serie de subculturas, algunas muy importantes para ella (racial, religiosa), y otras más triviales (subculturas recreativas).
4. Falso. Algunas subculturas se oponen a la cultura dominante en cuanto rechazan elementos fundamentales de la estructura vigente. Son ejemplos de estas subculturas (o contraculturas) las pandillas de delincuentes, los movimientos revolucionarios, etcétera.

Si usted equivocó alguna de estas respuestas, debe repasar la lección 2² antes de pasar a la lección 3².

una conclusión racional, sino una respuesta automática y emotiva, el "sobrentendido" de algo tan evidente que no necesita demostración.

El etnocentrismo promueve la identidad y la lealtad grupales, unifica el grupo y le confiere mayor cohesión. De ahí que las organizaciones y las naciones promuevan activamente el etnocentrismo. Se espera que las escuelas deformen la historia en provecho nuestro y que cultiven cierta condescendencia autosatisfecha frente a otros pueblos en nombre del "patriotismo"; y por su parte, se espera igualmente que en nombre de la fe, las iglesias cultiven una actitud desdeñosa hacia otros sistemas religiosos. El etnocentrismo desalienta la adopción de rasgos culturales provenientes de otras culturas. Según las circunstancias, esta actitud puede proteger a la cultura de las influencias nocivas, o impedir que se proceda a realizar un necesario trabajo de adaptación. Por ejemplo, el progreso tecnológico y comercial que muchos países desean, se ve retardado por muchas normas tradicionales de la vida política y familiar que ellos mismos no se deciden a modificar. El etnocentrismo, que parte del supuesto de que cualquier pueblo racional debe pensar como nosotros, induce a las naciones a cometer muchos errores en sus relaciones

con otras. Como se ve, el etnocentrismo puede fortalecer o debilitar a un país, e impulsar o socavar su cultura, de acuerdo con las circunstancias.

Relatividad cultural

El concepto de *relatividad cultural* significa que *los efectos de un rasgo o complejo cultural dependen de su medio cultural*. Que determinada práctica sea "buena" o "mala" depende de la red de normas o valores en la cual se inserta. Los matrimonios precoces y la elevada tasa de natalidad son necesarios en una sociedad de alto índice de mortalidad. Pero si la mortalidad desciende bruscamente, la tasa de natalidad elevada será el camino más seguro hacia el desastre. La compra de la esposa funciona perfectamente en una sociedad que tiene valores culturales e instituciones sociales concordantes con esa práctica, pero ésta chocaría con muchos de nuestros valores. El carácter "positivo" o "negativo" de un rasgo no puede determinarse sin dilucidar primero cuáles son sus consecuencias en su propio medio cultural.

Integración cultural

Una cultura es más que un conjunto de rasgos; es un sistema organizado de

rasgos, normas, valores, etc. La *integración cultural* se refiere al *grado de interrelación armoniosa de los distintos elementos de una cultura*. Nuestra cultura se integra alrededor de su sistema tecnológico-industrial-comercial, y muchos de nuestros valores y normas se subordinan a ese sistema. La cultura esquimal se integró alrededor de la caza de la foca y la morsa, la de los indios de las Llanuras alrededor de la caza del búfalo, y los indios del sudoeste hicieron lo propio en relación con el cultivo del maíz. Cuando el búfalo fue exterminado, los indios de las Llanuras se sintieron derrotados y desmoralizados. Una parte importante de su cultura giraba alrededor de la caza del búfalo y las muchas aplicaciones de este animal; cuando el búfalo desapareció sintieron que "les faltaba el suelo bajo los pies". Las distintas partes de una cultura deben "concordar" armoniosamente para que ésta funcione eficazmente. Por ejemplo, la familia patriarcal, dirigida por el padre era compatible con una sociedad agrícola en la que toda la familia trabajaba bajo la dirección de aquél; pero cuando las esposas y los hijos comenzaron a ganar salarios individuales, fue difícil mantener esa autoridad. En muchas naciones que están en proceso de desarrollo, las instituciones familiares incluyen obligaciones que chocan con el funcionamiento racional de las empresas industriales y comerciales. Muchos problemas sociales son problemas de integración cultural; es decir, se trata de introducir cambios sociales en la cultura sin provocar situaciones de insoportable desarmonía.

La integración cultural y la relatividad cultural son dos conceptos relacionados muy estrechamente, y es fácil confundirlos. Son dos modos distintos de considerar y describir la interrelación de los muchos aspectos de una cultura. La integración describe el grado en que las diferentes partes concuerdan armoniosamente. La relatividad explica cómo el funcionamiento de una parte depende de los restantes aspectos que la rodean. Cuando utilizamos el concepto de integración cultural, consideramos la cultura total para verificar la armoniosa concordancia del conjunto. En el Estados Unidos agrícola y rural de un siglo atrás observaríamos que las elevadas tasas de natalidad, la familia patriarcal y los valores del trabajo esforzado y el ahorro eran concordes. Pero en el Estados Unidos moderno, urbanizado e industrializado concuerdan los bajos índices de natalidad, la familia democrática y un sistema de valores orientado hacia el ocio y el consumo. Cuando aplicamos el concepto de relatividad cultural, tratamos de comprobar si determinado rasgo se relaciona con el resto de la cultura. El ahorro era un valor útil un siglo atrás; correspondía a la necesidad de un pueblo que debía colonizar la frontera y que tenía escaso capital. Si hoy todos practicáramos el "ahorro" y comprásemos sólo lo que necesitamos absolutamente, el resultado sería la crisis y la desocupación, y si insistiéramos, transformaríamos nuestra cultura en otra muy distinta.

¿Verdadero o falso? :

- _____ 1. En todas las sociedades, hay diferencias entre la cultura *ideal* y la cultura *real*.
- _____ 2. El *ethos* de la cultura de Estados Unidos incluye el materialismo, el espíritu de competencia, el progreso tecnológico, el reclamo de rapidez y puntualidad, y el informalismo.
- _____ 3. Todos los grupos humanos tienden a suponer la superioridad de su propia cultura.
- _____ 4. La integración cultural y la relatividad cultural son conceptos idénticos.

Ahora, consulte las Respuestas al cuestionario de la lección 3², con el fin de controlar sus propias contestaciones.

Respuestas al cuestionario de la lección 3²

1. Cierto. La cultura ideal consiste en las normas que presuntamente deben cumplir los individuos, y la cultura real, en las normas que la mayoría de la gente sigue realmente. En todas las sociedades hay diferencias entre ambas.
2. Cierto. Estos son los valores característicos que constituyen el centro de nuestra cultura.
3. Cierto. Este fenómeno se denomina etnocentrismo, y constituye una respuesta automática y emocional más que una actitud fundada en la racionalidad. Puede fortalecer o debilitar a una nación.
4. Falso. Están estrechamente relacionadas pero no tienen el mismo significado. Cuando aplicamos el concepto de integración cultural consideramos *toda la cultura* (por ejemplo, Estados Unidos rural y agrícola) para comprobar la mayor o menor concordancia de las distintas partes. Cuando utilizamos el concepto de relatividad cultural procuramos comprobar de qué modo *cierto rasgo* (por ejemplo, las tasas de natalidad bajas) se relaciona con el resto de la cultura.

3² Si usted no ha contestado correctamente alguna de las preguntas repase la lección antes de iniciar el capítulo 3.

capítulo 3



PERSONALIDAD Y SOCIALIZACION

Lección 1^a

“Personalidad” es un término que todos usan, pero sin que exista acuerdo respecto de su sentido exacto. Generalmente se refiere a la organización de las actitudes, las emociones, las expresiones y el temperamento de una persona. Algunos autores incluyen también los hábitos, las creencias y los valores de una persona. Juzgamos subjetivamente la personalidad de otros individuos, y frente a ellos reaccionamos emocionalmente. Así, puede afirmarse de la misma persona que es cordial, considerada y atenta, o egoísta, dominante y engañosa. La personalidad es un ente muy complejo; tenemos muchos rostros, que revelamos a diferentes personas o en distintas situaciones. Así, muchas novias descubren que su ideal, al que tanto desearon, es en realidad un niño irresponsable que no sabe colgar su propia ropa, y muchos novios llegan a la desalentadora conclusión de que los costosos gustos de la esposa lo mantendrán en estado de perpetua insolvencia. Probablemente nadie llega a comprender jamás la totalidad de la personalidad de otro, y menos aun la suya propia.

Factores del desarrollo de la personalidad

En general, la definición actual de la personalidad afirma que ésta incluye todas las características de conducta de una persona. La personalidad de cada indivi-

duo se desarrolla gracias a la interacción del medio físico, la herencia, la cultura, el grupo y una experiencia singular.

El medio físico. Se conocen muchos intentos de explicar la personalidad y la conducta mediante los factores climáticos, geográficos o topográficos. Estos factores, sin duda, influyen sobre la conducta; durante un día húmedo y pesado la gente actúa y siente de distinto modo que si el tiempo es bueno; los valles entre montañas aíslan a la gente, y en cambio los amplios valles fluviales facilitan el contacto. Pero estos factores no *determinan* la conducta, porque cuando un factor es determinante sus efectos pueden predecirse y son invariables. No se ha demostrado la validez de ninguna explicación de la conducta sobre la base de un solo factor, porque en realidad hay muchas excepciones. Por ejemplo, los bolsos montañosos de Grecia, que supuestamente impidieron la unidad de los antiguos griegos, no fueron obstáculo para la unificación del Perú bajo los Incas. Los sociables esquimales y los hoscos indios del norte de Canadá habitaban un ámbito parecido. Podemos hallar muchos ejemplos de culturas similares en medios distintos. Si el medio físico es el factor determinante, ¿por qué los indios norteamericanos no crearon una sociedad industrial? ; o inversamente, ¿por qué los colonos no se “aindiaron”? El medio físico no impone respuestas específicas al hombre; a lo

sumo establece los límites en que puede desarrollarse la cultura. ¡Los esquimales no pueden cultivar naranjas, ni los pueblos del desierto dedicarse a la pesca! Ahora estamos aprendiendo que el hombre puede destruir su medio hasta el punto en que ya no esté en condiciones de albergar la vida humana. Pero la influencia del medio físico sobre la personalidad del hombre es un aspecto secundario comparado con otros factores. Todos los intentos de vincular determinadas características de la personalidad con cierto medio físico pueden ser refutados prontamente por el antropólogo competente, que sin mayor dificultad señalará una serie de contradicciones.

Herencia. Por *herencia* entendemos *todo lo que el individuo recibe como ser humano a través de los genes de los padres*. Cada persona hereda ciertas características que comparte con todos los restantes seres humanos físicamente normales —un cuerpo físico con dos manos, dos pies, cinco sentidos y un conjunto de impulsos orgánicos (de alimentación, sueño, sexo, etc.), así como cualidades de aprendizaje. Estas características humanas orgánicas suministran la materia prima de la personalidad. Si el animal humano estuviera constituido de modo que comiera una vez por semana y se acoplara una vez al año, la personalidad y la vida social variarían de una manera que apenas podemos conjeturar.

La herencia también incluye las diferencias individuales de la herencia genética —el color, los rasgos faciales, las posibilidades de la talla, probablemente ciertas diferencias en las cualidades de aprendizaje, y posiblemente en los sistemas neuroquímicos. Sólo los mellizos gemelos tienen la misma herencia, y los estudios acerca de los mellizos idénticos criados por separado son muy pocos y muy superficiales, de modo que no aportan resultados concluyentes. En realidad, ignoramos hasta qué punto las diferencias de la personalidad pueden responder a diferencias hereditarias. La personalidad de cada individuo se desarrolla mediante la interacción de varios factores que actúan sobre su herencia peculiar. Pero en general

los científicos de la conducta creen que la mayoría de las diferencias individuales y grupales de la personalidad responden mucho más a la experiencia que a las diferencias hereditarias.

Cultura y personalidad. Un hombre que mide un metro y sesenta y cinco centímetros es un gigante entre los pigmeos, pero es un individuo de reducida estatura en Escandinavia, y la joven gruesa es muy apreciada en ciertas sociedades y rehuida en otras. El *sentido* de una característica física es materia de definición cultural. Los esfuerzos por vincular una característica física con determinado rasgo de la personalidad inevitablemente dependen de la cultura; una cultura diferente, que defina de distinto modo el rasgo en estudio, alentará el desarrollo de diversos aspectos de la personalidad. En una sociedad que atribuye carácter pendenciero a los pelirrojos y temperamento bonachón a los gruesos, aquéllos y éstos a menudo responden a la expectativa. Así nace el erróneo concepto de que el rasgo físico determinó el rasgo de la personalidad, cuando en realidad la sociedad indujo sutilmente al pelirrojo a mostrarse pendenciero y al individuo grueso a comportarse bonachonamente. Precisamente, esta *definición cultural de los rasgos físicos*, y el *trato social dispensado a la persona que exhibe cierto rasgo físico*, son los factores que determinan principalmente los efectos de un rasgo físico sobre la personalidad.

Cada cultura incluye ciertas experiencias que son comunes prácticamente a todos los que viven en la sociedad dada. Se induce a los niños norteamericanos a adoptar actitudes individualistas, competitivas y autoafirmativas; en los niños *hopi* se fomenta la conciencia grupal, la cooperación y la moderación del habla. Las experiencias comunes compartidas por la mayoría de las personas de una sociedad conformarán una *personalidad modal* que se manifiesta en la mayoría de los miembros. (Obsérvese que la palabra no es modelo, sino modal; proviene de la palabra *modo*.) Aunque muchas personas pueden reflejar imperfectamente la personalidad modal de su sociedad, las diferencias medias de la personalidad modal son

evidentes para el viajero que recorre el mundo (el sombrío sueco, el italiano conversador y expresivo, el indio norteamericano grave y reservado). La experiencia cultural común (es decir, las experien-

cias comunes a la mayoría de los miembros de cierta cultura) explica las semejanzas de personalidad *en* una sociedad, y las diferencias de personalidad modal *entre* sociedades.

Indique si es verdadera o falsa cada una de las siguientes formulaciones escribiendo "V" o "F" en el espacio en blanco:

- _____ 1. El medio físico es el único determinante de la personalidad de un individuo.
- _____ 2. Los científicos de la conducta admiten que la mayoría de las diferencias de la personalidad individual responden mucho más a diferencias hereditarias que a la experiencia.
- _____ 3. La definición cultural de los rasgos físicos es el principal determinante de los efectos de cierto rasgo físico sobre la personalidad.
- _____ 4. La diferente experiencia cultural explica las diferencias de la personalidad entre los suecos, los italianos, etc.

Verifique sus contestaciones consultando las Respuestas al cuestionario de la lección 1³.

Lección 2³

Grupo y personalidad. El grupo es el medio gracias al cual la persona realiza la experiencia de la cultura. Uno cobra conciencia de las costumbres, percibe tabúes y recibe recompensas y castigos por intermedio del grupo. Por consiguiente, el grupo es el instrumento directo de transmisión de la cultura al individuo.

Si no hay experiencia grupal, la personalidad normal no se desarrolla. Hay versiones míticas y pseudocientíficas de niños llamados "salvajes", presuntamente criados por animales, pero los científicos sociales dudan de su autenticidad. Se cree, en cambio, que se trata de niños "autistas", criados por seres humanos, pero a quienes se les han negado respuestas humanas, es decir, fueron ignorados, descuidados, rechazados y maltratados. Como carecían de la experiencia normal del grupo, no lograron desarrollar una personalidad humana característica.

La experiencia singular y la personalidad. No hay dos personas —ni siquiera dos niños de la misma familia— que tengan exactamente el mismo conjunto de

experiencias personales. La experiencia de cada individuo es original, en cuanto nadie la reproduce. Además, las experiencias no se suman, sino que se *integran*. Esto último significa que los incidentes actuales extraen su significado de aquellos que los precedieron. La victoria, la derrota, la discusión o el insulto actuales nos influyen de un modo determinado por una larga sucesión de victorias, derrotas, discusiones o insultos anteriores. Ello explica por qué la gente rara vez exhibe súbitos cambios de la personalidad en el curso de la vida. Perciben los nuevos incidentes a la luz de la experiencia anterior, y así definen los hechos nuevos de modo que confirman o refuerzan las características propias de su personalidad. Así, el alumno que realizó una larga sucesión de experiencias escolares felices y que tuvo gratos contactos con los maestros verá un colaborador en el docente con quien hoy se relaciona; el alumno que cuenta con una larga sucesión de experiencias escolares desgraciadas y de contactos ingratos verá al docente actual como una persona que lo persigue y molesta. Las experiencias y

Respuestas al cuestionario de la lección 1³

1. Falso. La personalidad de cada individuo se desarrolla mediante la interacción del medio físico, la herencia, la cultura, el grupo y la experiencia original.
2. Falso. Lo contrario es válido. Los científicos de la conducta creen que la experiencia es mucho más importante que las diferencias hereditarias como explicación de las diferencias individuales de la personalidad.
3. Cierto. Una persona gruesa puede ser atractiva en una sociedad y repulsiva en otra, de acuerdo con la definición cultural del rasgo en la sociedad dada.
4. Cierto. Las experiencias comunes a la mayoría de las personas en una sociedad explican las semejanzas de la personalidad *en el marco* de una sociedad (por ejemplo, la sociedad italiana) y las diferencias de la personalidad modal *entre* las sociedades (por ejemplo, entre la sociedad italiana y la sueca).

Si usted equivocó alguna de estas respuestas, debe estudiar nuevamente la lección 1³ antes de comenzar con la lección 2³.

los contactos nuevos rara vez cambian mucho la personalidad individual, porque se los define con referencia a las pautas establecidas de actitudes, sentimientos de hostilidad y reacción de cada individuo. Por lo tanto, el niño agresivo generalmente continúa aplicando en el curso de su vida la pauta que consiste en afrontar las situaciones con áspera franqueza, y en cambio otro niño afronta las situaciones con una pauta permanente de conciliación y prudencia. Es posible que cambie la expresión exterior de los rasgos fundamentales de la personalidad, pero las propias características fundamentales rara vez cambian. La terapia de la conducta, muy a menudo consiste en ayudar a la gente a hallar formas socialmente aceptables de expresar los rasgos básicos de su personalidad, y no en modificarlos.

Socialización

Un infante llega al mundo sin lenguaje ni cultura y sin más preocupación que sus propios impulsos orgánicos. Es incapaz de cuidarse, y no lograría sobrevivir sin la cariñosa atención de los adultos. Debe aprender todo lo que necesita para sobrevivir. *La socialización es el proceso en virtud del cual desarrollamos una personalidad mediante la internalización de la cultura de nuestra sociedad.*

Origen del "sí mismo". A medida que una persona se socializa para convertirse en un ser humano activo, debe desarrollar

una identidad y una personalidad distintas. Esta identidad recibe el nombre de "sí mismo". El "sí mismo" es *la conciencia individual de su propia persona y de las actitudes para con ella*, la persona que se percibe a sí misma como individuo. Siempre que uno utiliza las palabras "yo" o "mi" se está refiriendo a su "sí mismo".

El niño no nace con un "sí mismo"; es necesario desarrollarlo mediante la socialización. Durante los primeros meses de infancia, el niño cobra gradual conciencia de sus límites físicos —orejas, dedos de los pies y de las manos—, es decir, dónde termina él y comienza el mundo. Su comportamiento es muy "egoísta". Al infante no le preocupa que los padres deseen comer, dormir, conversar o hacerse el amor; su estómago experimenta retortijones de hambre y el pequeño grita hasta que alguien alivia su incomodidad. Los padres esperan ese comportamiento del infante, y no se alarman ante esos descortesos reclamos de atención.

Sin embargo, la convivencia con los seres humanos exige que el niño aprenda a controlar sus deseos y se muestre sensible a los deseos del prójimo. Se enseña al niño pequeño a esperar su turno en el juego y a compartir con otros los juguetes. Comienza a convertirse en ser humano socializado cuando adquiere conciencia de que existen otros y empieza a modificar su conducta como respuesta a las expectativas de esos otros.

El niño debe incorporar las normas y los valores de su cultura y aprender los

roles que le corresponde representar. Los aprende mediante la experiencia grupal, en la cual la familia es su primer maestro y el más importante. No es sorprendente que la mayoría de los niños refleje el comportamiento y las actitudes de los padres. En

segundo lugar tenemos el grupo de juego, el primero de muchos "grupos de pares" (es decir, grupos de iguales) que influyen sobre él a lo largo de la vida. De este modo el niño se socializa para vivir en la cultura de la sociedad en que nació.

Indique si es verdadera o falsa cada una de las siguientes afirmaciones:

- _____ 1. El grupo es el medio gracias al cual uno adquiere conciencia de las costumbres, percibe los tabúes y recibe recompensas y castigos.
- _____ 2. Como las experiencias se integran, las personas a menudo muestran dramáticos cambios de la personalidad en el curso de la vida.
- _____ 3. La terapia de la conducta consiste principalmente en tratar de cambiar los rasgos básicos de la personalidad de la gente.
- _____ 4. La socialización implica modificar el comportamiento de uno y en internalizar las normas y los valores de su cultura.

Compare sus respuestas con las del cuestionario de la lección 2^a.

Lección 3^a

Cooley y el "sí mismo reflejo". Charles Horton Cooley, uno de los primeros sociólogos, formuló el concepto del "sí mismo reflejo" para explicar cómo una persona desarrolla la imagen del tipo de individuo que es. Este autor sugiere que deducimos nuestra imagen del "sí mismo" mediante estos elementos: (1) imaginando cómo nos ven otros; (2) nuestra percepción de los juicios de otros acerca de nuestra persona; y (3) nuestros sentimientos acerca de estos juicios. Formamos nuestra imagen del "sí mismo" gracias a nuestra percepción de las reacciones de otros frente a nosotros. Una joven bonita sabe que lo es porque así se lo dicen. Si la observación se repite a menudo y de manera consecuente, estas respuestas se incorporan a su personalidad, de modo que con el tiempo se siente una persona bella y actúa como tal. Pero incluso una joven hermosa creerá que es fea si desde edad temprana los padres se muestran decepcionados y procuran disculpar su apariencia, y la tratan como una persona poco atractiva y sin valor. No es necesario que la imagen de nuestro "sí mismo"

guarde relación con los hechos reales de las cualidades individuales. Un niño muy corriente experimentará el sentimiento de que es eficaz y tendrá confianza en sí mismo si se aprueban sus esfuerzos, y en cambio un niño brillante puede llegar a sentirse obsesionado por sentimientos de incapacidad e ineptitud si se rechazan regularmente sus esfuerzos. Principalmente en la experiencia familiar, el individuo llega a la conclusión de que es muy inteligente o estúpido, atractivo o repulsivo, meritorio o incapaz.

Mead y la teoría del rol. George Herbert Mead desarrolló la teoría de Cooley, destacando la función de asumir y representar roles en la socialización. (La "asunción del rol" es un esfuerzo por adoptar la conducta de una condición social que en realidad uno no ocupa, como cuando las niñas juegan "a las muñecas", y la "representación de roles" es la expresión de la conducta de una condición social que uno posee realmente.) Mead propuso un mecanismo de tres etapas, en el curso de las cuales el

Respuestas al cuestionario de la lección 2³

1. Cierto. El grupo es el instrumento directo de transmisión de la cultura al individuo.
2. Falso. Las experiencias, en efecto, se integran —es decir, los incidentes ocurridos hoy derivan su sentido de todos los que los precedieron. Pero este hecho explica por qué la gente rara vez revela cambios dramáticos de la personalidad en el curso de su vida.
3. Falso. La terapia de la conducta no intenta modificar los rasgos básicos de la personalidad de la gente (por ejemplo, transformar una persona agresiva en otra desprovista de ese rasgo); en cambio, procura ayudar a la gente a hallar formas socialmente aceptables de expresar los rasgos fundamentales de su personalidad.
4. Cierto. Un ser humano socializado ha adquirido cierta conciencia de otros, y comienza a modificar su comportamiento en respuesta a las expectativas de esos otros. También incorpora las normas y los valores de su cultura, lo que le permite vivir armónicamente en la cultura de la sociedad en que nació.

Si equivocó cualquiera de estas respuestas, debe repasar la lección 2³ antes de comenzar la lectura de la lección 3³.

niño aprende a representar roles: preparación, representación y juego. La etapa de preparación (1 a 3 años) consiste en la imitación sin contenido de los roles de los adultos. El niño imita los roles de los adultos en sus actividades de juego, pero no alcanza a comprender el sentido y el propósito del rol que está representando. Así, la niña "acuna" a su muñeca y luego la utiliza como garrote para golpear al hermano mayor. La etapa de representación (3 a 4 años) se caracteriza por la conducta adecuada pero inconsecuente del rol. Es posible que el niño comprenda el sentido y el propósito del rol, pero que en el curso de la representación pase inconsecuentemente y sin objeto de un rol a otro. En determinado momento el niño es el conductor de un camión; pocos segundos después es un astronauta. Esta etapa constituye su primera posibilidad de representar roles adultos, pero el niño no los relaciona con metas o propósitos propios. La etapa del juego (4 ó 5 años, y después) se caracteriza por una consecuente y adecuada conducta del rol, y por la capacidad de tener en cuenta el rol del otro. Con el fin de que el niño represente el juego de béisbol, es necesario no sólo que internalice y asuma su propio rol en el juego, sino que haga lo propio con los roles de los restantes miembros de los equipos.

Mead denominó el *otro generalizado* a esta conciencia de los roles de otros. También podría afirmarse que representa las normas internalizadas de la comunidad. En nuestra conducta social, no sólo actuamos por referencia a nuestra propia identidad o sí mismo, sino que además tenemos en cuenta en nuestra conducta las expectativas de otras personas. Moderamos nuestra conducta en público porque "la gente hablará", y no nos agrada parecer groseros o raros. De un modo muy general puede afirmarse que el otro generalizado es la conciencia, la "voz" interior que nos indica la expresión oportuna.

Otros sociólogos han agregado el concepto del *otro significativo*. Nuestros otros significativos son las personas cuyo consejo y orientación aceptamos. Pueden ser nuestros padres, o sacerdotes, maestros, entrenadores de atletismo y quizás un niño un poco mayor a quien uno admira. Respetamos a estos otros significativos y procuramos comportarnos de acuerdo con sus deseos, porque anhelamos que aprueben y acepten nuestra conducta. En la actualidad es posible que también deban incluirse en este grupo las celebridades populares del tipo de los actores y los cantantes *pop*.

El proceso de socialización es continuo y permanente. Somos objeto de un proceso constante de resocialización res-

pecto de nuevas situaciones de la vida (de la niñez a la adolescencia, al matrimonio, a la paternidad, a nuevas ocupaciones, y finalmente a la jubilación). Cada etapa de la vida impone cierto aprendizaje de nuevos roles y pautas de vida.

El enfoque freudiano de la socialización. Si para Mead el "sí mismo" y la sociedad eran dos entes armónicos, para Sigmund Freud son conflictivos. La sociedad reprime y niega al "sí mismo" el goce de las complacencias anheladas. Desde el comienzo de la niñez la sociedad impone sus restricciones y castiga severamente el inconformismo. Los que no pueden resolver la tensión de este conflicto entre el "sí mismo" y la sociedad manifiestan neurosis y psicosis.

Quizás pueda afirmarse que Freud es conocido sobre todo por sus conceptos del *ello*, el *yo* y el *superyó*. El *ello* es el "sí mismo" impulsivo, los deseos no socializados. Cuando un niño pequeño ve un juguete que le gusta, lo desea; cuando se le impide hacer algo, golpea y grita encolerizado. El *ello* es el núcleo biológico fundamental del "sí mismo" (la expresión de los impulsos, las necesidades y los deseos básicos).

El *superyó* es el "sí mismo" ideal, las restricciones y los valores internalizados de los padres y de otros. Freud afirmaría que el niño se socializa internalizando las metas, los valores y las normas de los padres, y que éstos sirven como puntos de referencia de la conducta futura. Así, es posible que un hombre de edad madura esconda los cigarros y el licor cuando recibe la visita de los padres, porque no desea dañar la imagen de su "sí mismo" ideal. En términos generales también puede afirmarse que el *superyó* es la conciencia de uno, las normas sociales de bien y de mal, internalizadas.

El *yo* es el mecanismo de control racional que media en el conflicto entre el *ello* y el *superyó*. El *yo* establece un equilibrio soportable entre lo que uno desea (*ello*) y lo que uno cree justo (*superyó*). La persona que posee un *yo* adecuado no apelará a rabietas para salirse con la suya ni perderá el control de sí misma en situaciones tensas.

Se ha discutido mucho la validez de los conceptos psicoanalíticos de Freud, y en la actualidad su prestigio en el campo científico está decayendo. Sin embargo, el psicoanálisis continúa siendo el fundamento de gran parte de la terapia de la conducta practicada hoy.

Es posible que las teorías del desarrollo del "sí mismo" no concuerden totalmente, pero es indudable la importancia del "sí mismo" y de su imagen. Es innegable que la imagen del "sí mismo" influye sobre la conducta. Los datos experimentales demuestran que quienes tienen confianza en sí mismos se desempeñan mejor; los que carecen de esa confianza son los que tienen más probabilidades de fracasar. El típico niño "bueno" se percibe como un ser meritorio, amado, apreciado y competente; el niño "malo" se percibe como incompetente, desprovisto de méritos y rechazado. Una serie de rótulos psicológicos —compensación, represión, proyección, racionalización, formación reactiva— describe los distintos tipos de esfuerzo que uno realiza con el propósito de corregir o mejorar una imagen poco satisfactoria del "sí mismo". Se los denomina "mecanismos de defensa" porque constituyen las defensas del individuo frente a una imagen insoportable del "sí mismo", y porque son las formas en que se intenta mejorar la imagen del "sí mismo" de uno.

Indique si cada una de las siguientes formulaciones es verdadera o falsa escribiendo "V" o "F" en el espacio en blanco:

- _____ 1. El concepto del "sí mismo reflejo" afirma que deducimos nuestra imagen del "sí mismo" mediante el examen de los hechos reales relacionados con nuestras cualidades.
- _____ 2. El "otro generalizado" es cierta conciencia de los roles de otros.

- _____ 3. El proceso de socialización comienza al nacer y generalmente finaliza hacia los 18 años.
- _____ 4. El superyó media en el conflicto entre el ello y el yo.

Controle sus respuestas con las del cuestionario de la lección 3³.

ROL Y "STATUS"

Lección 1^a

En general, se define el *status* como *el rango o la posición de un individuo en un grupo o sistema social*. El *status* hace referencia a la posición que uno ocupa, no a la persona misma. Puede tratarse de la posición en determinado grupo, por ejemplo su familia, una camarilla, un club o el vecindario. Puede tratarse de una posición reconocida por otras personas en general. Un blanco de mediana edad tiene por lo menos tres *status* que difieren de los que posee una adolescente negra. Cada persona posee una serie de *status*, que cambian constantemente a medida que abandona algunos anteriores e incorpora otros nuevos.

Cada *status* es acompañado por su rol correspondiente. Rol se define como la conducta esperada de quien ocupa un determinado *status*. Si uno es un hombre, su ropa, su manera de caminar y hablar, su tipo de trabajo y sus intereses son influidos por la imagen de lo que la sociedad define como conducta masculina.

Algunos sociólogos dividen el comportamiento apropiado para un *status* en una serie de roles afines, que reciben el nombre de *haz de roles*. Así, el haz de roles del varón adulto puede incluir roles como los de varón adulto, esposo, padre de sus hijos, padre de sus hijas, hijo adulto de sus padres, jefe de la familia, propietario en la vecindad, y otros aún.

Rol y "status" adscriptos y adquiridos

Los roles y los *status* son de dos tipos —*adscriptos* y *adquiridos*. Los *status* y los roles *adscriptos* son los que se asignan en relación con la cuna o con otros factores que la persona no puede modificar. La edad, el sexo y la raza son bases comunes de adscripción. Los *status* y los roles *adquiridos* son los que uno obtiene por propia decisión o por sus actos. En nuestra sociedad pertenecen a esta categoría, por ejemplo, la condición profesional y la conyugal. Normalmente se nos asigna la posición de clase social de nuestros padres, pero podemos alcanzar una posición de clase diferente por nuestros propios actos.

Aprendizaje de roles

Aprender a representar roles es un aspecto fundamental de la socialización. A medida que el individuo se inicia en el rol de estudiante, no sólo aprende la conducta que se espera de los estudiantes, sino también las actitudes y los sentimientos corrientes en la mayoría de ellos. Todos los alumnos de primer año están familiarizados con los problemas de la transición de roles de la condición de alumno secundario a la de estudiante universitario. Durante los primeros días en el claustro se esfuerzan cautelosamente por identificar el sistema de normas de los

Respuestas al cuestionario de la lección 3³

1. Falso. El concepto afirma que formamos nuestra imagen del "sí mismo" mediante la percepción de las *reacciones de otros* frente a nosotros. Específicamente, elaboramos nuestra imagen con los siguientes elementos: (1) imaginar cómo nos ven otros; (2) nuestra percepción de los juicios de otros acerca de lo que ven en nosotros; y (3) nuestros sentimientos acerca de estos juicios.
2. Ciertamente. También puede afirmarse que representa las normas internalizadas de la comunidad, o de un modo muy general, la conciencia.
3. Falso. El proceso de socialización es continuo y permanente.
4. Falso. El *yo* media en el conflicto entre el *ello* (lo que uno desea hacer) y el *superyó* (lo que uno cree justo hacer).

Si usted equivocó cualquiera de estas respuestas, debe repasar la lección 3³ antes de dirigirse a la página 147 para afrontar el Examen I, que abarca los capítulos 1 a 3. Luego continúe con el capítulo 4.

estudiantes. Mediante la observación, la "semana de orientación" y algunos desaires, se adaptan socialmente a las expectativas de roles de la comunidad universitaria.

El proceso de aprendizaje de roles comienza en la infancia y continúa durante toda la vida. Se instruye al infante en los futuros roles de su sexo mediante los tipos de juguetes que se le ofrecen. Al niño se le entregan camiones y herramientas; a la niña, muñecas, casitas y bonitos vestidos. Mientras los niños representan sus roles en el juego, los padres y el grupo de pares refuerzan la representación adecuada. Se desalienta la representación impropia apelando al ridículo y el rechazo. La niña que participa de muchas actividades de los varones merece el calificativo de "machona", y se la induce a actuar como "una señorita". Estas experiencias son la base de la representación de roles adultos. Se prepara a la niña para su rol de ama de casa y madre mientras juega "a la casita", y por su parte se sugiere al niño que debe elegir una ocupación formulándole la pregunta: "¿Qué harás cuando seas grande?"

Si bien en la mayoría de los roles se necesitan ciertos conocimientos y aptitudes, la parte más importante de la preparación de roles consiste en desarrollar las actitudes y los deseos que confieren al rol un carácter meritorio y gratifi-

cante. No es muy importante que una novia conozca el modo de manejar la casa; en cambio, es muy importante determinar si cree que el cuidado de la casa es una tarea tediosa o un modo agradable y gratificante de vivir. La mayoría de los fracasos en cualquier tipo de rol no responden a la incapacidad para representarlos, sino a cierta carencia de las actitudes y los sentimientos necesarios para conseguir que el comportamiento requerido por el rol parezca grato y emocionalmente satisfactorio.

Transición de roles

A medida que una persona avanza en la vida ocupa constantemente nuevos *status*, cada uno de los cuales tiene sus roles adecuados. Cada persona es sucesivamente un niño, un adolescente, un adulto, y finalmente un "anciano". Otras transiciones posibles incluyen el paso de la condición civil al servicio militar y el retorno a la vida civil, los cambios de ocupación, la transición del estado de salud al de enfermedad y posiblemente el retorno a la salud, y muchos otros.

Las transiciones de roles son relativamente sencillas cuando hay cierta *continuidad en la preparación de roles*, lo que significa que las experiencias en un rol constituyen una eficaz preparación para el rol siguiente que uno representa. En el

establecimiento agrícola tradicional el varón o la niña aprendían a representar roles adultos, principalmente observando y participando en todo lo que se hacía. La transición a los roles adultos era antaño más fácil que ahora.

La transición a la ancianidad es difícil en nuestra sociedad, porque las experiencias de los años intermedios no preparan bien para la soledad y la inutilidad de la vejez. La tendencia norteamericana a destacar la juventud, el brillo y la atracción sexual determina que la menopausia represente una transición dolorosa para las mujeres. Estos vacíos de la preparación de roles, en los que las experiencias de un rol representan una mediocre preparación para el rol siguiente, se denominan *discontinuidades* de la preparación de roles. Las transiciones también son difíciles cuando el comportamiento esperado del rol no está bien definido. En nuestra sociedad se espera de los adolescentes que se comporten como adultos en cierto momento y como niños en otros. Además, las expectativas respecto del comportamiento de los adolescentes varían mucho de una familia a otra. Por consiguiente, el adolescente se siente confundido y frustrado por la definición incierta de sus derechos y obligaciones.

Parece que esta confusión en las expectativas de rol de los adolescentes es una característica original de las complejas sociedades occidentalizadas. En general, las sociedades primitivas y tradicionales tenían un conjunto definido y uniforme de derechos y deberes para cada condición de edad, de modo que había poca confusión. La transición a una condición ulterior de edad, a menudo después de una serie de pruebas u ordalías, se anunciaba públicamente en ceremonias llamadas *ritos de iniciación*, *ritos formales que representan el cambio de un status a otro*. La sociedad norteamericana carece de auténticos ritos de iniciación. Las aproximaciones más cercanas son la graduación en el colegio secundario, el bar *mitzva* o la

primera comunión, el registro de conductor, y quizás la conscripción militar. Muchos de los problemas y las fricciones de la adolescencia son consecuencia de esta transición mal definida de la niñez a la edad adulta.

Conducta de rol y personalidad

Cada rol reclama ciertos rasgos de la personalidad para lograr una representación eficaz. Un vendedor de automóviles debe mostrarse sociable, "agresivo" y dominante, y no debe preocuparle que para el candidato quizás sea más sensato conservar su viejo automóvil. Una persona tímida, retraída y contemplativa podría tener éxito como vendedor de automóviles únicamente si imitara estos rasgos de la personalidad. Las *características de la personalidad necesarias para representar eficazmente un rol* se denominan *personalidad del rol*. Cuando la personalidad del rol difiere tanto de la verdadera personalidad de uno que es necesario apelar a una medida considerable de ficción, la situación origina bastante tensión emocional. La representación del rol es al mismo tiempo más eficaz y más grata cuando uno puede satisfacer los requerimientos del rol siendo "uno mismo" y actuando del modo que "se le ocurre naturalmente". La moderna administración de personal utiliza a menudo *tests* psicológicos con el fin de situar a los individuos en cargos tales que su verdadera personalidad se adapte estrechamente a la personalidad del rol exigido por la tarea.

En el curso del tiempo es probable que la personalidad del rol y la verdadera confluyan. Si uno permanece en el rol, las características que debe fingir adquieren gradualmente un matiz más "natural". El grave decoro del banquero y la entusiasta cordialidad del vendedor tienden a manifestarse también en otras actividades de la vida. Hasta cierto punto, lo que pretendemos ser adquiere con el tiempo existencia real.

Indique la verdad o la falsedad de cualquiera de las siguientes afirmaciones escribiendo "V" o "F" en el espacio en blanco:

- _____ 1. Los *status* y los roles pueden ser adscriptos o adquiridos.

- _____ 2. La mayoría de los fracasos en el rol responden a la incapacidad para representarlo, por falta de conocimientos y aptitudes.
- _____ 3. En nuestra sociedad hay ciertas discontinuidades en la preparación de roles y cierta confusión en las expectativas de rol.
- _____ 4. Cuando hay cierta divergencia entre la personalidad del rol exigida por una tarea y la auténtica personalidad, la persona está condenada a sufrir considerable tensión emocional mientras persiste en esa actividad.

Consulte las Respuestas al cuestionario de la lección 1^a con el fin de controlar sus propias contestaciones.

Lección 2^a

Conflicto de roles

Hay dos formas de conflicto de roles: (a) dos roles diferentes pueden imponer demandas conflictivas de conducta, o (b) en un mismo rol pueden manifestarse presiones conflictivas. En nuestra sociedad quizás ningún rol incluye tantas presiones conflictivas como el de esposa. Las mujeres casadas modernas no pueden seguir pautas claras y definidas. La esposa soporta una presión considerable que la induce a emplearse, procurando que la familia pueda vivir mejor, y también se la presiona para que permanezca en el hogar y se dedique a la familia. El rol de esposa incluye obligaciones conflictivas, y la cultura no ofrece respuestas claras. En muchas profesiones, desde el mecánico de autos hasta el médico, la obligación de ser honesto con el cliente o el paciente choca con el deseo de ganar más dinero; de ahí que en un automóvil o un cuerpo humano se realicen muchas reparaciones costosas e innecesarias. El legislador también afronta deberes conflictivos: representar los deseos de sus electores o votar de acuerdo con sus convicciones honestas, y ambas actitudes a veces chocan. Muy pocos roles están totalmente liberados de conflictos internos.

Todos representamos simultáneamente una serie de roles, y a veces éstos chocan entre sí. Muchas profesiones son tan exigentes que un hombre tiene escaso tiempo

para ser esposo o padre, y la esposa que trabaja debe imponer algunos sacrificios a su familia. Cuando un íntimo amigo nos pide le permitamos copiar el examen, es posible que choquen los roles de estudiante y amigo. Dicho de otro modo, los distintos roles existentes en un haz de roles pueden chocar entre sí.

Hay dos técnicas corrientes para resolver los conflictos de roles. Una es la *racionalización*, un proceso psicológico que consiste en redefinir inconscientemente la situación en términos más aceptables. No debe confundirse la racionalización con las excusas elaboradas conscientemente; tenemos una auténtica racionalización sólo cuando uno cree honestamente en esa reconfortante redefinición de la situación. Cuando una joven cree sinceramente que es una mujer afortunada al no haberse comprometido con cierto individuo cuya irresponsabilidad ha descubierto, lo que ha hecho en realidad es racionalizar eficazmente su propio fracaso. La racionalización resuelve los conflictos de roles disimulando la existencia del conflicto. Muchos cristianos no perciben ninguna contradicción entre "amar al prójimo" y abrigar toda suerte de prejuicios raciales, religiosos y nacionalistas. Los miembros del Congreso, los jueces y los médicos pueden creer honestamente que sus votos, sus decisiones judiciales y sus recomendaciones médicas nada tienen que ver con sus intereses financieros, pero hay

sobradas pruebas de que este "conflicto de intereses" en efecto influye sobre sus juicios. La racionalización alivia la ansiedad del individuo porque le permite ignorar el conflicto de roles.

El otro recurso protector es la *compartimentalización*, en virtud de la cual uno aísla los roles conflictivos en distintos casilleros, de modo que la conducta que sigue en un rol no lo incomoda en los restantes. Por ejemplo, un hombre puede violar ciertas leyes antitrust en el rol de ejecutivo empresario (en su actitud racionalizadora llega a la conclusión de que en todo caso la ley es absurda, o de que en realidad no está infringiéndola), y en su carácter de miembro de una congregación religiosa o de ciudadano tal vez exija un más rígido respeto de las leyes. Los uniformes, las togas judiciales y los guardapolvos de los cirujanos permiten aislar la representación de roles de cualquier factor extraño. Se ha observado que los crueles y sádicos guardias nazis de los campos de concentración generalmente eran esposos y padres bondadosos. En su carácter de afiliados sindicales, muchos hombres blancos han luchado por imponer medidas para que la discriminación quede desterrada del área de las prácticas laborales, pero en su condición de vecinos de un barrio hicieron todo lo posible por excluir del vecindario a los negros. Es evidente que un hombre puede evitar la conciencia de su conducta contradictoria situando cada acto en el contexto del correspondiente rol.

Es probable que el conflicto de roles produzca efectos perturbadores sólo cuando uno soporta la presión de dos actos contradictorios en la misma situación de conducta. El policía que debe detener al amigo; los miembros de una familia agobiada por la pena, que se sienten culpables por desear que se abrevie el sufrimiento de la madre agonizante; la esposa tironeada entre las necesidades de sus padres ancianos y las obligaciones hacia el esposo y los hijos, son conflictos de roles que no admiten una racionalización fácil ni es posible aislarlos prontamente uno del otro. El desequilibrio emocional y quizás la enfermedad pueden ser el resultado de

un intenso y prolongado conflicto de roles.

Hay *incongruencia de status* cuando uno de los varios status de una persona se contradice con los restantes. Los diferentes status no concilian del modo esperado o usual. Por notables que sean los antecedentes profesionales de una médica, ésta rara vez alcanza la jerarquía de un profesional de sexo masculino. Es difícil imaginar a una mujer en el papel de presidenta o de jefa de Estado Mayor, mientras que la incongruencia de un presidente adolescente está proscripta por disposiciones constitucionales. Las personas de cierta edad que contraen matrimonio con individuos que por su juventud podrían ser sus hijos o sus nietos son miradas con desaprobación, y los viejos que anuncian el nacimiento de un hijo son objeto de bromas impúdicas.

La incongruencia del status origina sentimientos de frustración y de fracaso en el rol. Otras expectativas de desempeño del rol pueden impedir incluso que una persona talentosa alcance éxito. Es posible que se niegue a determinadas personas el acceso a un rol que otros consideran incongruente con su status adscripto. Las mujeres, los miembros de las minorías étnicas y los hijos de los pobres tienen a menudo status adscriptos que limitan seriamente sus oportunidades.

Hay *discrepancia de status* cuando al individuo no se le concede el status que él cree merecer. Las personas que creen que su ocupación debería tener un status más elevado, o que piensan que cierta característica racial, religiosa o de clase les impide ocupar el status profesional que merecen, padecerán sentimientos de discrepancia de status. El quiropráctico que anhela tener el prestigio de los médicos; el profesor de refrigeración cuya esposa soporta los desaires de la esposa del profesor de filosofía, y el próspero hombre de negocios judío que no puede ingresar en el club campestre experimentan los efectos de esta discrepancia de status. El movimiento negro militante y el de liberación de las mujeres son expresiones sociales contemporáneas que expresan los intensos sentimientos de discrepancia de

Respuestas al cuestionario de la lección 1⁴

1. Cierto. Los roles y *status* adscriptos son los que se asignan de acuerdo con factores que una persona no puede alterar (por ejemplo, el nacimiento). Los roles y *status* adquiridos son aquellos que cada uno obtiene por su propia elección o por sus acciones (por ejemplo, la ocupación).
2. Falso. La mayoría de los fracasos en el rol se deben a la falta de actitudes o posturas (no de aptitudes) y de deseos indispensables para hacer del comportamiento requerido por el rol algo gratificante y emocionalmente satisfactorio (por ejemplo, el caso de una entusiasta por la liberación de la mujer en su rol como ama de casa).
3. Cierto. Ejemplos de discontinuidad son las mujeres, que con motivo de la menopausia, pasan repentinamente de una vida individual activa a un rol de retiro sedentario por su estado de salud. En estos casos, las experiencias de los roles previos constituyen una mediocre preparación para el rol siguiente. En nuestra sociedad existe cierta confusión acerca de los roles que deben desempeñar los adolescentes. En este sentido, nosotros carecemos de algunos ritos de iniciación que existen en algunos pueblos primitivos y en ciertas sociedades tradicionales.
4. Falso. Muchas veces las características que más se fingen tienden gradualmente a transformarse en algo más "natural" para el individuo. Hasta puede ocurrir que lo que pretendemos ser, adquiera eventualmente existencia real.

Si usted equivocó cualquiera de estas respuestas, debe releer la Lección 1⁴ antes de continuar con la lectura de la Lección 2⁴.

status. Muchos tipos de movimiento social han hallado partidarios naturales en las personas irritadas por un sentimiento de discrepancia de *status*.

El concepto de discrepancia de *status* es muy semejante al de incongruencia de

status. Pero se diferencia en que el primero es un sentimiento del individuo acerca de sus propios *status*, y en cambio el segundo es la percepción diferente, por los ojos de otros, de los *status* del individuo.

Estas afirmaciones, ¿son verdaderas o falsas? :

- _____ 1. Se plantean conflictos de roles sólo cuando dos roles distintos que uno está representando imponen demandas contradictorias de conducta.
- _____ 2. Las dos técnicas corrientes (racionalización y compartimentalización) de tratamiento de los conflictos de roles permiten que el individuo desconozca el conflicto o su propia conducta contradictoria.
- _____ 3. Cuando no es posible aislar o racionalizar los conflictos de roles, éstos pueden originar graves consecuencias para la persona que afronta el conflicto.
- _____ 4. La incongruencia de *status* y la discrepancia de *status* son sentimientos que uno experimenta acerca de su propio *status*.

Con el fin de controlar las soluciones que usted ofrece, consulte las Respuestas al cuestionario de la lección 2⁴.

CONTROL SOCIAL Y DESVIACION

Lección 1^a

El control social hace referencia a todos los modos en que la gente es inducida a actuar como se presume que debe hacerlo.

Medios de control social

Control mediante la socialización. Únicamente puede obtenerse una sociedad ordenada si se educa a la mayoría de la gente de modo que *desea* hacer lo que socialmente es necesario que haga. El control social se realiza principalmente socializando a la gente de manera que sus deseos y sus restricciones internalizadas la conduzcan a hacer voluntariamente lo que la sociedad necesita. Donde la socialización es altamente lograda y el número de fracasos es reducido, hay relativamente pocos casos de conducta desviada.

Un aspecto fundamental de la socialización es la *internalización de los mores* de la sociedad en que uno vive. Cuando los mores se han internalizado totalmente, es psicológicamente casi imposible que el individuo los viole. Es muy reducido el número de estudiantes al que una recompensa, por elevada que sea, pueda persuadir de balear a los padres o de comerse a la hermanita menor. Pero si los mores que prohíben el parricidio, el infanticidio y el canibalismo gozan de apoyo unánime, los que se refieren a la relación sexual preconjugal o al uso de drogas están debilitados

por la polémica y la incertidumbre. Los mores sólo tienen verdadera eficacia como controles, cuando gozan de apoyo unánime e indudable.

El control mediante sanciones grupales. La socialización crea controles interiores, que actúan por intermedio de la conciencia individual. Las *sanciones grupales* reflejan la presión del grupo sobre el individuo. Las sanciones pueden ser *positivas* (aprobar y recompensar determinada conducta) o *negativas* (desaprobar y castigar cierta conducta). En los pequeños grupos informales, la recompensa consiste en la aceptación, la afiliación, el respeto y el prestigio en el seno del grupo. En los grupos dotados de organización formal, las recompensas pueden ampliarse e incluir el acceso a ocupaciones, ingresos, premios, medallas y otras formas de reconocimiento. Los castigos aplicados por los pequeños grupos informales son la pérdida de *status*, el retiro de la afiliación, el ridículo y el ostracismo; en los grupos organizados formalmente los castigos suman una gama más amplia, e incluyen las multas, la suspensión o la expulsión, y quizás incluso la cárcel o la muerte.

En verdad, el grupo posee un notable poder de control sobre el individuo. En las sociedades tribales primitivas, en las cuales los grupos son reducidos y hay pocos secretos, la inconducta es un fenómeno raro. No es posible irse a otra aldea

Respuestas al cuestionario de la lección 2⁴

1. Falso. Se plantean también cuando se ejercen presiones contrarias en un solo rol (por ejemplo, la esposa a quien se presiona con el fin de que ocupe un empleo, y al mismo tiempo se la induce a que permanezca en el hogar y se dedique a la familia).
2. Cierto. La *racionalización* resuelve los conflictos de roles ocultando la existencia del conflicto. Se obtiene este resultado redefiniendo *inconscientemente* la situación en términos más aceptables. La *compartimentalización* determina que el individuo no advierta su conducta contradictoria aislando cada rol conflictivo en un casillero distinto. De ese modo el individuo puede resolver un rol por vez y desentenderse de los conflictos de roles.
3. Cierto. Esta situación puede conducir al desequilibrio emocional, y después quizás a la enfermedad.
4. Falso. La *discrepancia de status* es un sentimiento que uno experimenta acerca de su propio *status* (es decir, el sentimiento de que no se le otorga la jerarquía social que cree merecer), pero la incongruencia de *status* es una percepción diferente, por otros, del *status* de uno (es decir, que uno de los varios *status* de una persona no armoniza con los restantes).

Si usted equivocó cualquiera de estas respuestas, debe leer la Lección 2⁴ antes de pasar al capítulo 5.

y empezar de nuevo; el individuo debe atenerse a la reputación que él mismo se forjó. El castigo representado por la pérdida de *status*, el ridículo y la exclusión del grupo es demasiado grave y por lo tanto insoportable. En las sociedades más complejas, por ejemplo la nuestra, las diferencias de comportamiento llaman menos la atención, y las sanciones grupales de tipo informal son menos apremiantes. Las sociedades complejas deben apelar a las normas, las leyes, los organismos policiales y los castigos formales, en un intento, sólo en parte eficaz, de obligar a la gente a adoptar una actitud conformista.

En resumen, el control social se propone en primer lugar socializar al individuo con referencia a las normas y los valores de la sociedad, y luego, mediante las sanciones y presiones grupales, inducirlo a actuar de acuerdo con lo que se espera. En términos ideales, el carácter y la conciencia que desarrollamos determinarán que nos comportemos tal como se espera, pero en la práctica las cosas no siempre son así.

Determinantes situacionales de la conducta

La conducta en una situación dada es en parte producto de los hábitos, los

valores y las normas morales que uno aporta a la situación, y en parte producto de las presiones inherentes a esa situación. Por ejemplo, cuando los estudiantes creen que los exámenes son satisfactorios y la calificación es justa, sólo unos pocos tienden a falsear los resultados; pero si el profesor se muestra descuidado y copiarse se convierte en una práctica tan general que uno no puede aprobar sin hacer eso mismo, la mayoría de los estudiantes copiará. A este tipo de situación nos referimos cuando hablamos de *determinantes situacionales de la conducta*, es decir, los factores incluidos en la situación de comportamiento que alientan vigorosamente determinada respuesta.

¿Puede afirmarse que la mayoría de la gente es honesta? ¡Sí y no! La mayoría de la gente es honesta en cuanto no está dispuesta a estafar al diariero ciego (engañar a este pobre infortunado perjudicaría nuestra propia imagen en una medida muy superior a los diez centavos que ganaríamos). La mayoría de las personas se muestra deshonestas cuando abolla el automóvil ajeno en una playa de estacionamiento, o si tiene oportunidad de "redondear" un poco la cuenta destinada a la compañía de seguros. En todas las guerras ambas partes cometen atrocidades; las formas de presión originadas en la propia

situación de guerra determinan que ese resultado sea inevitable.

¿Son importantes los principios morales? La mayoría de la gente tiene una extensa serie de "principios" y justificaciones para su conducta. En cualquier situación de conducta no es difícil esgrimir un "principio" adecuado que justifique el acto inspirado por la situación de conducta. La percepción individual de la situación determina cuál de esa serie de normas es aplicable. Así, muchos jóvenes aplican un conjunto de normas a sus relaciones con las "muchachas honestas" y otro en el caso de las relaciones ocasionales. Gran parte del control de la conducta consiste en manipular la situación de conducta de manera que se fomente el comportamiento deseado.

Desviación social

Los mecanismos de control social no son igualmente eficaces en todas las personas. Incluso en las sociedades más rígidas y simples se observa cierta desviación. Definimos *la desviación como la conducta que se opone a las normas sociales aceptadas generalmente*. En nuestra sociedad son desviados los nudistas, los revolucionarios y los hippies.

No todas las desviaciones merecen la reprobación de la cultura. Los resultados espectaculares, darse de lleno al logro de una meta que merece general respeto, un nivel notable de capacidad creadora, representan desviaciones respecto de la conducta normal. La mayoría de esas desviaciones, en el sentido de la realización extraordinaria, merecen la aprobación cultural y no originan problemas. En realidad, la sociedad se inquieta ante las formas desaprobadas de desviación.

Desviación individual y grupal. Hay desviación individual cuando una persona que actúa por su cuenta se aparta de las normas convencionales. Pero estos desviados tienden a encontrar personas semejantes a ellos mismos y a formar un

grupo, y con el tiempo quizás forman una subcultura desviada. La pandilla delincuente, los desórdenes juveniles y la cultura hippie son ejemplos de desviación grupal, en la que la desviación individual tiene el apoyo del grupo. Los conceptos de desviación individual y grupal son diferentes, aunque en la práctica no hay límites definidos.

Por consiguiente, un desviado puede ser (a) el miembro desviado de una subcultura conformista (el delincuente que pertenece a una "buena" familia y a un vecindario honesto) o (b) el miembro conformista de una subcultura desviada (el miembro de una pandilla delincuente en un área en que la conducta de este tipo es una experiencia juvenil normal). Esta distinción es importante para el análisis y la terapia. El desviado individual es presumiblemente el producto de una socialización ineficaz, en cuanto el sujeto no consiguió internalizar las normas convencionales que lo circundaban. La terapia consiste en tratar de resolver los bloqueos emocionales o los problemas psicológicos que lo indujeron a rechazar las normas de su mundo cultural. En el delincuente grupal —el miembro conformista de una subcultura desviada— no hallamos ese fracaso de la socialización, pues él *internalizó* las normas de su mundo cultural. La terapia individualizada que intenta reformarlo, con frecuencia fracasa; sólo la modificación de la subcultura tiene probabilidades de reformarlo.

En la práctica participan de muchas subculturas desviadas (hippies, desviados sexuales) personas que se incorporaron al grupo desviado sólo después de haberse apartado de las normas convencionales. También en este aspecto se superponen las dos categorías (los desviados individuales y grupales). La distinción consiste en que el desviado se ha apartado esencialmente de la sociedad convencional, y ahora busca la compañía y el apoyo de un grupo desviado, o bien permanece en la sociedad convencional al mismo tiempo que se aleja de sus normas principales.

Indique si cada una de las siguientes formulaciones es verdadera o falsa escribiendo "V" o "F" en el espacio en blanco:

- _____ 1. Hay una relación definida entre el éxito de la socialización y el grado de conducta desviada.
- _____ 2. La socialización y las sanciones grupales son ingredientes importantes del control social.
- _____ 3. La conducta en una situación dada es exclusivamente producto de los hábitos, los valores y las normas morales que uno aporta a la situación.
- _____ 4. Se aplica la misma terapia al miembro desviado de una subcultura conformista y al miembro conformista de una subcultura desviada.

Consulte las Respuestas al cuestionario de la lección 1^a, para controlar sus propias contestaciones.

Lección 2^a

Normas de evasión. Cuando una pauta desviada de conducta se ha vuelto tan ampliamente tolerada y practicada por las personas convencionales, que se convierte en la conducta esperada, podemos afirmar que se ha creado una *norma de evasión*. Redondear la cuenta de gastos, "manipular" un poco la declaración del impuesto a la renta y desarrollar una velocidad ligeramente superior al límite permitido son ejemplos apropiados. El juego, el consumo de alcohol a edad temprana, el uso de la marihuana y las relaciones sexuales preconjugales son normales en ciertos grupos. Las normas de evasión constituyen un medio de resolver la discrepancia entre la cultura real y la ideal. Permiten que la gente goce de la "respetabilidad" que se obtiene apoyando a la cultura ideal, pero sin renunciar a los placeres de la cultura real y manteniendo entretanto una conciencia relativamente tranquila.

Los factores culturales en la desviación. El grado de conducta desviada de una sociedad depende de los modos en que la cultura fomenta o desalienta la desviación. Como dijimos antes, las sociedades tribales simples y estables exhiben un escaso nivel de desviación, pero en las sociedades amplias y complejas, y que cambian rápidamente, la desviación es un

fenómeno más común. ¿Cuál es la causa de esta diferencia?

Las sociedades complejas y que cambian rápidamente se encuentran en un estado de *desorganización social*. Diferentes partes de la cultura están cambiando, pero no necesariamente en la misma dirección ni con el mismo ritmo. Desde que una cultura es un todo integrado, el cambio cultural trastorna esta integración, y las diferentes partes de la cultura se desajustan entre sí. Por ejemplo, la vigilancia que los padres ejercían sobre el galanteo se tornó ineficaz cuando la gente se trasladó de la aldea a la ciudad, y el automóvil reemplazó al caballo. La desorganización social describe *el deterioro de las normas, los valores y los controles tradicionales por obra de cambios sociales y culturales que los hacen ineficaces*. Pero los nuevos controles no sustituyen inmediatamente a los que se desgastaron. Se necesita tiempo para crear nuevos controles realmente eficaces, y entretanto el mecanismo de control se debilita. Como hoy asistimos a un proceso permanente de cambio, también la desorganización y la reorganización son constantes, y el sistema de control se caracteriza por la debilidad y la incertidumbre constantes.

Una sociedad estable exhibe cierto acuerdo acerca de los valores y un consen-

so normativo. Hay acuerdo virtualmente unánime acerca de los objetivos de la vida, las normas sobre el bien y el mal y el comportamiento que puede considerarse apropiado. Una sociedad compleja y cambiante exhibe una medida considerable de *conflicto de valores y disenso normativo* (ausencia de acuerdo acerca de los valores y las normas). En una sociedad compleja se forman muchas subculturas, y los correspondientes valores y normas a menudo chocan entre sí. Cuando el cambio es veloz, no todos los grupos y personas modifican sus ideas con el mismo ritmo ni en el mismo sentido. Es muy difícil que el individuo rechace una norma o un valor aceptados firmemente por todos los que él conoce o incluso por todas las personas de las cuales oye hablar; en ese caso, el rechazo equivaldría a aislarse de la humanidad. Pero es mucho más fácil rechazar una norma que algunos reverencian mientras otros menosprecian. Los padres y los predicadores pueden decir "No hagas eso", pero sus advertencias pierden fuerza cuando muchos de los pares del individuo se preguntan "¿Por qué no?" y ofrecen argumentos convincentes y apoyo grupal en favor del rechazo de la norma. ¿Una joven tiene mayores probabilidades de hacer un casamiento feliz si conserva su castidad hasta el altar? La sociedad victoriana ofrecía a esta pregunta una respuesta firme y clara; la respuesta moderna es objeto de acalorado debate. A causa de estos conflictos de valores y del disenso normativo es menos probable que el individuo internalice un conjunto firme e inflexible de controles internos, y más fácil que se desvíe de las normas tradicionales.

Teorías de la desviación individual. Las teorías de *tipo físico* procuran establecer una relación entre ciertas características físicas y algunos rasgos de la personalidad. Hace un siglo Lombroso sostuvo que los desviados son un tipo diferenciado innatamente, y que los rasgos físicos del cuerpo identifican al "tipo criminal". Fundó sus conclusiones en estudios de la población carcelaria, sin compararla con un grupo de control de la

población general. En fecha posterior, Sheldon procuró vincular el tipo físico con la personalidad, pero ciertos errores de método lo llevaron a sostener una asociación que no pudo demostrarse en estudios más cuidadosos. En la actualidad está estudiándose el cromosoma "doble", como explicación posible del delito violento, pero hasta ahora no ha sido posible demostrar la existencia de asociaciones válidas entre el tipo físico y la personalidad o las características de la conducta.

La *teoría psicoanalítica de Freud* afirmó que la desviación se manifestaba cuando los impulsos del ello se imponían al yo y el superyó y gobernaban al individuo. Mediante el psicoanálisis podía fortalecerse la racionalidad del yo, al punto que recuperase el control sobre el individuo. Es difícil comprobar o refutar mediante la investigación empírica los conceptos freudianos de ello, yo y superyó; de modo que sus teorías continúan siendo objeto de áspero debate entre los científicos de la conducta. Las modernas teorías psicoanalíticas de la desviación interpretan la mayoría de las manifestaciones de este carácter como un resultado de los conflictos emocionales internos.

El enfoque de la *subcultura desviada* considera que la desviación se generaliza entre la gente cuando ésta puede absorber una subcultura desviada. Los Glueck, Albert Cohen y otros han demostrado que los adolescentes que incurren en actitudes delictivas graves se asocian principalmente con otros adolescentes del mismo tipo en el marco de una subcultura que ofrece *status*, recompensas y apoyo grupal a la conducta desviada.

Las teorías del *obstáculo opuesto a la realización* afirman que la desviación se origina en la frustración y la cólera de los que se ven impedidos de alcanzar las recompensas que la cultura los induce a desear. Nuestra cultura alienta a todos a esforzarse para progresar, adquirir *status* y conquistar éxito, pero es imposible que todos lleguen a la "cima". Para que haya ganadores es necesario que existan perdedores. Merton sostiene que muchas formas de la desviación se manifiestan cuando los perdedores "infringen las reglas" con el

Respuestas al cuestionario de la lección 1⁵

1. Cierto. Cuando la socialización es muy eficaz, el grado de conducta desviada es relativamente reducido. La gente *deseará* hacer lo que es socialmente necesario que haga.
2. Cierto. El control social se ejerce (1) inculcando al individuo las normas y los valores de la sociedad; y (2) induciendo a la persona a actuar como se espera que lo haga, mediante sanciones y presiones grupales.
3. Falso. También depende de las presiones que se ejercen en el marco de esa situación. En cualquier situación de conducta no es difícil esgrimir un "principio" adecuado que justifique la acción que la misma situación sugiere (por ejemplo, copiarse en una clase en la que muchos alumnos hacen lo mismo).
4. Falso. El desviado individual es probablemente producto de la socialización ineficaz; la terapia consiste en tratar de resolver los bloqueos emocionales o los problemas psicológicos que indujeron al individuo a rechazar las normas de su cultura. No puede ayudarse de este modo al desviado grupal porque *ha internalizado* las normas de su mundo cultural; sólo mediante el cambio de la subcultura tiene probabilidades de reformarse.

Si usted equivocó cualquiera de estas respuestas, debe leer nuevamente la Lección 1⁵ antes de pasar a la Lección 2⁵.

fin de tener éxito o se entregan a actividades desaprobadas, en la búsqueda de identidad y *status*. Para Cloward y Ohlin las pandillas delincuentes son una reacción de "retracción" ante la falta de oportunidades para los jóvenes pobres. Los elevados índices de criminalidad de los negros se interpretan, en parte, como su irritada respuesta a la desigualdad de oportunidades y recompensas.

Se considera que la *anomia* y la *desviación* están relacionadas entre sí. *La anomia es una condición en la cual el individuo no tiene un firme sentimiento de que pertenece a algo fidedigno*, porque las normas tradicionales no son aplicables a la situación de conducta y no existen pautas claras. En una "sociedad anómica" no hay un código moral definido y obligatorio, ni pueden seguirse normas aceptadas totalmente. Un individuo anómico no ha internalizado un conjunto obligatorio de normas y valores, y por lo tanto padece el sentimiento de la falta de normas, experimenta impotencia y confusión, carece de propósito en la vida, y piensa que nadie se ocupará de ayudarlo o de atender sus necesidades. Todas las sociedades complejas y cambiantes son en cierta medida anómicas, y los sentimientos individuales de anomia constituyen un fenómeno difundido.

Merton sugiere que hay anomia cuando uno acepta las metas de su cultura, pero no puede adquirir los medios necesarios para alcanzar esas metas.

La *teoría del aprendizaje* aporta conceptos acerca del modo en que una persona aprende la conducta desviada. Sutherland elaboró una "teoría de la asociación diferencial", que sugiere que la conducta criminal se aprende del mismo modo que cualquier otra conducta. El criminal se encuentra expuesto a las pautas criminales de conducta con mayor frecuencia y de un modo que lo atrae más, que a las pautas convencionales de conducta, y por su parte la persona no criminal está expuesta más a menudo a las pautas no criminales de conducta, que ejercen sobre ella más atracción. El desviado delincuente aprende tanto las aptitudes criminales como los valores y las normas sustentados que justifican una carrera criminal. En *Becoming a Marijuana User*, Becker ha demostrado que las técnicas de consumo de cigarrillos de marihuana deben ser aprendidas, interpretadas como experiencias placenteras y alentadas por el apoyo grupal. El proceso no es distinto del aprendizaje de la conducta socialmente aprobada; la situación difiere de cualquier otro aprendizaje sólo en la

definición de la conducta como forma desviada.

La *teoría de la rotulación* ayuda a explicar el proceso en virtud del cual se confirman y refuerzan las pautas desviadas de conducta. Uno puede ser *en secreto* drogadicto, homosexual o estafador, y ser aceptado en la sociedad convencional. Pero la *definición pública* de la conducta de uno como desviado implica a menudo penas legales y sociales que tienden a excluirlo de la sociedad conformista y a imponerle la compañía de otros desviados como él. De ese modo, muchas de las influencias sociales que inducen al conformismo dejan el sitio a influencias orientadas hacia una desviación más acentuada. De ahí que la caracterización pública del individuo como desviado sea con frecuencia el "punto de no retorno" en el desarrollo de una organización de conducta desviada de la vida.

Lemert propuso y Becker desarrolló el concepto de la *desviación secundaria*. Es la *desviación ulterior que se origina en la definición y el tratamiento del individuo como desviado*. Por ejemplo, la definición de la adicción a las drogas como un delito, más que como una enfermedad, ha determinado que los narcóticos (ilegales) sean tan costosos que los adictos se dediquen a menudo a la prostitución, el robo y otros delitos con el fin de financiar su hábito. No hay una razón intrínseca por la cual el cabello largo deba asociarse con la conducta desviada; pero es posible que se defina y se trate a los jóvenes de cabellos

largos de un modo que los separa de la sociedad conformista y fomenta la conducta desviada. No siempre es fácil distinguir la desviación primaria de la secundaria. Por ejemplo, aún se ignora si ciertos concomitantes observados del uso de la marihuana (las notas más bajas, la pérdida de la ambición) son resultado de la propia marihuana o la consecuencia de la calificación de desviado que se asigna a aquellos que hacen uso de la droga.

Estas interpretaciones de la desviación no se excluyen mutuamente, y tampoco puede afirmarse que una cualquiera de ellas explique todos los tipos de desviación. La conducta desviada tiene tantas explicaciones como cualquier otro tipo de comportamiento.

La *desviación y la estabilidad social*. Aunque en general se cree que la desviación es un factor disruptivo y una amenaza a la estabilidad social, puede afirmarse que también cumple algunas funciones positivas. La desviación individual es un reflejo de la tensión social. La desviación grupal refleja las normas cambiantes de la cultura. La desviación puede representar una válvula de seguridad que alivia las presiones del conflicto social; además, es un proceso en virtud del cual se delinean e imponen nuevas normas. En una sociedad que está cambiando, algunos tipos de desviación son una parte necesaria del proceso de adaptación, porque gracias a ellos la propia sociedad mantiene cierto grado de integración cultural.

¿Verdadero o falso? :

- _____ 1. La frase "Todos lo hacen" es un intento de justificar la conducta desviada como una norma de evasión.
- _____ 2. La desviación es más común en las sociedades estables y primitivas que en nuestra sociedad.
- _____ 3. Cada una de las diferentes teorías de la desviación individual está separada totalmente de las restantes, y hay una que explica todos los tipos de desviación.
- _____ 4. La conducta desviada puede conquistar *status*, recompensas y el apoyo grupal.

Ahora, consulte las Respuestas al cuestionario de la lección 2⁵, para comprobar sus propias contestaciones.

Respuestas al cuestionario de la lección 2⁵

1. Cierto. Cuando una pauta desviada de conducta ha llegado a ser tolerada y practicada tan ampliamente entre las personas convencionales, que se convierte en la conducta esperada (por ejemplo, consumir bebidas alcohólicas mientras regía la ley seca), el hecho implica una *norma de evasión*. Es un medio de resolver la discrepancia entre la cultura real y la ideal, al mismo tiempo que se conserva una conciencia relativamente tranquila.
2. Falso. Nuestra sociedad (en cuanto sociedad compleja, que está cambiando rápidamente) se encuentra en estado de desorganización social (de modo que los cambios sociales y culturales determinan que las normas, los valores y los controles tradicionales carezcan de validez). Así, el sistema de controles se debilita y prevalece la incertidumbre, y la desviación es un fenómeno más común. La cultura primitiva exhibe escaso disenso normativo (falta de acuerdo acerca de los valores y las normas) y por lo tanto la medida de desviación es relativamente reducida.
3. Falso. Las diferentes teorías *no* se excluyen mutuamente, y tampoco una cualquiera explica todos los tipos de desviación. La teoría del cromosoma "doble" está siendo considerada como una posible explicación del delito violento, pero por el momento no goza de aceptación general. Las teorías de Lombroso y Sheldon se han desacreditado sobre todo a causa de los errores de método. Las teorías de Freud son materia de ásperos debates entre los científicos de la conducta.
4. Cierto. Una subcultura desviada puede aportar *status*, recompensas y apoyo grupal. La teoría del aprendizaje sugiere que la conducta desviada puede aprenderse exactamente lo mismo que la conducta aprobada socialmente; puede interpretársela como una experiencia grata y merecer el apoyo del grupo.

Si usted equivocó cualquiera de estas respuestas, debe volver a leer la Lección 2⁵ antes de comenzar el capítulo 6.

GRUPOS Y ASOCIACIONES

Lección 1⁶

Los grupos son importantes. Una persona tiene tantas personalidades como grupos —es decir, una personalidad un tanto distinta para cada grupo. Nos socializamos mediante la experiencia grupal; la mayor parte de nuestras satisfacciones y decepciones se origina en las relaciones grupales.

Las distintas definiciones del término *grupo* generalmente incluyen tanto una *identidad común* o *conciencia de ser miembro de*, como la *interacción social de los miembros*. Un ómnibus cargado de pasajeros no es un grupo; si el conductor detiene el vehículo para beber unas copas, rápidamente se convierte en un grupo. La palabra “grupo” se confunde a menudo con los términos *categoría* y *conjunto* o *colectividad*. Una *categoría* está formada por *personas que comparten una característica común* pero que no interactúan. Los varones, los blancos, los diplomados universitarios, los banqueros, los adolescentes, los ex convictos y las personas que tienen sangre del grupo B son categorías, no grupos. Una *colectividad* o *conjunto* es una *reunión física de personas* que no tienen un sentido común de identidad o interacción. Las personas que se reúnen en un estadio son una colectividad o agregado; cuando se inicia el juego, se convierten en público (un tipo de grupo), pero este grupo puede volver a convertirse en colectividad

si no ocurre nada que lo mueva a concentrar su atención.

Algunas clasificaciones principales de los grupos

Endogrupos y exogrupos. *Son endogrupos aquellos en relación con los cuales uno tiene un sentimiento de pertenencia*, como la familia, la camarilla o “la fraternidad”¹. *Son exogrupos todos los grupos hacia los cuales uno no experimenta sentimientos de pertenencia o integración* —otras familias, otras camarillas, otros clubes y organizaciones. Las referencias a nuestros endogrupos comienzan con las palabras “nosotros” o “mi”, y las que aluden a los exogrupos comienzan con las palabras “ellos” o “los”. Por supuesto, todo grupo es simultáneamente un endogrupo y un exogrupo (endogrupo para sus propios miembros, y exogrupo para todos los demás). Y es posible que existan grupos internos en el seno de los endogrupos. Por ejemplo, los miembros de Alpha Kappa Delta son un endogrupo cuando interactúan con miembros de Phi Delta Theta; pero cuando interactúan con “bárbaros” que no pertenecen a ninguna “fraternidad”, todos los miembros de estas orga-

¹ En Estados Unidos se denominan así las agrupaciones de 40 a 50 estudiantes que conviven fuera de las universidades.

nizaciones se unen en un endogrupo para oponerse a los extraños.

Las respuestas del endogrupo y exogrupo se extienden también a las categorías en las que estamos incluidos o a las que no pertenecemos —grupo de edad, religión, profesión, sexo, raza, ciudad de residencia, nación— y todas las restantes. Es suficiente que un hombre formule una observación irreflexiva acerca de las “mujeres irresponsables que manejan”, y todas las mujeres comenzarán a protestar. Los sentimientos relacionados con los endogrupos y exogrupos son importantes porque las respuestas son distintas. Tendemos a prodigar simpatía, ayuda, confianza y protección a nuestros endogrupos (o a veces a las categorías con las que nos identificamos). Obsérvese cómo los hombres “cierran filas” cuando las mujeres los critican, y las reacciones defensivas de la mayoría de la gente cuando alguien ataca su profesión, religión o categoría de edad. Frente a los exogrupos (y categorías) puede haber muchos tipos de respuestas —indiferente, hostil, competitiva, suspicaz, defensiva, de explotación—, pero nunca la misma que hacia el endogrupo. Es indudable que las dos categorías sexuales no son mutuamente indiferentes, y además no siempre se muestran hostiles; ¡pero es evidente que los hombres reaccionan frente a las mujeres de distinto modo que frente a otros hombres!

Gran parte de la conducta puede entenderse sólo con referencia a las respuestas frente al endogrupo o exogrupo. Obsérvense los esfuerzos del candidato político por crear una relación de endogrupo con todos los grupos y categorías de su electorado. Las comedias musicales utilizan abundantemente las relaciones endogrupo-exogrupo propias de

los problemas familiares y profesionales. Los endogrupos fomentan la lealtad grupal y actúan como mecanismo de control social, como lo demuestra el conformismo de los adolescentes frente a los actuales estilos de vestir y el vocabulario juvenil. Los endogrupos promueven el etnocentrismo e incluso es posible que se opongan violentamente a los exogrupos. Se instruye a los soldados en el arte de exterminar a las nacionalidades del exogrupo. Hasta cuando los enemigos son racial y culturalmente similares, el proceso de conflicto suscita frente a ellos los sentimientos y las respuestas que se reservan para el exogrupo.

El etnocentrismo de los endogrupos fomenta el rechazo de los exogrupos. Este sentimiento de rechazo hacia los exogrupos se denomina *distancia social*, la cual constituye una medida del grado de aceptación o no aceptación de otros grupos y categorías. Por ejemplo, un estudiante a quien se administra un *test* de distancia social podría revelar que está dispuesto a aceptar a ingleses, húngaros y turcos como discípulos, a los ingleses y los húngaros como compañeros de pieza, pero sólo a los ingleses como cuñados. La propaganda de guerra es un esfuerzo dirigido a acrecentar la distancia social que nos separa del enemigo. Las atrocidades de la guerra se justifican como actos contra enemigos que prácticamente ya no merecen ser considerados como miembros de la raza humana. Así, los civiles muertos casualmente en Vietnam eran *gooks*¹, no seres humanos.

¹ Término despectivo aplicado a los vietnamitas por los soldados norteamericanos. (N. del T.)

Indique si cada una de las siguientes afirmaciones es verdadera o falsa escribiendo “V” o “F” en el espacio en blanco:

- _____ 1. El término “grupo” significa lo mismo que el término “colectividad”.
- V 2. Cada grupo es simultáneamente un endogrupo y un exogrupo.
- F 3. Los endogrupos desalientan el etnocentrismo y fomentan la cooperación entre los exogrupos.

4. La *distancia social* es una medida del grado de aceptación o no aceptación de otros grupos.

Verifique sus respuestas con las del cuestionario de la lección 1⁶.

Lección 2⁶

Grupos primarios y secundarios. Los *grupos primarios* son núcleos pequeños, que rara vez tienen más de una o dos docenas de miembros, *en los que las relaciones son informales, íntimas y personales*. Son ejemplos apropiados la familia, el grupo de juego, la camarilla o el pequeño círculo de amigos íntimos, y posiblemente la cuadrilla de trabajo o el grupo de vecinos. Los grupos primarios deben ser pequeños, porque es imposible conocer *íntimamente* a todos los miembros de un grupo grande. Los grupos amplios a menudo incluyen cierto número de grupos primarios —por ejemplo las camarillas que se forman con los miembros de una “fraternidad” o un cuerpo estudiantil. *En los grupos secundarios, las relaciones son formales, impersonales, segmentarias e instrumentales*. Como ejemplo podemos citar las organizaciones formales del tipo de los sindicatos obreros, las cámaras de comercio, las asociaciones de padres y docentes y las iglesias, pero también los pequeños grupos temporarios —por ejemplo el vendedor y el cliente. Los contactos en el grupo secundario son *impersonales* (se espera del vendedor que trate a todos los clientes con la misma cortesía, sea cual fuere su reacción personal); *segmentarios* (no está comprometida toda la persona, sino únicamente el segmento de la persona relacionado con la tarea de que se trate); e *instrumentales* (con el fin de ejecutar cierta tarea). Los grupos primarios están *orientados hacia la relación*, pues satisfacen nuestra necesidad de una relación humana cálida e íntima; en cambio, los grupos secundarios están *orientados hacia una meta*, y persiguen la realización de una tarea. Es cierto que la organización sindical o médica pueden aportar algunas relaciones gratas, pero ese aspecto es

secundario comparado con los propósitos principales.

La conversación mantenida en los grupos primarios no responde a un plan, revela desenvoltura, es desordenada y a veces confidencial. Los miembros se interesan unos por otros, y se *preocupan* unos de otros. En los grupos secundarios la conversación tiene un carácter más programado, planeado, reservado y concreto, y si alguien se desvía se le recuerda que debe “atenerse a la cuestión”. Se evalúan los grupos secundarios de acuerdo con la eficiencia que demuestran en la realización de tareas. Se valoran los grupos primarios por las satisfacciones que aportan mediante la interacción humana íntima. Cuando la gente se encuentra inmersa en un mundo impersonal —la universidad, el servicio militar, una gran fábrica— forma inmediatamente grupos primarios.

Tanto los grupos primarios como los secundarios mantienen estándares, normas y expectativas de conducta. El rechazo es el castigo aplicado a quienes no respetan las normas grupales. La influencia y el control social informal de los grupos primarios son mucho más vigorosos que en los grupos secundarios. Uno puede soportar el rechazo de la Asociación de Padres y Docentes, pero no el de los padres o los amigos íntimos. El grupo primario influye profundamente en la fijación de normas de conducta personal. Incluso la diferencia entre heroísmo y cobardía puede descansar en las relaciones del grupo al que uno pertenece. El famoso estudio de Stouffer titulado *The American Soldier* demostró que los soldados no luchan por su patria o por la democracia, y que su principal preocupación en el campo de batalla es la protección de sus compañeros (los miembros del grupo pri-

Respuestas al cuestionario de la lección 1⁶

1. Falso. Los miembros de los grupos comparten un sentimiento de identidad e interactúan, pero los miembros de una colectividad no comparten un sentimiento de identidad ni interactúan.
2. Cierto. Un grupo es un endogrupo para sus miembros y un exogrupo para quienes no son sus miembros.
3. Falso. Los endogrupos fomentan el etnocentrismo y pueden oponerse violentamente a los exogrupos.
4. Cierto. El sentimiento de rechazo frente a los exogrupos se denomina *distancia social*.

Si usted equivocó cualquiera de estas respuestas, debe leer nuevamente la Lección 1⁶ antes de pasar a la Lección 2⁶.

mario). Los soldados que han recibido una excelente instrucción no merecen confianza en la batalla si no son miembros de un grupo primario firmemente unido, cuyos miembros confían unos en otros y se sienten mutuamente responsables. Los jefes militares han reorganizado la instrucción con el fin de alentar la identificación con el grupo primario, y el "enfoque de equipo" determina que cada soldado se sienta directamente responsable del resto del pelotón.

Grupos y asociaciones voluntarios e involuntarios. La mayoría de los formularios de solicitud pide que uno enumere las organizaciones a las que está afiliado. Estas afiliaciones son un modo de clasificar o "estimar" a la gente. Y las organizaciones son un modo eficaz de conseguir que se hagan ciertas cosas. Son formas de organizar el trabajo de la sociedad.

La afiliación a muchos grupos y organizaciones es *involuntaria*. Uno no puede elegir la familia, y el niño pequeño tiene muy escasas posibilidades de elección del grupo de juego, y ninguna de seleccionar el grupo del aula. Los soldados no pueden elegir un pelotón, y en general los civiles no están en condiciones de elegir a los vecinos o a los compañeros de trabajo. El único recurso de que dispone el individuo suele ser una actitud de retraimiento, sin que ello garantice que la próxima vez tendrá mejor suerte. La imposibilidad de evitar fácilmente a los grupos involuntarios otorga a éstos cierta

medida de control sobre nosotros. Debemos someternos o padecer las consecuencias.

Muchos grupos y organizaciones son *voluntarios*; uno puede abstenerse o incorporarse, según lo desee, siempre que logre ser aceptado. Muchos grupos y organizaciones acogen de buen grado a todos los que se acercan; otros son más exclusivos. Los que se dedican principalmente al goce directo de los miembros —camarillas, organizaciones recreativas, clubes, "fraternidades", etc.— probablemente serán un poco más exclusivos. Como la meta está representada por las relaciones humanas gratas, excluyen a las personas consideradas inaceptables. Los grupos que se organizan para defender un interés creado —sindicatos, sociedades profesionales, asociaciones comerciales— generalmente están abiertos a todos los que participan de ese interés. Los que quieren promover una causa o "hacer el bien" —grupos de presión, asociaciones de contribuyentes, iglesias, organizaciones benéficas, partidos políticos, movimientos reformistas— reciben por lo común a todos los que desean incorporarse en apoyo de la causa dada.

Las organizaciones voluntarias son un medio de expresar y desarrollar los intereses y las metas individuales. Se convierten en un canal de la acción social y el cambio social conscientes. Distintas organizaciones voluntarias a veces pueden ejecutar ciertas tareas más eficazmente que el gobierno. Las organizaciones voluntarias se

convierten en parte de una red de grupos y asociaciones entrelazados que hacen de una sociedad heterogénea y diversa una unidad más integrada.

Organizaciones formales e informales. Las organizaciones formales poseen una estructura formal de cargos, jerarquías, deberes y metas oficiales. La mayoría de las organizaciones formales, por ejemplo las fuerzas armadas o el gobierno, posee una cadena definida de mando y responsabilidad, y procedimientos establecidos de actividad. Esta *estructura formal* puede diagramarse fácilmente mediante un organigrama. Las organizaciones formales también tienen una *estructura informal*, una red de influencia que depende, no de la jerarquía o el título formal, sino del prestigio y las relaciones personales. No es fácil diagramar la estructura informal de una organización, y puede revelársela sólo mediante la amplia observación de las personas implicadas. De la persona familiarizada con la estructura informal de la organización decimos que "sabe cómo mover los hilos".

Las organizaciones informales del tipo de las camarillas, las pandillas callejeras, la mayoría de los pequeños clubes y muchos otros grupos primarios carecen de estructura formal, pues por definición las organizaciones informales son las que exhiben esa característica. Pero sí poseen una estructura informal. Como en todos los grupos, hay roles de liderazgo, pautas de influencia, mezquinas rivalidades y celos, y otras relaciones humanas que estructuran la interacción en el seno del grupo.

Grupos de referencia. Cualquier tipo de grupo puede actuar como grupo de referencia. *Los grupos de referencia son los grupos cuyas normas respetamos y usamos como modelos o referentes de nuestra propia conducta.* Respetamos las normas y las metas del grupo, y las aceptamos como propias. Se convierten en "otros significativos" y suministran modelos para la asunción y la representación de roles. Pueden ser ejemplos adecuados nuestra propia familia, una asociación profesional, la Asociación Cristiana de Jóvenes, los Boy Scouts, la Iglesia Metodista,

el Partido Comunista, una pandilla de delinquentes callejeros, la S.D.S., las Panteras Negras, los *hippies* o prácticamente cualquier otro grupo u organización cuyas normas hemos hecho nuestras. (La expresión "grupos de referencia" se aplica con frecuencia a organizaciones o categorías que en realidad no son "grupos"; aunque es técnicamente inexacta, se usa comúnmente.) Uno aplica las normas del grupo de referencia en aquellas situaciones en que parecen válidas las expectativas de ese grupo. No es necesario ser miembro de un grupo para valorar sus normas; los grupos a los que *quisiéramos* pertenecer pueden influir sobre nuestra conducta tan profundamente como algunos a los que ahora nos consideramos incorporados. En realidad, el individuo que quiere progresar socialmente y que aspira a incorporarse al Hillside Tuesday Flower Club quizás se atenga a sus normas más rigurosamente que los miembros actuales, que se permiten algunas libertades.

Grupos y comunidades "Gemeinschaft" y "Gesellschaft". Los conceptos de *Gemeinschaft* (comunidad) y *Gesellschaft* (sociedad), propuestos por el sociólogo alemán Tönnies, indican tipos de relaciones grupales más o menos similares a los grupos primarios y secundarios. Las relaciones *Gemeinschaft* son personales, informales, tradicionales, primarias y homogéneas, más o menos semejantes a las que hallamos en la pequeña localidad rural de 1900. Las relaciones grupales *Gesellschaft* son más impersonales, formales, contractuales, utilitarias, secundarias y heterogéneas, y se asemejan más a las actuales comunidades urbanas.

La naturaleza de grupo primario de las relaciones sociales de las *Gemeinschaft* determina un control social más eficaz y mayor estabilidad con menos desviación. A causa del predominio de las relaciones grupales primarias la conducta de una persona está muy expuesta a la observación, de modo que es responsable de cualquier violación de las normas. En las *Gesellschaft* —como en las grandes ciudades modernas— se tolera una mayor variación de la conducta.

Estas diferentes clasificaciones grupales —endogrupos y exogrupos, primarios y secundarios, voluntarios e involuntarios, formales e informales— no se excluyen mutuamente. El concejo municipal es un grupo formal, voluntario, secundario, de tipo *Gesellschaft*, y en cambio el grupo

que se reúne los sábados por la noche para jugar póquer es informal, primario, voluntario, de tipo *Gemeinschaft*. Como se ve, hay infinita variedad de grupos, organizaciones o asociaciones, y todos satisfacen las diferentes necesidades de la humanidad.

Cada una de las siguientes afirmaciones, ¿es verdadera o falsa? :

- _____ 1. Tanto los grupos primarios como los secundarios mantienen estándares, normas y expectativas de conducta.
- _____ 2. Los grupos involuntarios ejercen mayor control social que los grupos voluntarios.
- _____ 3. Las organizaciones formales tienen roles de liderazgo, pero no es ése el caso de las organizaciones informales.
- _____ 4. Es necesario ser miembro de un grupo para valorar sus estándares y aplicar sus normas.
- _____ 5. Las diferentes clasificaciones de los grupos —endogrupo y exogrupo, primario y secundario, formal e informal, etc.— se excluyen mutuamente.

Consulte las Respuestas al cuestionario de la Lección 2⁶, para verificar sus propias contestaciones.

ORGANIZACIONES EN GRAN ESCALA

Lección 1⁷

Las organizaciones en gran escala constituyen un nivel de las asociaciones. Todas las *asociaciones* son *organizaciones formales constituidas alrededor de determinados intereses y destinadas a alcanzar metas particulares*. Muchas se relacionan con una de las principales instituciones, y son la estructura de organización a través de las cuales se cumplen las funciones de la institución. Como ejemplos podemos citar la Asociación de Padres y Docentes, los Caballeros de Colón, la Federación Norteamericana del Trabajo, la Cámara de Comercio, el Partido Republicano, la Federación de Planeamiento de la Familia y muchas más. Otras asociaciones son independientes de cualquiera de las grandes instituciones —es el caso de la Federación Nacional de la Vida Silvestre, el Fondo de la Comunidad, los Alcohólicos Anónimos, la Asociación Norteamericana de Vóleibol, la Liga de Mujeres Liberales, y millares más. Todas procuran promover el usufructo, el desarrollo o la protección de algún interés compartido por sus miembros.

El estudio de las asociaciones puede incluir una amplia gama, desde las pequeñas asociaciones como un grupo local de *Boy Scouts* a las grandes asociaciones nacionales que cuentan con millones de miembros. Se realiza el estudio de la mayoría de las pequeñas asociaciones juntamente con el análisis de otros pequeños grupos, y en cambio se examinan las

grandes asociaciones en el rubro de las organizaciones en gran escala.

Desarrollo de las organizaciones en gran escala

Las organizaciones en gran escala se originan en la necesidad de coordinar eficazmente los actos de elevado número de personas. La mera existencia de muchas personas no crea organizaciones en gran escala, porque una población densa bien puede dividirse en muchos grupos pequeños y autosuficientes. Se crean organizaciones en gran escala cuando los individuos advierten la necesidad de coordinar los actos de muchas personas. Es probable que las más antiguas organizaciones en gran escala hayan sido los ejércitos, pues el hombre aprendió hace mucho que un ejército disciplinado puede derrotar a una horda de guerreros desorganizados. Las grandes burocracias gubernamentales también son muy antiguas. A causa del crecimiento del número, así como del aumento de la complejidad cultural y la especialización del trabajo, las organizaciones en gran escala se han multiplicado. Como la organización en gran escala exige especialización, mantenimiento de registros y papeleo, este tipo de estructura ha llegado a ser casi sinónimo de burocracia.

Respuestas al cuestionario de la lección 2⁶

1. Cierto. Todos los grupos ejercen control social sobre sus miembros. El control social de los grupos primarios es más fuerte que el de los grupos secundarios.
2. Cierto. La imposibilidad de evitar fácilmente a los grupos involuntarios otorga a éstos control sobre nosotros. Debemos someternos a sufrir las consecuencias.
3. Falso. Todos los grupos —formales e informales— tienen roles de liderazgo, pautas de influencia e interacción estructurada.
4. Falso. Los grupos a los que quisiéramos pertenecer pueden influir sobre nuestra conducta tan profundamente como algunos a los que ahora nos consideramos incorporados.
5. Falso. Un grupo (por ejemplo, el concejo municipal) puede ser formal, voluntario, secundario y *Gesellschaft*.

Si usted equivocó alguna de estas preguntas, debe repasar la Lección 2⁶ antes de iniciar el Examen 2, de la página 150, que abarca los capítulos 4 a 6. Luego, comience la lectura del capítulo 7.

La organización en gran escala es hoy la característica de la mayoría de las formas de actividad. Aunque las pequeñas empresas no han desaparecido, las grandes corporaciones o cadenas de concesiones prevalecen en la mayoría de los ramos. Los trabajadores tienen que valerse por sí mismos o incorporarse a los sindicatos obreros o las organizaciones profesionales. Las confesiones religiosas administran presupuestos de varios millones de dólares, y ya no se considera "grande" un instituto o una universidad de 10.000 alumnos. El alumno de primer año, a quien hoy tanto se compadece y que se parece a un chico extraviado entre millares de individuos que no le prestan atención, puede de hecho estar recibiendo una educación particularmente realista que le permitirá orientar su propia vida en un mundo signado por las grandes organizaciones.

Características de la burocracia

Una *burocracia* es una *estructura social constituida formal y racionalmente que ejecuta el trabajo de una gran organización*. Consiste en una estructura piramidal de diferentes niveles de poder y responsabilidad, con procedimientos cuidadosamente definidos de actividad. Se origina en la necesidad de eficiencia, integridad y uniformidad de una gran organización. El pequeño grupo laboral que

realiza una tarea no especializada puede organizar informalmente su trabajo, y cada miembro dará una mano para hacer lo que sea necesario; una nutrida fuerza laboral que ejecuta una labor complicada pronto se vería sumida en la confusión si careciese de una dirección organizada. Una pequeña fuerza de trabajo requiere escaso papeleo —autorizaciones de trabajo, planillas laborales, solicitudes, facturas, controles de inventario, etc.— porque cada uno puede tomar del depósito lo que necesita utilizar. En una gran organización este método daría como resultado hurtos en gran escala, ociosidad, escasez de material e irremediable confusión. En un grupo pequeño, el servicio o el producto presentan una razonable uniformidad, porque cada uno observa lo que hace el resto. Pero tal cosa es imposible en una gran organización; por eso se elaboran reglas y procedimientos estandarizados, se designan inspectores y se imprimen manuales operativos.

Aunque la forma y la función de las burocracias varían, pueden señalarse algunos rasgos comunes. El sociólogo alemán Max Weber fue el primero que definió la organización y el funcionamiento de las burocracias. Weber acuñó el concepto del "tipo ideal" para describir la forma perfecta de la burocracia. Su concepto del "tipo ideal", que describe una forma perfecta o particularmente completa —que

rara vez tiene existencia real— ha sido aplicado después a otros fenómenos. Así, tenemos descripciones de extrovertidos e introvertidos, procesos sociales, organizaciones democráticas y autoritarias, etc., de “tipo ideal”, en las que el estudio delinea inicialmente el “tipo ideal” y luego desarrolla los aspectos en que el fenómeno del mundo real se aparta del modelo teóricamente perfecto.

En la burocracia de tipo ideal hay, primero, una *serie claramente definida de jerarquías o puestos*. Cada puesto implica una “descripción del cargo”, un conjunto de obligaciones, atribuciones, privilegios y responsabilidades especificados. Los roles y las expectativas de cada puesto se definen explícitamente, lo que confiere un carácter impersonal a la posición administrativa y determina que el personal sea intercambiable. Todos los procedimientos se estandarizan y se hacen rutina con el fin de obtener mayor eficiencia y uniformidad.

En segundo lugar, estos puestos se disponen en una *jerarquía de rangos, con una cadena formal de mando*, que permite una clara división de atribuciones y responsabilidades. Cada pedido o directiva debe pasar por canales especificados, para

garantizar que la persona responsable adopte la decisión o ejecute el acto ordenado.

En tercer lugar, *la designación y el ascenso se fundan en la competencia y la capacidad demostradas*, lo que garantiza que se incorporará y ascenderá únicamente al personal calificado. De este modo se crea un elenco profesional, con lo que se elimina de la organización el nepotismo y el favoritismo político.

En cuarto lugar, *todos los actos y las decisiones están regidos por reglas y procedimientos explícitos*. El manual de procedimientos debe responder a todos los interrogantes. De este modo se obtienen productos o servicios uniformes, y cada caso se examina imparcialmente y sin preferencias personales.

La burocracia es un término vinculado generalmente con el gobierno, pero constituye una característica de todas las grandes organizaciones. Las grandes corporaciones, las reparticiones oficiales, los mandos militares y las administraciones universitarias se asemejan mucho por sus características burocráticas, y los administradores pasan de una organización a otra con relativa facilidad.

Indique si es verdadera o falsa cada una de las siguientes afirmaciones escribiendo “V” o “F” en el espacio en blanco:

- _____ 1. Se crean organizaciones en gran escala cuando los hombres advierten la necesidad de coordinar los diferentes actos de muchas personas.
- _____ 2. Las burocracias son irracionales e ineficientes.
- _____ 3. El concepto de “tipo ideal” describe algo en su forma perfecta o más completa.
- _____ 4. Todas las grandes organizaciones tienen características burocráticas.

Ahora, consulte las Respuestas al cuestionario de la lección 1⁷, para verificar sus propias contestaciones.

Lección 2⁷

Imperfecciones de la burocracia

El modelo de burocracia que Weber describe debería ser un modelo de eficiencia. Pero en la práctica se plantean algunas

dificultades (advertidas plenamente por ese autor).

En primer lugar, se observa la *tendencia burocrática a confundir los medios con los fines*. Los procedimientos se convier-

Respuestas al cuestionario de la lección 1⁷

1. Cierto. La mera existencia de muchas personas no basta para denotar una organización en gran escala. Pero si muchas personas realizan una serie de tareas con el fin de alcanzar determinadas metas, se necesita coordinación y se crea una organización en gran escala.
2. Falso. Algunas pueden ser menos eficientes que otras, pero una burocracia se origina en la necesidad de eficiencia, integridad y uniformidad de las grandes organizaciones.
3. Cierto. El concepto de "tipo ideal" intenta describir algo —por ejemplo una burocracia— en su forma teóricamente perfecta.
4. Cierto. Las grandes corporaciones, las universidades, los militares, etc., tienen características burocráticas muy semejantes, y los administradores pasan de unas a otras con relativa facilidad.

Si usted equivocó cualquiera de estas respuestas, debe leer nuevamente la Lección 1⁷ antes de pasar a la lección 2⁷.

ten en medios en sí mismos, y reunir y archivar informes se transforma en el sustituto de la acción dirigida a resolver un problema. Se dice que todos los ejércitos se preparan para librar la guerra anterior, manteniendo bien lucientes los equipos envejecidos y practicando maniobras superadas. A veces los administradores de las universidades se preocupan más de los edificios que de los alumnos. La organización nacional de la salud tal vez se interese más en la salud de la organización que en la salud de la nación. Las burocracias tienden a autoperpetuarse, porque los burócratas concentran sus esfuerzos en preservar la oficina o el despacho de los que depende su carrera profesional. Si con ello obtuvieran éxito, ciertos tipos de organismos resolverían el problema que se les planteó y se quedarían sin trabajo; pero en la práctica no se conocen casos de organismos que se autoeliminen.

En segundo lugar, hay un *conflicto intrínseco entre las reglas rígidas de procedimiento*, destinadas a impedir el favoritismo o la corrupción, y *el objetivo de la justicia o la acción razonable*. Las reglas exigen que todos los casos se resuelvan del mismo modo, pero en algunos especiales esta norma es causa de injusticia. Pero si los burócratas infringen las reglas siempre que lo consideran justificado, el resultado es el

tratamiento desigual y quizás la corrupción. Por ejemplo, los servicios militares tienen procedimientos (destinados a impedir el peculado) que deben aplicarse en la venta de rezagos. Pero a veces la magnitud del rezago es tan reducida o las condiciones son de tal naturaleza que no es práctico aplicar los procedimientos especificados. De modo que lo usual en tales casos es simplemente tirar el material. Hay innumerables ejemplos de procedimientos y relaciones que originan efectos contraproducentes.

En tercer lugar, las *burocracias son intrínsecamente inflexibles* y se adaptan lentamente al cambio de las necesidades o las circunstancias. Modificar los procedimientos es tarea ardua. Es más sencillo atenerse a las normas y dejar que otros se preocupen. En todas las burocracias hay muchos funcionarios muy atareados ejecutando tareas inútiles. A veces las normas imponen una injusticia, o impiden hacer algo que es necesario. El resultado es a menudo que quien tiene autoridad y seguridad suficientes para arriesgarse pasa por encima de las normas. En este punto es posible que se apele a la estructura informal de la organización mediante un llamado telefónico o un almuerzo con alguien que puede actuar. También se utiliza la estructura informal para obtener

información que no puede conseguirse por los canales establecidos.

En cuarto lugar, las burocracias que se originaron en el deseo de eficiencia *pueden llegar a ser ineficientes a causa de la multiplicación del personal y los procedimientos*. Incorporar una regla, un procedimiento, un formulario o un cargo nuevos es más fácil que eliminar los que son innecesarios. De modo que aumenta el personal, y se multiplican los formularios, los informes y el papeleo, y los funcionarios dedican cada vez más tiempo a despachar papeles y conferenciar unos con otros. A menos que una organización reexamine periódicamente todos sus procedimientos, sus cargos y el papeleo, la ineficiencia aumentará de manera constante. Estas características de todas las burocracias han merecido un comentario acremente humorístico en la Ley de Parkinson ("se amplía el trabajo para ocupar el tiempo de las personas que pueden ejecutarlo") y el Principio de Peter ("cada hombre se eleva al nivel de su incompetencia", porque al ascender pasa de los cargos que puede desempeñar a los que no puede).

Finalmente, en todas las grandes organizaciones se tiende al *aislamiento de los ejecutivos de nivel superior*. En una pequeña empresa el propietario-gerente se entera fácilmente de lo que ocurre en el establecimiento. Pero en una enorme corporación, formada por millares de empleados dispersos por todo el globo, y con múltiples capas de funcionarios intermedios que separan al directorio de los trabajadores, los directores difícilmente sabrán más de lo que sus subordinados están dispuestos a informarles. Así, Andrew Carnegie se enteró sobresaltado, hace varias décadas, que los gerentes de sus minas consideraban que era imposible administrar las explotaciones sin la ayuda de ametralladoras. Aislados de los trabajadores por la geografía y la clase social, y separados por distintas capas de intermedios, a menudo los altos ejecutivos apenas conocían las opiniones y los problemas de sus trabajadores, y por su parte los propios trabajadores estaban igualmente aislados de los problemas de la

administración. Cada uno formulaba con frecuencia supuestos groseramente erróneos acerca de los sentimientos y los motivos del otro. El crecimiento de los sindicatos obreros es en parte un esfuerzo por restablecer un medio de comunicación que se perdió cuando el dueño del negocio que tenía un escritorio en un rincón, fue sustituido por el ejecutivo de la corporación instalado en un rascacielos lejano.

En las organizaciones a las que se atribuye una estructura democrática, el control eficaz tiende a concentrarse en una pequeña camarilla de funcionarios que se perpetúan a sí mismos. Michels denominó a este fenómeno la "ley de hierro de la oligarquía", porque una oligarquía es el control ejercido por la minoría. En cualquier organización importante la mayoría de los miembros está muy atareada en otras cosas, de modo que el control queda en manos de los que destinan su tiempo a la organización. Este reducido grupo de personas está bien informado de los asuntos de la organización, de manera que los miembros menos interesados en los problemas confían en su consejo. Entretanto, asisten a todas las reuniones, trabajan en las comisiones, se apoyan unos a otros cuando llega el momento de llenar los cargos, y de ese modo ejercen un control oligárquico. Esta tendencia se aplica igualmente a todas las grandes organizaciones constituidas por adherentes: sindicatos obreros, accionistas de las corporaciones, partidos políticos, organizaciones religiosas, clubes. Es difícil desalojar a estas camarillas oligárquicas una vez que se han arraigado. Es raro el caso de que una votación separe de sus cargos a los dirigentes de un sindicato o a los directores de una corporación.

Aunque todas las organizaciones en gran escala padecen las imperfecciones usuales de la burocracia, este tipo de estructura es el único modo de conseguir la realización de ciertas cosas. Algunos críticos miran con mucha prevención estas características intrínsecas de las organizaciones en gran escala. Se observan frecuentes ataques a "la maldición de la gran magnitud", y se pide el retorno a las

primitivas virtudes de una existencia más localista e individualista, en la cual los jóvenes no estén condenados a una "existencia anónima" en "casilleros corporativos", etc. Este romanticismo escapista ignora la inevitabilidad de las organizaciones en gran escala en la sociedad

moderna. Las personas que se muestran preocupadas por tales rasgos negativos harían mejor si procurasen resolver el problema de reorientar las organizaciones en gran escala hacia medios y fines más humanos.

¿Verdadero o falso? :

- _____ 1. Las burocracias tienden a promover su propia desaparición a medida que alcanzan sus objetivos.
- _____ 2. La ineficacia de la organización aumenta, a menos que ella reexamine periódicamente todos sus procedimientos y cargos.
- _____ 3. En las organizaciones democráticas tiende a ejercer el control un pequeño grupo de funcionarios que se autoperpetúan.
- _____ 4. Las organizaciones en gran escala son inevitables en las sociedades de masas.

Verifique sus respuestas con las del cuestionario de la Lección 27.

INSTITUCIONES SOCIALES

Lección 1^a

La palabra "institución" tiene tantas acepciones populares que es difícil una definición concisa. De acuerdo con el uso corriente, la palabra "institución" puede referirse a organizaciones formales, como una secta religiosa, una legislatura estatal, o una universidad; a un complejo cultural, por ejemplo un matrimonio o el béisbol; a objetos culturales, como la salchicha norteamericana o los televisores; o a un rol social con connotaciones emotivas, por ejemplo el herrero de la aldea o el maestro de la escuela rural. Incluso en la literatura sociológica el término aparece como un núcleo importante de normas y valores y como designación de organizaciones o asociaciones en gran escala, por ejemplo la Cruz Roja o el ejército. Pero la mayoría de los sociólogos modernos define una *institución* como un *sistema organizado de normas y relaciones sociales que expresan ciertos valores y procedimientos comunes destinados a satisfacer necesidades fundamentales de la sociedad*. Las *asociaciones*, en cuanto se diferencian de las instituciones, son *grupos de personas organizadas con un fin específico*.

La institución consiste en normas, valores, *status*, roles y relaciones que circundan una actividad importante. La institución de la religión incluye conjuntos de valores y normas comunes (doctrina, fe, devoción), con conjuntos de procedimientos comunes (culto, ritos, ceremonias), con roles y *status* definidos (miem-

bro lego, sacerdote, diácono, converso). La Primera Iglesia Metodista de la calle Mayor no es una institución; es una asociación de personas que comparte determinada fe. El cuerpo de creencias, valores, ritos y relaciones forma la institución; los miembros de una congregación o confesión forman una asociación. Asimismo, la institución de la familia no está constituida por una sola familia, sino por los valores, las normas y las pautas de la vida familiar que se aplican en una sociedad.

Las instituciones se originan en las pautas que emergen de la convivencia de la gente. A medida que la gente resuelve problemas comunes, se delinean gradualmente modos estandarizados de conducta, y alrededor de ellos emergen normas y valores. La *institucionalización* es el proceso en virtud del cual las pautas estandarizadas se desarrollan e integran en la estructura normativa de la sociedad. Por ejemplo, en el intercambio de mercancías la gente elabora ciertas pautas y reglas que rigen este mismo intercambio. El trueque directo es un tipo de pauta que distintas sociedades institucionalizaron (diferentes tribus o grupos se reúnen con intervalos especificados e intercambian mercancías de acuerdo con reglas y tradiciones bien definidas). El dinero es otro medio institucionalizado de intercambio. Se estandarizan reglas adecuadas, que definen qué se entiende por intercambio justo, y que con

Respuestas al cuestionario de la lección 2⁷

1. Falso. Las burocracias tienden a autoperpetuarse, porque los burócratas concentran sus esfuerzos en conservar el cargo o el despacho que es la expresión de su carrera profesional.
 2. Cierto. Las burocracias llegan a ser ineficientes porque es más fácil aumentar los cargos y las reglas que desechar los cargos y los procedimientos innecesarios.
 3. Cierto. La "ley de hierro de la oligarquía" de Michels describe el desplazamiento del control a aquellos pocos que dedican su tiempo a la organización. Es difícil desplazar a esas camarillas oligárquicas una vez que se afirmaron.
 4. Cierto. Aunque todas las organizaciones en gran escala son imperfectas, constituyen el único modo de hacer muchas cosas.
- Si usted equivocó alguna de estas respuestas, debe repetir la lectura de la Lección 2⁷ antes de iniciar el capítulo 8.

el tiempo se incorporan a la ley. De ese modo se desarrollan las instituciones económicas de una sociedad.

Roles institucionalizados

En cada institución hay *status* y roles específicos. En la familia tenemos los *status* de padres, hijos y distintos parientes, con roles adecuados para cada *status*. Los roles institucionalizados suministran pautas de conducta previsibles que permiten ejecutar las actividades con eficiencia y sin confusión, con fuertes sanciones para obligar al desempeño adecuado del rol. Una norma institucionalizada se origina como un modo práctico de conseguir que se ejecute algo determinado; pero estas condiciones originarias pronto se olvidan, y la norma institucionalizada adquiere una aureola de santidad e intemporalidad que la protege de la crítica o el juicio racional. Uno no se opone a la propiedad privada, la maternidad, la bandera, el béisbol o el pastel de manzana, a menos que esté dispuesto a que se lo considere antinorteamericano. Como dice Wilson, la institución suministra "respuestas cristalizadas a interrogantes fundamentales".

Funciones manifiestas y latentes de las instituciones

Las funciones de una institución incluyen tanto las *funciones manifiestas*, las que son intencionales y reconocidas, como

las *funciones latentes*, las que son no intencionales y quizás no reconocidas. Las funciones manifiestas de nuestras instituciones militares son la defensa nacional y la instrumentación de la política exterior; sus funciones latentes incluyen la educación de la juventud, la creación de cargos y utilidades, el estímulo de ciertos tipos de investigación científica, la divulgación de las enfermedades venéreas y el ejercicio de un grado discutido de influencia sobre la política exterior y la política interior. Las instituciones sanitarias cumplen la función manifiesta de disminuir los índices de morbilidad y mortalidad; su función latente ha sido provocar la explosión demográfica. Las funciones latentes de las ceremonias religiosas a veces parecen desplazar a las funciones manifiestas. La función manifiesta de la danza india de la lluvia era atraer la lluvia; las funciones latentes incluían las oportunidades de sociabilidad, la exhibición de la riqueza de la familia, el galanteo y otras. La función manifiesta de la corporación era organizar eficazmente los recursos en relación con la actividad comercial en gran escala; las funciones latentes incluían la promoción del crecimiento de los sindicatos obreros (un proceso que no estaba en la intención y que menos aún era deseado por los creadores de las corporaciones).

Interrelaciones de las instituciones

Las instituciones no son independientes unas de otras; se superponen y se

influyen mutuamente. El cambio sufrido por las instituciones económicas ha sido el principal responsable de los cambios sobrevenidos en la familia (la posibilidad de obtener un sueldo propio ha aumentado la independencia de las esposas y los hijos); las horas de trabajo y la rutina cotidiana se han organizado de distinto modo; las familias se desplazan más lejos y con mayor frecuencia, y la menor necesidad de la fuerza de trabajo de los hijos ha determinado que las grandes familias fuesen antieconómicas. El "estado de bienestar" ha surgido sobre todo a causa de los cambios sobrevenidos en las instituciones económicas y familiares. Ninguna institución opera en un vacío; cada una es parte de una cultura que de un modo o de otro debe integrarse.

El cambio institucional

Todas las sociedades cambian constantemente, unas con más velocidad que otras. El efecto del cambio es quitar eficacia a algunas de las antiguas normas institucionales y crear nuevas necesidades que la institución satisfará. El resultado es el cambio institucional, una modificación

de la estructura normativa y de valores de la institución. La familia actual es mucho menos que antes un equipo de trabajo o una unidad productiva, y mucho más una unidad de consumo y compañerismo. Las instituciones educativas y políticas han asumido muchas tareas que antaño correspondían a la familia y la Iglesia. Las diferentes confesiones están tratando de revisar su mensaje y su programa con el fin de atender las necesidades de una sociedad urbanizada e industrializada. Todas las instituciones deben adaptarse al cambio social y cultural, pero las instituciones son el sector de una cultura que está más apegado a la tradición y que ofrece una firme resistencia al cambio. Por ejemplo, a menudo se perciben los "derechos de propiedad", no como un conjunto de compromisos prácticos entre personas, sino como algo natural, fijo y eterno, que sólo un ser perverso intentaría manosear. De ahí que las instituciones de una sociedad que está cambiando rápidamente estén por lo común envejecidas. A la hora en que se ha conseguido superar un conjunto de vetustos anacronismos, ya se han formado otros.

Indique si cada una de las siguientes afirmaciones es verdadera o falsa, escribiendo "V" o "F" en el espacio en blanco:

- _____ 1. La Primera Iglesia Metodista de la calle Mayor es una *institución*.
- _____ 2. La burocratización es el proceso en virtud del cual se desarrollan e integran pautas estandarizadas en la estructura normativa de la sociedad.
- _____ 3. Las normas institucionalizadas adquieren una aureola de santidad y de intemporalidad que las protege del juicio racional.
- _____ 4. Las instituciones son funcionalmente autónomas.
- _____ 5. Las instituciones son el sector de la cultura más apegado a la tradición, y ofrecen tenaz resistencia al cambio.

Consulte las Respuestas al cuestionario de la Lección 1⁸, para verificar la validez de sus contestaciones.

Respuestas al cuestionario de la lección 1⁸

1. Falso. Es una *asociación* de personas que comparten determinada fe. La *institución* de la religión es el conjunto organizado de valores, normas, prácticas, roles y *status* que circundan la actividad religiosa.
2. Falso. El proceso descrito es la *institucionalización*. La burocratización es el proceso en virtud del cual se estructuran formalmente las asociaciones voluntarias y se coordinan racionalmente las actividades (a causa de la gran magnitud).
3. Cierto. Normalmente uno no juzga con racionalidad a los sistemas normativos institucionalizados, como la propiedad privada, la maternidad, la democracia y la libre empresa.
4. Falso. Las instituciones no funcionan independientemente; se superponen y se influyen mutuamente. Por ejemplo, una economía que cambia origina la transformación de la familia.
5. Cierto. Incluso en la sociedad que protagoniza un proceso particularmente rápido de cambio las instituciones generalmente están envejecidas.

Si usted equivocó cualquiera de estas respuestas, debe volver a leer la Lección 1⁸, antes de pasar al capítulo 9.

LA FAMILIA

Lección 1^ª

Un reciente comunicado de prensa acerca de un proyecto de reforma de la ley de matrimonio de Tanzania describe la confusión resultante de los cambios políticos, religiosos y sociales. El problema es saber cuántas esposas puede tener un marido en Tanzania. Los cristianos reclaman una esposa por marido, los musulmanes cuatro, los tribalistas quieren veinte, y algunas afiliadas de la Organización Nacional de Mujeres defienden el derecho de las mujeres a tener más de un marido.

Como todas las instituciones, la familia es un sistema de normas y valores interrelacionados que satisfacen un conjunto de propósitos. Se constituyeron las familias a partir de la necesidad de relaciones estables y definidas que permitiesen criar a los niños y distribuir las tareas necesarias para su supervivencia. Como todas las instituciones, la familia se formó gradualmente sobre la base del proceso de la vida social. En realidad, los hombres no se reunieron y proclamaron gravemente: "Organicemos un conjunto de instituciones familiares que satisfagan nuestra necesidad de relaciones sexuales regulares y contemplen el nacimiento y el cuidado de los hijos". En cambio, la gente procedió como le pareció natural y necesario, y en el curso del proceso ciertas prácticas viables se convirtieron en fenómenos usuales, y con el tiempo se institucionalizaron.

El matrimonio y la familia aparecen en todas las sociedades. *La familia es un*

grupo de parentesco que contempla la crianza de los hijos, así como otras necesidades. Esta definición parece un tanto imprecisa, porque lo que denominamos "otras necesidades" varía de una sociedad a otra. En las sociedades muy sencillas, la familia es la única institución social. No hay escuelas, porque los niños pueden aprender todo lo que necesitan en el curso de la actividad familiar; no tienen instituciones religiosas especiales, porque la observación de las prácticas religiosas es simplemente parte de la vida familiar; ni instituciones económicas, porque todo el trabajo se organiza en el seno de la familia. Se define el *matrimonio* como *la pauta aprobada para la creación de una familia.*

Aunque las formas y las funciones de la familia varían mucho, unas pocas normas y algunos valores son comunes a todas las sociedades. Uno es el *principio de legitimidad* mencionado por Malinowski, de acuerdo con el cual la existencia de cada niño debe ser legitimada por padres reconocidos socialmente. Es decir, que alguien debe ser designado socialmente como responsable de cada niño (aunque biológicamente no sea su progenitor). Una segunda característica universal es el *tabú del incesto*, que prohíbe la relación sexual entre parientes de cierto grado. Las personas que no pueden mantener relaciones sexuales reciben distintas definiciones en diferentes socie-

dades. Prácticamente en todas las sociedades se prohíben las relaciones entre progenitores e hijos y entre hermano y hermana, y el tabú suele extenderse además a otros parientes. Además de ser genéticamente deseable, promueve los vínculos o las relaciones con otras familias de la comunidad y consolida la unión de toda ella. Impide la competencia y los celos sexuales en la familia y consolida la unidad y la estabilidad familiares.

Estructura de la familia

La estructura de la familia puede responder a muchos criterios distintos: la forma de la familia, las pautas de autoridad, las relaciones de parentesco, las formas matrimoniales, las líneas de descendencia, etc. Pero el aspecto más importante es quizás la forma de la familia, que puede ser nuclear o consanguínea. La *familia nuclear*, denominada también *familia conyugal*, consiste en una pareja casada y sus hijos. La *familia consanguínea* se basa en la relación de sangre más que en la conyugal, y consiste en el *clan ampliado de parientes consanguíneos con sus cónyuges e hijos*. En nuestra sociedad, la familia nuclear es la única unidad familiar muy importante. Es posible que la familia consanguínea se reúna en ciertas ceremonias, pero todos los deberes y las responsabilidades importantes corresponden a la familia nuclear. En muchas sociedades la familia consanguínea es la unidad importante, y apenas es posible identificar a la familia nuclear. A veces se comparte ampliamente la responsabilidad del cuidado de los niños, y una mujer tiene aproximadamente los mismos deberes y sentimientos hacia sus sobrinos y sobrinas que hacia sus propios hijos. En la forma de familia consanguínea que existe en muchas sociedades, un hombre es responsable de los hijos de sus hermanas, y en cambio sus propios hijos están a cargo de los hermanos de su esposa. En otras palabras, tiene responsabilidades y vínculos emocionales con la familia en la cual se crió más que con la familia a la que se incorpora por su matrimonio.

Dicho de otro modo, la familia nuclear consiste en una pareja y sus hijos, con una periferia formada por otros parientes, y en cambio la familia consanguínea consiste en un conjunto de hermanos y hermanas, los hijos de éstas y una periferia de cónyuges (Los hijos de los hermanos pertenecen a las familias de las esposas de éstos). El sistema nos parece muy extraño, porque a semejanza de todos los pueblos somos etnocéntricos. Ambas pautas "funcionan" satisfactoriamente en un marco de normas y valores confirmatorios adecuados (lo cual ilustra el concepto de la relatividad cultural). Lo que importa esencialmente es que la sociedad posea una pauta eficaz que permita asignar a un varón la responsabilidad de cada niño. Por nuestra parte, normalmente obtenemos este resultado apelando a la paternidad biológica; otras sociedades utilizan la relación de sangre (entre la madre y sus parientes masculinos). De los dos sistemas, esta última relación es la base más fidedigna de asignación de la responsabilidad paterna, porque es permanente e indisoluble; en cambio, la relación conyugal entre los padres biológicos puede cortarse, lo que amenaza la seguridad del niño.

El matrimonio exhibe una variación similar. El ideal occidental del amor romántico que conduce a la felicidad eterna está tan arraigado en nuestro modo de vida que menospreciamos con adecuado desdén etnocéntrico todo lo que no se ajuste a ese esquema. Si bien está difundiéndose el matrimonio basado en el amor, en gran parte del mundo la unión conyugal generalmente se funda en consideraciones pragmáticas relacionadas con la conveniencia, los vínculos familiares, la propiedad, etcétera.

Todas las sociedades limitan el círculo de personas en el cual uno puede elegir pareja. Un conjunto de requerimientos responde a las condiciones de *exogamia* y *endogamia*. *Exogamia* es la obligación de contraer matrimonio únicamente fuera de cierto grado prohibido de parentesco. Todas las sociedades imponen la elección de cónyuge fuera del núcleo familiar, y muchas sociedades extienden la prohibición

a las personas del mismo clan, la aldea o quizás el mismo apellido. Menospreciar las reglas de la exogamia equivaldría a cometer incesto. *La endogamia impone que se contraiga matrimonio dentro de ciertas categorías especificadas*, como el clan, la aldea, la tribu, la religión, la raza, la clase, la nacionalidad. Cada sociedad impone condiciones exógamas y endógamas a la selección de cónyuge. Estados Unidos es exógamo en cuanto prohíbe el matrimonio en varios grados de relación de sangre (que varían según los Estados) y endógamo porque fomenta (mediante la presión social, pero no apelando a la compulsión legal) el matrimonio dentro de la misma raza, religión, clase y grupo étnico.

Otra variación de la forma del matrimonio se relaciona con el número de cónyuges. La monogamia (una esposa para un marido) es un valor tan profundamente arraigado en nuestra cultura que es legal-

mente obligatorio. Sin embargo, la mayoría de las sociedades ha permitido la *poligamia*, es decir, la pluralidad de cónyuges. El esquimal groenlandés del siglo pasado practicaba las dos formas de poligamia: la *poliginia*, en virtud de la cual *un esposo tiene varias mujeres*, y la *poliandria*, en la que *una mujer tiene varios maridos*, según la capacidad de los hombres en la caza. Sólo los cazadores más eficaces podían tener una serie de esposas, que eran el símbolo de su éxito; en cambio, varios cazadores ineptos debían compartir una misma mujer.

Los restantes rasgos de la estructura familiar indicados más arriba también varían según las sociedades, pero la falta de espacio nos impide incluir su descripción. Cada uno representa un medio práctico para resolver ciertos problemas (determinar el linaje, decidir dónde se vivirá, definir las obligaciones frente a los parientes) en el marco de determinada cultura.

Indique si cada una de las siguientes afirmaciones es verdadera o falsa escribiendo "V" o "F" en el espacio en blanco:

- _____ 1. En las sociedades muy simples, la familia es la única institución social.
- _____ 2. Es tan considerable la variedad de las formas y las funciones familiares que no existen normas y valores comunes a todas las sociedades.
- _____ 3. En nuestra sociedad, la familia consanguínea es la unidad familiar más importante.
- _____ 4. La selección de cónyuge en Estados Unidos está limitada por condiciones de exogamia y endogamia.

Verifique sus respuestas con las del cuestionario de la lección 1^a.

Lección 2^a

Funciones de la familia

La primera y más obvia función de la familia es la *reproducción*. En todas las sociedades es típico que las familias se ocupen de engendrar y criar a los niños. Una función afín es la *regulación de la actividad sexual*. El matrimonio suministra la legitimación legal y social de los niños y determina la responsabilidad de su crian-

za. (Que una serie de sociedades carezca de términos para designar al hijo "ilegítimo", y acepte prontamente en la familia a los niños nacidos antes del matrimonio, no modifica el hecho de que la mayoría de los niños nace y se cría en el seno de la familia.) Ninguna sociedad histórica ha permitido mucho tiempo el mantenimiento de relaciones sexuales no estructurales y sin restricciones; la actividad

Respuestas al cuestionario de la lección 1⁹

1. Cierto. Carecen de escuelas, y de asociaciones religiosas y económicas especiales.
2. Falso. A pesar de la gran variedad de forma y función, las familias de todas las sociedades reconocen las normas de *legitimidad* y de *tabú contra el incesto*.
3. Falso. Es posible que la familia se reúna en ciertas ceremonias, pero todos los deberes y las responsabilidades importantes corresponden a la familia nuclear.
4. Cierto. Estados Unidos es exógeno en cuanto prohíbe el matrimonio en ciertos grados de relación de sangre, y endógamo porque alienta el matrimonio dentro de la misma raza, religión, clase y grupo étnico.

Si usted equivocó cualquiera de estas respuestas, debe volver a leer la Lección 1⁹ antes de pasar a la Lección 2⁹.

sexual irresponsable tiene efectos muy desorganizadores. Aunque muchas sociedades permiten formas estructuradas de relaciones pre o extraconyugales, y demuestran mayor o menor tolerancia frente a las violaciones de los mores sexuales, ninguna sociedad conocida otorga libertad total para exhibir una conducta promiscua.

Otra función fundamental de la familia es la *socialización*. El niño pasa los primeros años de su vida casi totalmente en el seno de la familia, donde se afirman los cimientos de su personalidad antes de que comience a sufrir otras influencias. Todas las perspectivas, las normas y los valores básicos se despliegan en esta atmósfera íntima. Los profundos efectos de esta socialización temprana impiden por lo común que el individuo dude seriamente de los valores políticos, religiosos y morales hasta el momento en que alcanza la edad adulta y abandona el medio familiar (y a veces ni siquiera entonces). Aunque la mayoría de los adolescentes pasan por un período de rechazo parcial y temporario de los valores de los padres, generalmente conservan de ellos una medida mayor que la que ellos mismos advierten.

En este proceso de socialización, los padres actúan como modelos que los hijos copian. Algunos padres son mediocres modelos, porque ellos mismos representan ineficazmente su papel familiar o no satisfacen bien los reclamos de la vida social. Sus hijos tienen pocas oportunidades de observar atentamente modelos eficaces de

rol, y así repiten el ciclo de la adaptación ineficaz a la vida.

Otra función es la *adscripción de la condición social*. Que uno elige a los amigos pero no a la familia es una afirmación trillada pero cierta. Los hijos de padres pobres tienden a perpetuar la pauta de pobreza a causa de las oportunidades limitadas que los progenitores de condición social inferior pueden suministrar, y también porque otros tienen limitadas expectativas en relación con los hijos de los pobres. Los hijos de padres de elevada condición social no sólo tienen más amplias oportunidades, sino que además deben ajustarse a una pauta distinta de expectativas.

Otras funciones incluyen la función *afectiva*, es decir, satisfacer la necesidad de afecto e intimidad de la gente, la necesidad de que alguien se ocupe de nosotros. La función *protectora* satisface la necesidad de contar con defensas físicas, sociales y psicológicas frente a los factores que amenazan la supervivencia. La función *económica* contempla la asignación de trabajo, la conservación de posesiones y la distribución de las mercancías necesarias para la supervivencia de la familia.

La cambiante familia norteamericana

Los anuncios distribuidos en el territorio norteamericano proclaman que "la familia cuyos miembros juegan juntos se mantiene unida". Este lema indica en qué

sentido ha cambiado la vida familiar. La inquietud acerca de la "distancia generacional" y el "sistema de los padres" demuestra que tanto los padres como los hijos tienen conciencia de la necesidad del cambio.

Solía unir a la familia norteamericana el trabajo compartido bajo el ojo vigilante y el control patriarcal de su jefe. El matrimonio era esencialmente una asociación de trabajo y a veces, quizás, una aventura romántica. El matrimonio representaba una necesidad económica, porque un hombre no podía explotar solo el fundo agrícola. Un buen esposo era un "buen proveedor", y una buena esposa era una mujer robusta, fértil, frugal y cumplidora. Los niños eran una posesión económica y una forma de seguridad social. La unidad familiar era una necesidad económica y social, porque todos debían realizar cierto aporte.

La industrialización y la urbanización han transformado a la familia. La población rural disminuyó, y la familia campesina ya no es la norma de la vida familiar. La ocupación urbana apartó del hogar al padre, y con frecuencia también a la madre. Al acentuarse la igualdad legal, económica y social, han variado todos los roles representados en el seno de la familia. Las familias han adquirido formas menos autoritarias y patriarcales, y más democráticas e igualitarias. A medida que los niños dejaron de ser una posesión económica, disminuyó el tamaño de la familia. Las instituciones son disposiciones destinadas a satisfacer necesidades humanas, y a medida que éstas cambian aquéllas varían en concordancia.

Han cambiado también las funciones, no sólo la estructura de la familia. Se mantienen las funciones de reproducción

y regulación sexual, pues la mayor parte de la actividad sexual se realiza en el matrimonio y la mayoría de los niños nace y se cría en el seno de la familia. La función de socialización continúa siendo importante, y la familia continúa siendo el organismo primario de socialización. Las funciones afectiva y de compañerismo son más importante que nunca. El elevado índice de movilidad de la población norteamericana y la decadencia de los vínculos de vecindad y de la familia ampliada acentúan la dependencia respecto de la familia inmediata. La función de adscripción de *status* es un tanto menos importante que antes, pues han aumentado las posibilidades de movilidad ascendente; pero los antecedentes familiares continúan siendo el pronóstico más fidedigno de un *status* social adulto. Las funciones protectoras han disminuido, pues otras instituciones han absorbido gran parte de la responsabilidad de la familia por el cuidado de los enfermos, los ancianos, los pobres y los disminuidos. Las funciones económicas son las que más cambiaron. En la actualidad pocas familias constituyen una unidad de producción económica, y la antigua familia de economía autosuficiente ha desaparecido. La familia ya no está unida por el trabajo común, sino por el afecto y el compañerismo compartidos.

El divorcio se ha convertido en un hecho corriente y respetable. Las relaciones sexuales preconyugales se han difundido relativamente, y ahora se practican de un modo mucho más visible y con menos disimulo. Algunos afirman que estos cambios son signos de la "decadencia" de la familia, y otros afirman que son formas de adaptación de la familia a las necesidades y los valores cambiantes.

Indique si cada una de las siguientes afirmaciones es verdadera o falsa:

- _____ 1. La familia, como la mayoría de las principales instituciones sociales, tiene una sola función fundamental.
- _____ 2. Una vez que los jóvenes abandonan el hogar de la familia, generalmente rechazan los valores de los padres.
- _____ 3. Tanto la estructura como las funciones de la familia norteamericana han cambiado.

- _____ 4. La mayoría de los sociólogos conviene en que la familia norteamericana se encuentra en un período de “deca-
dencia”.

Compruebe sus respuestas con las del cuestionario de la lección 2º.

INSTITUCIONES RELIGIOSAS

Lección 1^o

Es difícil definir la religión de manera que incluya todas las formas de la experiencia religiosa. Una definición mínima de la religión podría ser que representa *las creencias y prácticas institucionalizadas de la gente relativas a lo sobrenatural*. Algunos objetarán que esta definición excluye a una serie de pequeños grupos religiosos y de personas que evidentemente tienen actitudes, sentimientos y fines religiosos, pero que rechazan la creencia en lo sobrenatural en favor de creencias humanistas. El *humanismo* afirma que el hombre posee en sí mismo cualidades de bondad y altruismo que sólo necesitan perder las inhibiciones, estimularse y orientarse. No obstante las excepciones humanistas, la mayoría de las religiones se interesa profundamente en lo sobrenatural. Muchas religiones, aunque no todas, incluyen un cuerpo de ideales morales y éticas que la misma práctica de la religión refuerza. La mayoría de las religiones incluye elementos de *magia*, un conjunto de ritos para atraer la acción de los poderes sobrenaturales, en tanto que la *plegaria* es un pedido dirigido a los poderes sobrenaturales. La magia opera mecánica y automáticamente. Se pronuncian las palabras mágicas o se ejecuta el rito mágico, y se obtiene el resultado. La eficacia de la magia depende de la exactitud y la perfección del encantamiento o el rito, no de la pureza personal o el carácter moral de quien la invoca. En cambio, la plegaria no

es mecánica ni automática; las respuestas a la plegaria dependen de la voluntad de los poderes sobrenaturales y de la relación que uno mantiene con ellos. Por lo tanto, la pureza personal y la perfección moral son un factor esencial en la eficacia de la plegaria. En los pueblos del mundo hallamos muchas creencias y prácticas religiosas diferentes.

Origen de las instituciones religiosas

El hombre ha alimentado creencias en lo sobrenatural durante centenares de miles de años. Las excavaciones en terrenos prehistóricos revelan arreglos funerarios que indican la creencia en una vida después de la muerte. A lo sumo podemos conjeturar cómo y cuándo se originaron las primeras creencias. La "teoría onírica" observa que los sueños pueden interpretarse fácilmente como indicador de que una persona posee un espíritu separado del cuerpo; de modo que el sueño sería una partida temporal del espíritu, que se aleja del cuerpo, y la muerte una separación permanente. El antropólogo Malinowski observó que los isleños de Trobriand realizaban ceremonias mágicas sólo en momentos de tensión emocional o de peligro, y que esos ritos aliviaban la ansiedad y el temor. Este hecho permite suponer que las creencias religiosas pueden haberse originado en el deseo humano de lograr tranquilidad y seguridad emocional. Algunas religiones (el

Respuestas al cuestionario de la lección 2⁹

1. Falso. La familia tiene varias funciones fundamentales. Entre ellas podemos mencionar la reproducción, la socialización y la adscripción de condición social.
2. Falso. Si bien la mayoría de los hijos y las hijas pasan por un período de rechazo parcial y temporario de los valores de sus padres, generalmente conservan de estos valores una parte mayor que la que ellos mismos advierten.
3. Cierto. Las familias han adquirido formas menos patriarcales y más democráticas. Además, ciertas funciones tradicionales, por ejemplo la protección, han declinado a medida que otras instituciones las asumieron.
4. Falso. Los sociólogos procuran no formular juicios morales. Algunas personas creen que la elevación de los índices de divorcio y el aumento de las relaciones sexuales preconyugales son signos de "decadencia", y otras entienden que constituyen cambios.

Si usted equivocó cualquiera de estas respuestas, debe releer la lección 2⁹ antes de dirigirse a la página 152 para afrontar el Examen 3, que abarca los capítulos 7 a 9. Luego, comience el capítulo 10.

cristianismo) afirman que sus verdades fueron reveladas directamente por Dios. Se trata de una pretensión que la ciencia no puede examinar o evaluar, porque el pensamiento científico no tiene medios que le permitan estudiar los fenómenos sobrenaturales.

Estructura de las instituciones religiosas

Quizás no existe un conjunto de instituciones que varíe tanto de una sociedad a otra como las instituciones religiosas. A diferencia de muchas otras instituciones, la complejidad de las instituciones religiosas no guarda relación con la complejidad de la cultura. En un nivel dado de complejidad cultural, podemos hallar un conjunto muy simple de creencias y prácticas religiosas, o un sistema muy complejo de creencias con amplios y complicados ritos y ceremonias. Muchas religiones tienen un clero profesional; otras (los cuáqueros, los mormones) confían las funciones eclesiásticas a los legos; algunas carecen totalmente de funciones eclesiásticas, y consisten exclusivamente en prácticas rituales individuales o familiares.

Entre las principales religiones actuales, predominan cuatro formas: la *iglesia*, la *confesión*, la *secta* y el *culto*. La *iglesia* aparece allí donde prácticamente todos los miembros de una sociedad son,

por lo menos nominalmente, adeptos a la misma fe, que se manifiesta en una sola iglesia organizada. La iglesia cuenta a menudo con el apoyo del Estado, y concuerda con el *ethos* de la cultura. Hallamos la *confesión* donde varias iglesias organizadas coexisten en una sociedad, sin que ninguna pueda afirmar que tiene la adhesión de todos los habitantes o el apoyo estatal. En general, las confesiones concuerdan con la mayoría de los elementos del *ethos* de la cultura, y casi siempre compiten enérgicamente por la adhesión de los fieles. La *secta* es relativamente pequeña, está consagrada apasionadamente a una doctrina que se desvía algún tanto de los principios ortodoxos e insiste en que sus miembros adhieran estrictamente a un código moral riguroso. La secta rechaza con energía elementos importantes del *ethos* dominante y la religión institucionalizada de la cultura. Generalmente se origina en una disputa teológica; pero detrás de estas discusiones teológicas a menudo se esconden intereses clasistas contrapuestos, impulsos nacionalistas u otros motivos seculares. Si logran sobrevivir y crecer, las sectas tienden a adoptar una actitud menos crítica frente al *ethos* cultural dominante y a otros organismos religiosos, y con el tiempo se convierten en confesiones (como es el caso de los metodistas y los baptistas). El

culto es también un pequeño grupo que rechaza la religión y la sociedad convencionales. Se interesa esencialmente en la experiencia personal en éxtasis, y muestra una relativa indiferencia frente a los problemas de la moral personal o la vida pública. Es improbable que crezca mucho,

que concilie con las religiones convencionales o se convierta en confesión. Por eso los cultos reclutan sus miembros sobre todo entre los desarraigados, los alienados y las personas un tanto anómicas que no tienen un lugar seguro en la sociedad.

Indique si es verdadera o falsa cada una de las siguientes afirmaciones escribiendo "V" o "F" en el espacio en blanco:

- _____ 1. No hay diferencia esencial entre la magia y la plegaria.
- _____ 2. La ciencia no puede examinar o evaluar la afirmación de los cristianos de que sus verdades fueron reveladas directamente por Dios al hombre.
- _____ 3. Hay una relación directa entre la complejidad de la cultura y la complejidad de su sistema religioso.
- _____ 4. Si las *sectas* duran más de una generación, tienden a convertirse en *confesiones*.

Ahora, consulte las Respuestas al cuestionario de la lección 1¹⁰, para comprobar sus propias contestaciones.

Lección 2¹⁰

Funciones manifiestas y latentes de las instituciones religiosas

Una de las funciones manifiestas de la mayoría de las religiones es ofrecer respuestas a los interrogantes que agobian al hombre. El sentido y el propósito de la vida, el significado de la muerte y qué ocurre después de la muerte (éstos son problemas que la ciencia no ha resuelto ni puede resolver).

Otra función manifiesta de las instituciones religiosas es ofrecer tranquilidad, seguridad y alivio de la ansiedad. La promesa "El amor de Dios es prenda de bienaventuranza", si representa una convicción firme sostiene al individuo en las peores crisis. Otra función manifiesta de la mayoría de las religiones (no de todas) es reforzar los mores y contribuir al mantenimiento del control social. La idea de que los dioses o los espíritus están vigilándonos constantemente, siempre dispuestos a recompensar el buen comportamiento o a castigar nuestros malos actos, constituye

un importante medio de control. Los nativos de Madagascar creían que los espíritus de sus antepasados rondaban por doquier, vigilando constantemente y que las desgracias, los accidentes, las heridas o las enfermedades eran castigos por las infracciones cometidas. Este tipo de sociedad no tenía mayor dificultad para imponer el respeto a los mores.

Entre las funciones latentes de las instituciones religiosas ocupa un lugar importante la preservación de la cultura. En la mayoría de los casos la religión es una poderosa fuerza conservadora. Algunas religiones y confesiones se preocupan tanto del más allá, que desalientan el interés por el presente. De ahí que la mayoría de los revolucionarios, antes y después de Marx, vieran en la religión el enemigo de la revolución. Pero en ciertos casos la religión se convirtió en una fuerza revolucionaria. La Reforma protestante fue una revolución política y económica, además de religiosa. Aunque sin proponérselo, las escuelas misioneras apresuraron el fin del

Respuestas al cuestionario de la lección 1¹⁰

1. Falso. La magia *manipula* los poderes sobrenaturales, pero la plegaria *implica* y *solicita* a los poderes sobrenaturales. La magia es mecánica y automática, pero la plegaria no.
2. Cierto. La ciencia no tiene medios para estudiar los fenómenos sobrenaturales. La ciencia se limita a explicar los fenómenos observables.
3. Falso. En cualquier nivel de complejidad cultural podemos hallar un conjunto muy simple de creencias y prácticas religiosas, o un sistema muy refinado de creencias con amplios y complicados ritos y ceremonias.
4. Cierto. Si la secta dura más de una generación, se amplían sus proporciones, y tiende a adoptar una actitud menos crítica frente al *ethos* cultural dominante y a otros organismos religiosos, y generalmente asume las características de una confesión.

Si usted equivocó cualquiera de estas respuestas, debe volver a leer la Lección 1¹⁰ antes de abordar la Lección 2¹⁰.

dominio colonial en Africa y Asia. Pero las iglesias tienden a apoyar más que a socavar el sistema social vigente. Incluso las reformas sociales, apoyadas a veces por las iglesias, pueden interpretarse como métodos esclarecidos destinados a preservar el sistema social vigente.

Otra función latente de las instituciones religiosas es influir sobre el desarrollo de las restantes instituciones de una sociedad. Hay importantes diferencias entre la educación que se imparte en los países católicos y la educación en los países protestantes. La vida familiar y la religión están estrechamente interrelacionadas. La religión influye profundamente sobre los procesos políticos y económicos. Max Weber afirmó que la importancia atribuida por el protestantismo al trabajo y la responsabilidad individual fue el impulso motor del capitalismo moderno. Aunque las relaciones de causa y efecto no se orientan en un solo sentido, porque otras instituciones también influyen sobre los procesos religiosos, de todos modos las instituciones religiosas tienen importantes consecuencias latentes para todas las instituciones de una sociedad.

Una tercera función latente de las instituciones religiosas en muchas sociedades, sobre todo en Estados Unidos, es la de sociabilidad y entretenimiento. Las iglesias ofrecen oportunidades para concertar relaciones amistosas y desarrollar acti-

vidades recreativas "sanas"; además, ofrecen a los jóvenes la posibilidad de concertar relaciones con el sexo contrario y de ejercitarse en el liderazgo. En ciertas sociedades, la religión suministra muchas celebraciones y festivales, con adornos y espectáculos refinados. En muchas sociedades primitivas los festivales religiosos incluyen el relajamiento de los tabúes; hay abundantes libaciones y cierto grado de licencia sexual unido a una orgía que es muy grata para los participantes. A veces parece que las funciones de sociabilidad y entretenimiento son las funciones primarias de ciertas religiones.

El futuro de la religión

El comunismo rechaza la religión, de la cual afirma que es el "opio de los pueblos", además de ser un anacronismo burgués que debe exorcizarse. La ciencia resuelve ahora muchos problemas que otrora eran del resorte de la religión.

¿Quién necesita hoy de la religión? Parece que muchos. La religión ortodoxa sobrevive en la Unión Soviética después de medio siglo durante el cual se intentó suprimirla, y a pesar de que el propio comunismo es una religión competidora. El comunismo (a semejanza del cristianismo) tiene su cuerpo de verdades eternas en las que debe creerse de manera absoluta, su inquietud ante la herejía y el

descreimiento, sus escritos sagrados, sus mártires y santos, y su reclamo de la lealtad esencial del individuo. Los comunistas no son irreligiosos: el comunismo es su religión.

Ahora que la ciencia ha reemplazado muchas respuestas religiosas con otras de carácter científico, ha disminuido la dependencia respecto de las explicaciones sobrenaturales de los fenómenos naturales. Se ha debilitado la fe en la religión tradicional, pero ello no significa que la gente sea más irreligiosa que antes. Han surgido en cambio otras formas de misticismo. Los creyentes en la astrología

exhiben singular actividad. Están de moda muchas formas del misticismo oriental y florecen muchos tipos de cultos. Los adeptos de estas sectas no se agotan con los ignorantes y los incultos; estos movimientos también prosperan en los claustros universitarios y el club campestre.

Parece que el hombre tiene necesidades emocionales que la ciencia secular y la tecnología eficiente no satisfacen. Las convicciones y los credos pueden cambiar, y es posible que ciertos sistemas de creencias y determinadas organizaciones religiosas desaparezcan, pero las instituciones religiosas no se extinguirán.

¿Verdadero o falso? :

- _____ 1. Las funciones de la religión son latentes más que manifestas.
- _____ 2. La religión siempre apoya al "régimen", y es enemiga de la reforma y la revolución.
- _____ 3. El comunismo es una religión que compite con el cristianismo.
- _____ 4. No debemos esperar la desaparición de la religión.

Ahora, consulte las Respuestas al cuestionario de la Lección 2¹⁰, para comprobar sus propias contestaciones.

Respuestas al cuestionario de la lección 2¹⁰

1. Falso. Pueden identificarse por lo menos dos funciones manifiestas: ofrecer respuestas a los interrogantes fundamentales, y confortar y aliviar la ansiedad.
2. Falso. La religión ha sido y continúa siendo fuente de cambio social. Son ejemplos oportunos la Reforma protestante y el desarrollo del capitalismo moderno.
3. Cierto. El comunismo tiene un sistema de creencias y escritos sagrados, y mártires y santos. Compite con el cristianismo (y el Islam) por la lealtad esencial del individuo.
4. Cierto. El hombre tiene necesidades que sólo la religión puede satisfacer. Los sistemas de creencias cambiarán y muchas asociaciones religiosas desaparecerán, pero no ocurrirá lo mismo con la religión como institución social.

Si usted equivocó cualquiera de estas respuestas, debe releer la Lección 2¹⁰ antes de iniciar el capítulo 11.

INSTITUCIONES EDUCATIVAS

Lección 1¹¹

Las sociedades más simples no tenían instituciones educativas. El niño aprendía todo lo que necesitaba saber observando y participando en todo lo que ocurría a su alrededor. La instrucción formal impartida en las sociedades primitivas se asignaba a algún miembro de la familia, y por lo tanto era parte de las instituciones familiares. Las tareas especializadas más antiguas, probablemente la hechicería, la fabricación de flechas o de canoas, estaban englobadas normalmente en la familia y en el seno de ésta se impartía la correspondiente instrucción.

Las instituciones educativas —las escuelas— aparecieron cuando fue necesario formar especialistas que no era posible instruir fácilmente en el marco familiar. Es probable que las primeras escuelas hayan formado sacerdotes o burócratas (recaudadores de impuestos, escribas, tenedores de libros). Así, las instituciones educativas se originaron en la creciente complejidad cultural, pues los cambios sufridos por las instituciones religiosas o políticas fueron el factor que hizo necesarias las escuelas. A medida que la cultura adquiere complejidad cada vez mayor y que el trabajo se especializa, prácticamente *todos* necesitan un tipo de instrucción que la familia no puede impartir fácilmente; de ahí que en las sociedades modernas la asistencia a la escuela adquiera carácter universal.

Estructura de las instituciones educativas

Se ignora si las primeras escuelas se organizaron con el fin de enseñar a escribir o para inculcar el saber religioso; ninguna de estas formas del conocimiento puede aprenderse fácilmente en el seno de la familia apelando a la observación y la ayuda de un pariente. Es necesario impartir una instrucción sistemática y concentrada. Es probable que las escuelas hayan comenzado cuando un hombre decidió enseñar sistemáticamente a un hijo o un sobrino; luego, se incorporaron otros niños, con el fin de recibir instrucción, y la clase creció hasta que se formaron escuelas regulares.

Las antiguas escuelas educaban sólo a la minoría que necesitaba esa instrucción. Las masas no necesitaban asistir a la escuela ni disponían de los medios necesarios. Pero la educación no siempre indicaba riqueza o *status* elevado. La muchedumbre de burócratas de menor categoría de las sociedades antiguas tenía una jerarquía social intermedia, y muchos patricios romanos poseían un esclavo griego mucho más educado que su amo, y que se desempeñaba como gerente comercial, contador, consejero y quizás tutor de los hijos del romano. En la Edad Media, la Iglesia Católica asumió la mayor parte de la responsabilidad de la educación en las sociedades occidentales, con el fin de

formar sacerdotes. La situación varió poco hasta la declinación del feudalismo y el ascenso del mercantilismo y el capitalismo, que originaron la necesidad de que los comerciantes, los tenderos y los intermediarios adquiriesen cierta educación secular. Las primeras escuelas norteamericanas también fueron dirigidas por las congregaciones religiosas, que a menudo tenían los únicos locales adecuados en las comunidades de frontera; a su vez, el pastor, con frecuencia el único hombre dotado de educación, podía desempeñarse también como maestro.

La revolución industrial creó la necesidad de contar con trabajadores especializados y semiespecializados, que asimilaran rápidamente las aptitudes necesarias para ejecutar la tarea. Continuó entrenándose fuerza de trabajo muy calificada, principalmente mediante el sistema de aprendices. La educación elemental no era universal ni mucho menos, y se limitaba a las tres materias usuales —redacción, lectura y aritmética—, fuertemente impregnadas de reconvenciones morales en apoyo de las normas y los valores convencionales. La educación superior era un lujo para adinerados, y subrayaba sobre todo la importancia de la literatura y los idiomas clásicos, con el fin de formar caballeros “cultivados”. Las jóvenes de buena cuna podían dedicarse graciosamente a la música y los clásicos.

Los procesos tecnológicos recientes han originado la revolución cibernética, con un proceso de automatización y máquinas controladas mediante computadoras que está reduciendo rápidamente el mercado abierto a la fuerza de trabajo no calificada y semicalificada. Entretanto, aumenta la demanda de profesionales, semiprofesionales y técnicos de diferentes clases. La meta norteamericana actual es la enseñanza secundaria universal, y al mismo tiempo cierta forma de educación superior al ciclo secundario está convirtiéndose rápidamente en la expectativa normal.

Funciones manifiestas y latentes de las instituciones educativas norteamericanas

La más evidente de las funciones manifiestas de las instituciones educativas norteamericanas es *preparar para el desempeño del rol profesional*. Este aspecto incluye la educación general básica y la formación especializada. En la actualidad una parte considerable de la formación técnica se confía a empresas comerciales que constituyen la “industria del saber”. Asimismo, un sector cada día más importante de la instrucción técnica se relaciona con la educación de los adultos, que se ocupa de la instrucción de los que abandonan las escuelas o son transferidos de un cargo a otro. El cambio tecnológico determina hoy que la mayoría de los adultos necesite renovar sus conocimientos profesionales por lo menos una vez en el curso de la vida. Por consiguiente, la educación general procura (teóricamente) preparar a los niños para que *aprendan el modo de aprender*, de modo que después puedan prepararse fácilmente para ocupar cargos que aún no han sido creados.

Una segunda función manifiesta es *preservar y transmitir la cultura*. Aunque la familia y el grupo de pares precede a la escuela en la socialización de una persona, la escuela transmite partes seleccionadas del conocimiento acumulado, refuerza los valores dominantes y cultiva el etnocentrismo esperado. Una tercera función manifiesta de la sociedad norteamericana es suministrar los elementos de la *movilidad social ascendente*. Una cuarta función es *alentar la participación democrática*, desarrollando la capacidad del individuo para pensar racional e independientemente y participar en la decisión democrática inteligente. Una quinta función es el *enriquecimiento de la vida*, que induce a una persona a ampliar sus horizontes intelectuales y estéticos y a gozar de las “mejores cosas de la vida”. La eficacia con que las escuelas cumplen estas funciones es materia de discusión.

Las funciones latentes de las instituciones educativas norteamericanas son más importantes de lo que se admite generalmente. Una consiste en prolongar la *adolescencia* y demorar la asunción de los roles adultos. Los estudiantes de mayor edad, que físicamente son adultos pero a quienes se les niega el *status* adulto y las responsabilidades adultas, han sido históricamente un grupo inquieto y desordenado. Los choques entre los legos y los estudiantes son legendarios en las viejas ciudades universitarias. Por primera vez en la historia, la *mayoría* de los jóvenes norteamericanos se encuentran en este *status* equívoco durante varios años. Es posible que los estudiantes actuales no sean más desordenados que los de muchos otros períodos históricos, pero el número más elevado acentúa la gravedad de los desórdenes estudiantiles.

Una segunda función latente consiste en *transferir las funciones de socialización de la familia a la escuela y el grupo de pares*. La influencia de los padres sobre la socialización ulterior se ha debilitado. Cuando una familia choca con la escuela, ésta generalmente se impone. Aunque en todas las sociedades hay grupos de pares, la escuela ofrece al grupo de pares un medio mucho más favorable que el que los jóvenes hallaban en el mundo del trabajo. En las escuelas se ha desarrollado una cultura de pares (subcultura) que ejerce gran influencia sobre las normas de los estudiantes y sobre el funcionamiento y el control de la escuela.

En la sociedad norteamericana, una tercera función latente de las instituciones educativas consiste en *promover el descontento y la disensión social*. Un modo de obtener este resultado es la sobreeducación de algunas personas. Hay pruebas de que los graduados de los colegios secundarios son menos felices y productivos en las tareas rutinarias, relativamente no especializadas, que los que desertan de la escuela; sin embargo, en muchos cargos se exigen calificaciones educativas que no son necesarias para el buen desempeño del cargo. Se obtiene así un resultado irónico que consiste en excluir a personas que se sentirían complacidas en la tarea dada y

de asignar ésta a los que probablemente se mostrarán descontentos. Otra forma de sobreeducación consiste en preparar a un número excesivo de personas para los cargos de elevada jerarquía. En la actualidad, después de años de aguda escasez, de pronto parece que en Estados Unidos están diplomándose más maestros de escuela y más doctores en filosofía que los que el mercado puede absorber. Si la educación y la instrucción profesional no concuerdan de manera realista con el mercado laboral, se suscitarán decepción y frustración. Este ha sido uno de los resultados evidentes de las escuelas oficiales y misioneras en algunas de las antiguas colonias asiáticas y africanas. La educación también suscita descontento porque alienta los hábitos de análisis crítico y (supuestamente) el pensamiento independiente. Es posible que el "pensamiento independiente" de la mayoría de la gente, de hecho no sea más que la aceptación acrítica de autoridades desviadas en lugar de la aceptación acrítica de las autoridades convencionales; de todos modos, socava la gravitación de estas últimas. Los gobiernos totalitarios controlan rigidamente el contenido de la educación con el fin de asegurar la lealtad y excluir la crítica social, pero en este intento sólo obtienen cierto éxito parcial. La ideología de la disensión convierte a la crítica social en un producto inevitable de la educación, con el resultado probable de acelerar la transformación de normas y valores. Que ésta sea una función deseable o destructiva es cuestión de valores.

El cambio de las instituciones educativas

Los servicios educativos están ampliándose y continuarán haciéndolo. El año escolar normal se va ampliando y una proporción creciente de adultos necesita someterse a cursos periódicos de reinstrucción laboral. La responsabilidad de la financiación educativa está pasando de la comunidad local al sector estatal y al federal, y esta tendencia se acentuará.

El desplazamiento actual, paulatino, de la educación, desde las escuelas formales a la instrucción en el lugar de

trabajo, a la instrucción organizada con la ayuda de la industria del saber, y a la enseñanza por televisión, representa una tendencia cuyo futuro es difícil de pro-

nosticar. La única predicción que puede formularse con fiabilidad es que las instituciones educativas del futuro diferirán acentuadamente de las actuales.

Indique si cada una de las siguientes afirmaciones es verdadera o falsa escribiendo "V" o "F" en el espacio en blanco:

- _____ 1. Todas las sociedades, incluso las más sencillas, han contado con instituciones educativas.
- _____ 2. Desde la Edad Media la educación ha sido una función fundamental de la religión.
- _____ 3. En las sociedades modernas la educación general procura esencialmente preparar a los estudiantes para el desempeño de roles profesionales.
- _____ 4. Una de las funciones de las instituciones educativas en las sociedades modernas es, promover el descontento y la disensión.
- _____ 5. Las instituciones educativas del futuro serán esencialmente distintas de las actuales.

Verifique sus contestaciones con las Respuestas al cuestionario de la lección 1¹¹.

INSTITUCIONES ECONOMICAS Y POLITICAS

Lección 1¹²

Las instituciones económicas y políticas reflejan los métodos que el hombre aplica para ganarse la vida y gobernar sus relaciones con otros hombres. Visto su estrecho entrelazamiento, podemos examinarlas simultáneamente.

Desarrollo de las instituciones político-económicas

Las sociedades muy simples carecían de gobierno y de comercio. La familia y el grupo local ejercían controles sociales de carácter informal, y la misma familia o el grupo local constituían la unidad económica básica (una unidad cooperativa de producción y consumo). Nació el comercio cuando un grupo local deseaba algo que no podía obtener en su medio, o que no se producía en la unidad compartida (familia o grupo) a causa del proceso de división y especialización del trabajo. Se desarrolló el trueque entre personas y grupos, y gradualmente se establecieron reglas. Se elaboraron pautas de préstamo y obligación, por ejemplo la obligación reconocida del cazador en el sentido de compartir con toda la aldea la caza fructífera. El desarrollo de las armas y la domesticación de los animales obligaron a formular reglas que definiesen quién “poseía” qué, y cuáles eran los derechos de otros en el asunto. Cuando se desarrolló la agricultura, fue necesario concebir y apli-

car sistemas de propiedad de la tierra. Así, se organizaron instituciones económicas y políticas de creciente complejidad cultural.

Como todas las instituciones, las de carácter político-económico son más que formas estandarizadas de hacer cosas. La misma importancia tienen las ideas, los sentimientos, las tradiciones y los valores que las apuntalan. Entre los esquimales, la caza de la morsa implica complicadas ceremonias sociales y religiosas, y es necesario abordarla en una actitud respetuosa hacia los dioses y los espíritus del mar. La caza debe dividirse entre todas las familias, y el *status* social de cada familia determina qué porción recibirá. Los indios hopi deben apaciguar el dios de la naturaleza antes de plantar y cosechar los productos de la tierra. Incluso en nuestra economía moderna hay tradiciones y ritos —ceremonias de fundación, asambleas anuales de accionistas, banquetes ofrecidos a los que se retiran.

Tal como las demás instituciones, las de tipo político-económico están interrelacionadas con el resto de la vida institucional de la sociedad. Como forma, el núcleo familiar es lo más compatible con las culturas cazadoras que dependen de la caza menor. En las sociedades agrícolas, la familia ampliada suministra la más elevada cuota de fuerza de trabajo que se necesita para los trabajos pesados, como el des-

Respuestas al cuestionario de la lección 1¹¹

1. Falso. Las sociedades más simples no tenían instituciones educativas. Estas se formaron cuando fue necesario obtener trabajadores especializados, a los que no era fácil instruir en el seno de la familia.
2. Cierto. En la Edad Media la Iglesia Católica asumió gran parte de la responsabilidad de la educación en las sociedades occidentales, con el fin de formar sacerdotes. Las primeras escuelas norteamericanas fueron dirigidas por las congregaciones religiosas.
3. Falso. La preparación para los roles profesionales es una función manifiesta de la educación, pero el rápido cambio tecnológico elimina cargos. La educación general procura preparar a los niños de modo que aprendan a aprender, y así puedan prepararse para desempeñar cargos que aún no fueron creados.
4. Cierto. Son funciones latentes. Se suscita descontento cuando se educa excesivamente a la gente que ocupará cargos relativamente no especializados. Se provoca disensión cuando la gente adquiere hábitos de análisis crítico y pensamiento independiente.
5. Cierto. Es muy probable que las instituciones educativas futuras sean distintas de las actuales, aunque es difícil predecir con precisión cuál será exactamente su fisonomía.

Si equivocó cualquiera de estas respuestas, vuelva a leer la Lección 1¹¹ antes de comenzar el capítulo 12.

monte. En las sociedades de cazadores, la autoridad del varón se apoya en el papel fundamental que él representa; si la caza fracasa, todos padecen hambre. En las sociedades agrícolas, las mujeres realizan gran parte del trabajo del campo, y la importancia que adquieren determina generalmente el aumento de su autoridad en la familia. Las culturas cazadoras y pastoriles tienden al nomadismo, porque estos pueblos a menudo deben trasladarse a nuevos territorios de caza o de pastoreo. Las culturas agrarias pueden alimentar a un número de personas suficiente como para permitir la organización de comunidades más o menos estables. Los grandes asentamientos urbanos no pueden desarrollarse si la industria y el comercio no suministran empleo. La decadencia de la aldea rural en Estados Unidos es una función latente de la industrialización, pues las pequeñas aldeas rara vez pueden aportar los recursos que la industria necesita. De este modo son instituciones económicas relacionadas con el resto de la cultura.

Estructura de las instituciones político-económicas modernas

La existencia de un sistema político-económico moderno depende de varias

condiciones. En primer lugar, debe haber un sistema monetario (el trueque es demasiado engorroso), con instrumentos de crédito (cheques, préstamos, líneas de crédito, etc.) e instituciones bancarias. Debe existir una estructura de organización que pueda financiar y coordinar a los trabajadores, las máquinas y los materiales de la gran empresa. Cada uno de los cuatro tipos principales de sistemas político-económicos modernos plantea de modo más o menos diferente esta estructura de organización.

El capitalismo democrático: Contempla la existencia de instituciones políticas democráticas y una economía de empresa privada. La corporación es el medio principal de organización de los trabajadores, las máquinas y los materiales en sistemas productivos y distributivos. Se alienta el beneficio privado, y las oportunidades de ganancia encauzan principalmente el flujo de capital de inversión. Aunque teóricamente es un sistema competitivo, autorregulado, hay constantes tendencias al monopolio, la manipulación de precios y otras disposiciones no competitivas. Estos fenómenos inspiran la creación de restricciones de sentido opuesto, algunas promovidas por el gobierno y

otras por grupos privados, en un proceso que el economista Galbraith llamó el "poder de contrapeso".

El socialismo democrático: Combina las instituciones políticas democráticas con una medida considerable de propiedad y administración oficial de los negocios, a pesar de que la mayoría de las empresas continúa siendo propiedad privada y está a cargo de administradores privados. Las actividades empresarias que suelen socializarse son los ferrocarriles, los teléfonos y telégrafos, la banca, la energía eléctrica, y quizás la minería, la producción siderúrgica y otras actividades que se cree es necesario someter al control público. Los países escandinavos han practicado el socialismo democrático durante varias décadas, y la mayoría de las restantes naciones de Europa occidental practica una mezcla de socialismo democrático y capitalismo democrático.

El comunismo totalitario: Utiliza la palabra "democrático" para describir la dictadura de un partido, en la cual la autoridad pertenece al partido, no al pueblo. No se tolera la utilidad privada. El individuo puede vender sus servicios o su producto, pero no obtener beneficios del trabajo ajeno. Salvo los que trabajan por su cuenta (por ejemplo los propietarios de taxímetros o los vendedores de productos de huerta), toda la actividad empresarial está a cargo de empresas estatales. El Estado determina los niveles de producción, los precios y el flujo de capital. En los últimos años las empresas estatales han comenzado a parecerse más a las corporaciones capitalistas (en la fijación de precios, los modos, los niveles de la producción, etc.), si bien las utilidades pertenecen al Estado. La explotación agra-

ria está con frecuencia a cargo de grandes "granjas colectivas", que han sido las empresas colectivistas de menos éxito. La Unión Soviética, sus países satélites de Europa oriental y China son los ejemplos principales del comunismo totalitario; por su parte, Yugoslavia es un ejemplo de perfiles menos acentuados.

El fascismo totalitario: Es un intento de preservar la propiedad privada y el funcionamiento de la actividad empresarial bajo la dictadura de un Estado unipartidario encabezado por un líder carismático. Se mantiene el sistema de la utilidad, pero la inversión de capital está dirigida principalmente por el Estado. En los ejemplos más conocidos —la Alemania de Hitler y la Italia de Mussolini— la meta fundamental del Estado fue el poder y la conquista militares. Pero el fascismo no necesariamente tiene carácter expansionista. Tanto el fascismo como el comunismo son antidemocráticos; el Estado no sirve al individuo, sino éste a aquél, y no se toleran intereses privados que choquen con las necesidades del Estado.

El capitalismo democrático y el socialismo democrático difieren principalmente en el grado de propiedad pública de la empresa privada, y aparecen hoy en los países tecnológicamente avanzados de tradiciones democráticas. Cuando estos países no consiguen resolver sus conflictos internos y manejar eficazmente sus problemas sociales, tienden a derivar hacia el fascismo. El comunismo tiene más probabilidades de conquistar el poder en los países subdesarrollados, donde las tensiones internas han llegado a ser incontrolables; en ellos el comunismo aplica su fórmula a fin de promover el desarrollo económico.

Indique si son verdaderas o falsas las siguientes formulaciones escribiendo "V" o "F" en el espacio en blanco:

- _____ 1. Las instituciones político-económicas son sistemas racionales, y a diferencia de las instituciones religiosas no necesitan el apoyo de sentimientos o tradiciones.
- _____ 2. La decadencia de la aldea rural norteamericana es una función latente de la industrialización.

- _____ 3. La organización burocrática y un sistema monetario son dos condiciones necesarias de los sistemas político-económicos modernos.
- _____ 4. El capitalismo democrático y el socialismo democrático difieren principalmente por el grado de libertad política individual.

Consulte las Respuestas al cuestionario de la lección 1¹², con el fin de comprobar sus propias contestaciones.

Lección 2¹²

El pensamiento social marxista

Las ideas de Carlos Marx, ampliadas y corregidas por Lenin y Mao, representan las versiones rusa y china de una convicción político-económica que orienta a casi un tercio de la población mundial. Marx creía que los aspectos económicos de la cultura, y sobre todo la relación entre el trabajador y los medios de producción (tierra, herramientas, fábricas, materiales), determinan los restantes aspectos de la cultura. Esta idea se denomina *determinismo económico*, porque afirma que los rasgos económicos de la cultura determinan todos los demás. Marx creía en una sucesión inevitable de etapas del desarrollo económico, en la que cada etapa necesariamente se destruye a sí misma a medida que madura, y abre camino a la etapa siguiente. Así, el feudalismo originó el capitalismo, que a su vez será seguido por el socialismo, que desembocará en el comunismo (la etapa final, presumiblemente eterna). Cada etapa crea una forma apropiada de religión, vida familiar, código moral e instituciones políticas.

De acuerdo con Marx, el capitalismo inevitablemente se destruirá a sí mismo al polarizar a la sociedad en dos clases —una burguesía cada vez más rica, formada por los propietarios de los medios de producción, y un proletariado cada vez más pobre, constituido por los obreros sin propiedad, mientras la clase media se transforma constantemente en proletariado. Con el tiempo, el proletariado se rebelará, derrocando a la burguesía. Orga-

nizará una temporaria “dictadura del proletariado”, que eliminará implacablemente todas las ideas “burguesas” de religión, moral, propiedad, etc., y establecerá la sociedad comunista, en la que toda la propiedad productiva estará en manos del pueblo y será administrada en su beneficio.

Hay muchas formas de la ideología comunista. En la actualidad China y la Unión Soviética están separadas por diferencias ideológicas, intereses contrarios y hostilidades históricas. El pensamiento social marxista es ridículamente inadecuado para los países como Estados Unidos, donde la clase obrera no se ha empobrecido, sino que, por el contrario, ha prosperado constantemente; donde la clase media no ha desaparecido, sino que es cada vez más numerosa, y los alineamientos políticos no responden a divisiones entre las clases, sino a intereses comunes.

Funciones manifiestas y latentes de los sistemas político-económicos modernos

Las principales funciones manifiestas de todos los sistemas político-económicos modernos son el mantenimiento del orden interno y la maximización de la producción económica. Las sociedades democráticas y totalitarias utilizan distintas técnicas, pero los propósitos son los mismos. Las economías capitalistas parecen haber alcanzado más éxito que las comunistas en su esfuerzo por aumentar la producción económica; pero es tema de discusión cuál de los dos sistemas obtiene una distribu-

ción más equitativa. Ambos sistemas también cumplen la función manifiesta de alentar el progreso tecnológico. Todos los sistemas económicos anteriores procuraron *preservar* sin cambios las prácticas de producción; todos los sistemas económicos modernos procuran aumentar constantemente la productividad.

Todos los sistemas político-económicos modernos procuran elevar el nivel de vida de las masas. En este sentido los sistemas capitalistas han alcanzado notorio éxito. Es imposible saber si los niveles de vida de las masas en las sociedades comunistas se hubieran elevado más o menos rápidamente si esas naciones no hubieran creado regímenes comunistas.

Otra función manifiesta de todos los sistemas político-económicos modernos es la de reducir las desigualdades de los niveles de vida dentro de cada país. Observamos los mayores contrastes entre los ricos y los pobres en las sociedades preindustriales y precapitalistas, por ejemplo la India en el siglo XIX o Arabia Saudita en el siglo XX. Tanto en el capitalismo como en el comunismo se disminuye relativamente la gran distancia que separa a los ricos de los pobres. Según parece, la tendencia general de la mayoría de las sociedades modernas es la conquista de una mayor igualdad de los niveles de vida de la población.

Todos los sistemas político-económicos modernos suministran al pueblo una amplia lista de servicios, en lo que ha venido a denominarse el "Estado de bienestar". El Estado ha asumido las funciones protectoras que la familia y la comunidad local cumplen en las sociedades más simples.

Por otra parte, todos esos sistemas procuran influir sobre el desarrollo de las instituciones político-económicas de las naciones subdesarrolladas. Además de Estados Unidos, muchos países aportan "ayuda exterior", en distintas proporciones y con diferente grado de éxito. Motivadas por distintas combinaciones de etnocentrismo, intereses económicos y consideraciones políticas nacionales, las tres principales potencias mundiales (Estados Unidos, Unión Soviética y China) intentan

imponer su propio sistema político-económico a las naciones subdesarrolladas (Vietnam es un ejemplo actual). Las técnicas utilizadas incluyen la ayuda exterior, la diplomacia, la propaganda, la subversión y la fuerza militar.

Las funciones latentes de los modernos sistemas político-económicos son igualmente impresionantes. Una es la promoción de la guerra. El derramamiento de sangre del siglo XX no tiene igual en la historia. Se ha llegado a la conclusión de que en los países capitalistas, y sobre todo en Estados Unidos, una combinación de militares de alta graduación, industriales dedicados a la fabricación de armamentos, y políticos en cuyos distritos se encuentran las fábricas y las bases militares, tienen intereses comunes en que se destinen grandes sumas para los gastos de la defensa. Esta apretada red de personas ha recibido la denominación de "complejo militar-industrial" y ha conquistado una considerable aunque discutida influencia sobre la política nacional y exterior. También es tema de discusión si este complejo militar-industrial constituye un producto de la guerra moderna o es quien la promueve. Los países comunistas carecen de un equivalente exacto de este complejo militar-industrial, pero su comportamiento revela notables semejanzas.

Otra función latente consiste en la destrucción de su propio medio por el hombre. El aumento de la producción va acompañado de la contaminación cada vez más acentuada y la destrucción del ambiente. La industria comunista no ha demostrado por la protección del ambiente más preocupación que la industria capitalista; si la industria comunista ha originado menos contaminación y destrucción, la razón es que constituye un factor productivo menos eficaz que la industria capitalista. El control de la contaminación y la protección del ambiente determinarán más elevados costos de producción y, probablemente, la reducción de la población mundial o la decisión de mantener gran parte del mundo en un nivel preindustrial de producción y consumo. Los problemas políticos que se plantean en cualquiera de estas posibilidades son gravísimos.

Respuestas al cuestionario de la lección 1¹²

1. Falso. En todas las sociedades, las actividades más importantes —sobre todo las de carácter económico y político— tienen el apoyo de ritos y hondas emociones.
2. Cierto. Los cambios sobrevenidos en las actividades económicas se relacionan con el resto de la cultura. Por ejemplo, las pequeñas aldeas rara vez pueden suministrar los recursos que la industria necesita.
3. Cierto. El dinero y los sistemas bancarios son necesarios porque el trueque es demasiado engorroso. Debe contarse con una organización con el fin de coordinar racionalmente a los trabajadores, el material y las actividades de la industria moderna y los sistemas políticos.
4. Falso. El capitalismo democrático y el socialismo democrático difieren principalmente en el grado de propiedad pública de las empresas comerciales. Ambas formas existen en los países avanzados de tradición democrática.

Si ha equivocado cualquiera de estas respuestas, debe repetir la lectura de la Lección 1¹² antes de abordar la Lección 2¹².

Otra función latente de las modernas instituciones político-económicas ha sido la destrucción de muchos rasgos tradicionales y complejos culturales y una aceleración del cambio social. Muchas formas tradicionales de la vida familiar, el régimen de la tierra, la organización de la comunidad, las pautas de residencia y muchas otras pautas establecidas de la vida social son incompatibles con la sociedad industrial moderna. Entre los productos latentes pueden mencionarse la urbanización, la creciente movilidad de la población, el aumento de la movilidad de las clases sociales, la reducción de las funciones familiares, el debilitamiento de los controles tradicionales y muchos otros.

Este análisis no es aplicable a la mayor parte de las Américas Central y del Sur, África y regiones de Asia. La mayoría de estos países no tienen "sistemas político-económicos modernos"; son en parte feudales y preindustriales, en parte capitalistas, y en parte socialistas o comunistas. Muchos están gobernados por dictaduras militares que no se ajustan a ninguna de las pautas anteriores. La diversidad de instituciones políticas y económicas que hallamos en el mundo actual es demasiado grande, de modo que no podemos abarcarla en una breve reseña.

Indique si es verdadera o falsa cada una de las siguientes afirmaciones:

- _____ 1. De acuerdo con Marx, cada etapa del desarrollo económico creó su propio sistema institucional dependiente.
- _____ 2. Marx predijo que la clase media se sumergiría gradualmente en el proletariado, hasta desaparecer.
- _____ 3. Se conviene generalmente en que las economías comunistas tienen sistemas más equitativos de distribución de los productos que las economías capitalistas.
- _____ 4. Una función de las modernas instituciones político-económicas ha sido la aceleración del cambio social.

Ahora, consulte las Respuestas del cuestionario de la Lección 2¹², con el fin de verificar sus propias contestaciones.

ESTRATIFICACION SOCIAL Y MOVILIDAD SOCIAL

Lección 1¹³

Las sociedades más sencillas, en las que todos los individuos de la misma edad y el mismo sexo tienen aproximadamente idénticos deberes y privilegios, constituyen sociedades relativamente *no estratificadas*. Pueden existir diferencias individuales de *status*, que dependen del prestigio personal, la capacidad y la personalidad; pero si estas diferencias de *status* son individuales, no hereditarias, y no están relacionadas con determinada división del trabajo o función, no forman parte de un sistema de estratificación. Por *estratificación social* entendemos *una clasificación de las personas en niveles de status, de acuerdo con ciertos criterios de superioridad o inferioridad*. Los criterios de clasificación pueden ser la raza, la religión, el linaje familiar, el tipo y la magnitud de la propiedad o el ingreso, la ocupación, o cualquier otra característica. Unos pocos sociólogos distinguen entre la estratificación social y la clase social, incluyendo en aquélla las diferencias de *status* determinadas por la edad y el sexo; pero éste no es el uso corriente. La mayoría de los sociólogos utiliza el término “estratificación” para referirse al proceso de creación de niveles de *status* o clases sociales.

La clase social

El origen de las clases sociales. La mayoría de las sociedades primitivas carecía de sistema de clases. La mayoría de

las personas de la misma edad y sexo ejecutaba el mismo tipo de trabajo y tenía aproximadamente los mismos bienes. Podían existir grandes diferencias de prestigio individual, basadas en las cualidades personales, pero esta característica generalmente no se heredaba, y tampoco puede afirmarse que la sociedad estuviese dividida en niveles de prestigio.

Unas pocas sociedades tenían niveles de *status*, fundados en la posesión de propiedad. Por ejemplo, en algunas sociedades africanas todas las familias tenían ganado, y la magnitud del rebaño determinaba el *status* de la familia. Sin embargo, en la mayoría de las sociedades el desarrollo de un sistema de clases se originó en la especialización o la división del trabajo. Siempre que se practica la división del trabajo, ciertos tipos de labor adquieren más prestigio que otros, y las personas que los ejecutan poseen un *status* más elevado y generalmente están recompensadas con ingresos más elevados o con otros privilegios especiales. Los estudiosos han procurado —sin lograrlo— hallar una base lógica y racional que explique la clasificación de las profesiones según el prestigio. Pero sea cual fuere el “principio” utilizado —importancia social de la tarea, dificultad o riesgos del trabajo, inteligencia y cualidades exigidas, duración del período de instrucción— pueden hallarse excepciones suficientes para dudar de la validez de cualquier base “racional” como

Respuestas al cuestionario de la lección 2¹²

1. Cierto. Marx creía que los aspectos económicos de la cultura determinaban todos los restantes rasgos culturales. Cada etapa económica crea una forma adecuada de religión, familia e instituciones políticas.
2. Cierto. De acuerdo con Marx, el capitalismo se destruiría a sí mismo al polarizar a la sociedad en dos clases. Sin embargo, en las sociedades industriales la clase media crece constantemente.
3. Falso. Qué régimen tiene el sistema más equitativo de distribución es tema de debate.
4. Cierto. Las formas institucionales de carácter tradicional y las pautas establecidas de la vida social son incompatibles con la sociedad industrial moderna. Entre los productos de las modernas instituciones político-industriales se cuentan la urbanización, la creciente movilidad de la población y cierta reducción del alcance de las funciones de la familia.

Si usted equivocó cualquiera de estas respuestas, debe volver a leer la Lección 2¹² antes de pasar a la página 155 con el fin de afrontar el Examen 4, que abarca los capítulos 10 a 12. Luego continúe con el capítulo 13.

explicación del rango de las ocupaciones según el prestigio. Sólo podemos afirmar que, sean cuales fueren las razones, ciertas ocupaciones han llegado a conquistar más prestigio que otras, y que este aspecto varía mucho en el tiempo y el espacio. En China clásica, los guerreros tenían poder y aprovechaban el botín, pero los eruditos eran quienes gozaban de más prestigio. En Europa medieval, la propiedad de la tierra era la base de la afiliación a la clase superior, y los que se dedicaban al "tráfico" (hombres de negocios, mercaderes, fabricantes) a lo sumo podían abrigar la esperanza de alcanzar el *status* social de la clase media; en la actualidad, la situación ha cambiado.

A principios del siglo XX, en su *Theory of the Leisure Class* (Teoría de la clase ociosa), el economista norteamericano Veblen observó que cuando el ingreso de la gente supera sus necesidades de subsistencia, los individuos utilizan este ingreso excesivo en la forma de una manifestación ostentosa que anuncia la superioridad de estas personas sobre los demás. Denominó "consumo ostensible" a esta forma, y la ofreció como explicación del elevado precio del visón y los diamantes.

Carlos Marx halló el origen de las clases sociales en el choque histórico de

intereses entre los trabajadores, o "proletariado", y la "burguesía", o propietarios de la riqueza productiva (la tierra, las fábricas, las máquinas). De acuerdo con Marx, en el seno de cada clase se perfila un sentimiento de unidad de clase basado en las experiencias y los intereses comunes de sus miembros. Los obreros comparten la pobreza y la inseguridad y padecen la explotación general, y por su parte la burguesía comparte la prosperidad y tiene un interés común en preservar el sistema de valores que protege sus privilegios. Marx predijo que la clase media se vería eliminada gradualmente por las grandes empresas monopolistas, y que se "proletarizaría" o convertiría en un sector de trabajadores asalariados que en definitiva descubriría que sus intereses son iguales a los de los trabajadores. Los obreros cada vez más pauperizados, unidos a esta clase media "proletarizada", a su tiempo derrocarían a la burguesía en una revolución violenta, y después de apoderarse de los "medios de producción" los administrarían en beneficio de todos.

Pero contrariamente a las predicciones de Marx, los obreros de las naciones industrializadas no se han pauperizado, y por el contrario gozan de más prosperidad; la clase media se ha ampliado enormemente, y no se ha identificado con

los intereses de los obreros. Incluso puede señalarse que los obreros, en lugar de unirse contra los propietarios y los administradores, a menudo formaron alianzas con los gerentes en defensa de los intereses conjuntos, contra los de otras alianzas de obreros y gerentes. En otras palabras, los alineamientos políticos a menudo traspasan las líneas de clase y se fundan en intereses particulares más que de clase; por ejemplo, los sindicatos norteamericanos de obreros textiles y los empresarios del mismo ramo se han unificado ahora en apoyo de la aplicación de tarifas aduaneras más altas. Aunque las predicciones de Marx no se cumplieron, sus conceptualizaciones del interés y el conflicto de clases continúan gravitando en el análisis de la estratificación.

Naturaleza de las clases sociales. ¿Qué es exactamente una clase social? Aunque las definiciones varían un tanto, generalmente se define a la *clase social* como un *estrato de personas que poseen el mismo status social*. Entre las clases no hay líneas divisorias claras comparables a las que separan a los rangos en el ejército; en cambio, cada clase es una sección de un continuo de condiciones sociales, del mismo modo que "joven", "edad madura" y "viejo" son secciones de un continuo de edades, sin que existan límites claramente definidos.

Las personas de *status* social parecido exhibirán considerable semejanza de ingreso, educación, nivel de prestigio de su profesión, valores, intereses y estilo de vida. Todos estos factores mantienen una relación de causa y efecto con la clase social. Los antecedentes de la clase social del individuo influyen sobre su ingreso, la elección de empleo, el estilo de vida, etc., y al mismo tiempo estas características contribuyen a determinar la clase social a la cual corresponde.

¿Cuántas clases hay? Cada clase está formada por todas las personas que se reconocen mutuamente como individuos

de *status* social aproximadamente igual y que exhiben diferencias visibles de *status* con respecto a las restantes clases. Una sencilla aldea rural puede incluir sólo dos o tres de estos niveles de *status* social, pero en una gran ciudad el número es más elevado. El sistema de Warner, que incluye seis niveles de clase, ha sido muy usado en los estudios del tema (alta superior, alta inferior, media superior, media inferior, baja superior y baja inferior). En Estados Unidos las dos clases altas están formadas por terratenientes adinerados, propietarios de una riqueza heredada, profesionales y caballeros rurales, cuyas familias han tenido durante varias generaciones riqueza suficiente como para llevar una pauta de vida elegante propia de la clase alta (durante un período un poco más prolongado en el caso de la clase alta superior). La clase media superior se recluta en las mismas profesiones, y sus miembros a veces gozan de la misma prosperidad, o poco menos, pero su riqueza es más reciente. La clase media inferior está formada por trabajadores de cuello blanco, empleados y secretarios, semiprofesionales y técnicos, y quizás los niveles superiores de los obreros calificados, los capataces, los supervisores, etc. El sector más elevado de la clase baja está formado por los trabajadores que tienen empleo regular. La clase baja inferior incluye a los que tienen empleo irregular y a los temporarios, los trabajadores migratorios, las familias que dependen del sistema de bienestar y a otros que se encuentran en el nivel más bajo. Aunque esta clasificación de Warner es probablemente exacta en general, puede aplicarse solo a Estados Unidos en sus centros urbanos y suburbanos, y merece algunas objeciones. Por ejemplo, es discutible la inclusión de los trabajadores calificados en el sector más elevado de la clase baja o en la clase media inferior. En todo caso, los científicos sociales utilizan ampliamente esta descripción.

Indique si es verdadera o falsa cada una de las siguientes afirmaciones escribiendo "V" o "F" en el espacio en blanco:

- _____ 1. El sistema de clases se origina normalmente en la división del trabajo.
- _____ 2. De acuerdo con Veblen, el elevado precio del visón y los diamantes responde al "consumo ostensible".
- _____ 3. En la sociedad norteamericana hay límites claros y precisos entre las clases sociales.
- _____ 4. Los sociólogos coinciden en que todas las comunidades tienen cuatro clases sociales.

Ahora, verifique sus contestaciones con las Respuestas al cuestionario de la lección 1¹³.

Lección 2¹³

Determinantes de la clase social. La posición de clase del individuo se revela mediante un sencillo recurso: observar quién es invitado a la fiesta de quién. No se trata de mero esnobismo. Las personas pertenecientes a la misma clase generalmente comparten intereses, valores y puntos de vista, tienen costumbres semejantes y se sienten cómodas y sin inhibiciones cuando están reunidas. Los contactos sociales entre clases diferentes probablemente serán tensos e incómodos, a menos que estén rígidamente estructurados y tengan un carácter utilitario, por ejemplo, la relación amo-criado, cliente-vendedor, etc. El próspero dueño de casa (estrato inferior de la clase alta) puede charlar cómodamente con su jardinero (estrato superior de la clase baja) en el jardín, pero ambos se sentirán incómodos si tienen que beber juntos en la taberna o el club campestre. Para practicar un compañerismo sereno y mantener satisfactorias relaciones con el grupo primario preferimos a nuestra propia clase social.

Por lo tanto, el modo total de vida determina la afiliación a la clase (y a su vez aquél está conformado esencialmente por los antecedentes de clase). En la mayoría de las investigaciones de las clases sociales se utilizan tres indicadores del *status* de clase: la riqueza o el ingreso, la profesión y la educación. Estos datos pueden obtenerse fácilmente (por lo me-

nos para los distritos censales), pueden cuantificarse y son relativamente precisos cuando se los aplica a un número importante de personas, aunque sean inexactos en casos individuales. Por ejemplo, el ingreso no siempre indica la clase social de un individuo, porque hay excepciones. Los pilotos de las líneas aéreas ganan más que los profesores universitarios, y los obreros de la construcción ganan más que muchos sacerdotes. Los "viejos ricos" tienen un *status* social más elevado que los "nuevos ricos", y el dinero originado en un sueldo aventaja al que proviene de un salario (y el dinero proveniente de las inversiones es el mejor). Los "antecedentes familiares" mantienen estrecha relación con el *status* de clase, pero no es fácil medirlos o cuantificarlos. Aunque el modo total de vida determina realmente el *status* de clase, no es fácil objetivar o cuantificar el "modo de vida". Como se ve, los tres criterios representados por la profesión, la educación y el ingreso se utilizan en la mayoría de las investigaciones acerca de la clase social y constituyen índices más o menos satisfactorios cuando se los aplica a un número suficiente de personas, que permite compensar las excepciones individuales.

Significado de la clase social. Una función importante de la clase social consiste en *determinar las oportunidades de la vida*. El *status* de clase que uno

hereda influirá sobre las escuelas a las que asista, las ambiciones que alimente, el lenguaje que hable, los libros que lea, y las personas con quienes se relacione. Las pautas de empleo y hábitos de trabajo irregulares del sector inferior de la clase baja constituyen un obstáculo que los jóvenes de la clase media no necesitan superar.

Tal vez pueda afirmarse que la función más importante de la clase social consiste en *socializar a los niños en relación con su subcultura de clase*. Las subculturas de las clases sociales varían en casi todos los aspectos. Prácticamente todos los aspectos del pensamiento y la conducta, incluso las técnicas aplicadas para hacer el amor (de acuerdo con Kinsey), difieren de una clase social a otra. Las clases media y alta generalmente fijan las normas de la moral convencional, respecto de las cuales la conducta de la clase baja con frecuencia se desvía. Algunas formas del "delito" no son más que formas normales del comportamiento de la clase baja, que se desvía de las normas de la clase media convertidas en ley.

La vida familiar de la clase baja es menos estable, exhibe mayor número de episodios de enfermedad y desempleo frecuente, abandono paterno, privación económica, el número de miembros es más elevado y el espacio disponible es menor, y hay más violencia verbal y física. La vida familiar de la clase media es más estable, es más cómoda, desde el punto de vista económico, las familias son más reducidas y se dispensa más atención individual, hay menos violencia verbal y física y se observa una mayor tendencia hacia la realización. Una característica notable de la clase media, que en general falta en la clase baja, es la *pauta de la gratificación diferida*, o el hábito de posponer la gratificación inmediata con el fin de alcanzar una meta a largo plazo. Los valores de la clase media alientan la postergación del matrimonio, la prolongación de la educación y la aplicación al estudio en la esperanza de obtener éxito en la profesión y alcanzar un *status* social más elevado. El sacrificio presente en beneficio de metas a largo plazo es menos

común en las clases bajas, en las que generalmente la gente tiene menos confianza en su capacidad para hacer algo que modifique su suerte; de modo que vive al día. Las familias de clase media preparan a sus hijos para que asciendan en la escala social; en cambio, las familias de la clase baja los preparan para que sobrevivan.

Una tercera función del sistema de clase es *distribuir deberes y privilegios*. Lo hace de muchos modos sutiles, tanto, que sería difícil enumerarlos. Para no mencionar más que algunos, la escuela induce a los niños de la clase media a obtener buenos resultados académicos, y los orienta hacia las profesiones; pero de los niños de la clase baja la escuela a menudo sólo exige obediencia, y los orienta hacia las ocupaciones serviles. Las clases bajas ejecutan el "trabajo sucio"; la policía las trata con menos respeto, y los tribunales con mayor severidad. Además, la ley tiende sobre todo a proteger los intereses de las clases medias y altas. El poder es prácticamente un monopolio de estos dos grupos, y por su parte las clases bajas tienen conciencia bastante cabal de su falta de poder e influencia. Así, se convierten en un sector alienado de la población, que alimenta una medida considerable de hostilidad activa contra el régimen de la clase media formado por la policía, los tribunales, los jueces, los maestros, los predicadores y los asistentes sociales, que parecen dedicados a entrometerse permanentemente en la vida del individuo de la clase inferior.

Movilidad social

Casta y clase. La *movilidad social* alude a los *cambios del status de clase en cualquier dirección*. A veces se define el concepto de manera que incluye tanto la "movilidad vertical" (los cambios ascendentes o descendentes del *status* de clase) como la "movilidad horizontal" (los cambios de una posición a otra en el mismo *status* social, por ejemplo, el cambio de un cargo a otro, o el cambio de residencia). El uso más corriente entre los sociólogos consiste en aplicar la expresión "movilidad social" a las variaciones de

Respuestas al cuestionario de la lección 1¹³

1. Cierto. Las sociedades más sencillas carecen generalmente de un sistema de clases. Siempre que se practica cierta división del trabajo, algunos tipos de labor conquistan más prestigio que otros, y las personas que ejecutan esa clase de trabajo poseen un *status* más elevado y en general son recompensadas con privilegios especiales.
2. Cierto. Veblen afirmó que el exceso de ingreso se utilizaba para adquirir símbolos extravagantes de afiliación a la clase ociosa. Denominó a este fenómeno "consumo ostensible", y afirmó que explicaba el elevado precio del visón y los diamantes.
3. Falso. Cada clase es una sección relativamente arbitraria de un continuo de condiciones sociales. La definición del número de clases y de sus puntos divisorios generalmente está determinada por el sociólogo.
4. Falso. Es posible que una simple aldea rural tenga sólo dos o tres clases, y que una ciudad cuente con gran número de ellas. El sistema de seis niveles de clase de Warner es aplicable únicamente a las comunidades urbanas y suburbanas; no es aplicable a la sociedad nacional.

Si usted equivocó cualquiera de estas respuestas, debe leer nuevamente la lección 1¹³ antes de iniciar la lección 2¹³.

status de clase, y en describir los cambios "horizontales" con las expresiones "movilidad ocupacional", "movilidad residencial", etcétera.

Los sistemas de clase varían según el grado en que son posibles las modificaciones del *status* de clase. En un "sistema clasista abierto" del tipo ideal, todos los niveles de clase estarían igualmente abiertos a las realizaciones de todos. En la práctica, ninguna sociedad tuvo jamás un sistema perfectamente abierto. En todas las sociedades, las familias de cada nivel de clase socializan a los niños de modo que continúen la vida en ese nivel, y de ese modo desalientan la movilidad ascendente o descendente. Además, las familias de los niveles superiores procuran ayudar a sus hijos de modo que conserven o eleven el nivel actual, y con ese fin les ofrecen ventajas educativas y fomentan las ambiciones y las actitudes que promueven la movilidad ascendente. Por lo tanto, una sociedad "de clase abierta" no facilita en realidad el acceso igualitario a las filas de la clase superior; lo que ocurre en verdad es que no opone barreras rígidas a la movilidad, y de ese modo facilita relativa-

mente la movilidad ascendente de los ambiciosos. En el polo opuesto hallamos el *sistema de clase cerrado*, en el cual al nacer se adscribe rigurosamente el *status* de la clase sin medios para alcanzar un *status* diferente. En su tipo ideal es la *casta*, en virtud de la cual el *status* del individuo se adscribe al nacer, están prohibidos los matrimonios mixtos, así como los contactos de tipo igualitario entre las diferentes castas, y no hay modo de cambiar el *status* de casta. A menudo se citan como ejemplos el sistema de castas de la India y las castas de blancos y negros de Estados Unidos. En ambos países hoy se prohíben por ley las distinciones de casta, pero perduran muchas discriminaciones.

En la misma sociedad pueden existir simultáneamente la casta y la clase. El sistema norteamericano de las castas de negros y blancos desalienta firmemente los matrimonios mixtos, y en ciertos aspectos asigna a los negros un *status* inferior al de todos los blancos; al mismo tiempo, un sistema de clases divide a los blancos y los negros en varios niveles de clase, aplicando más o menos los mismos criterios.

¿Verdadero o falso?

- _____ 1. Las interacciones sociales entre clases probablemente serán tensas e incómodas, a menos que estén rígidamente estructuradas y tengan un carácter utilitario.
- _____ 2. El ingreso o la riqueza es el único indicador fidedigno del *status* de clase.
- _____ 3. La función más importante de la clase social consiste en socializar a los niños en relación con su subcultura de clase.
- _____ 4. Los tipos de sistemas de clase varían según la frecuencia de la movilidad social.
- _____ 5. La casta y la clase pueden existir simultáneamente en la misma sociedad.

Compruebe sus contestaciones con las Respuestas al cuestionario de la lección 2¹³.

Lección 3¹³

El proceso de movilidad social. Las técnicas utilizadas para obtener movilidad ascendente (o descendente) varían según las sociedades. Hoy, en Estados Unidos, la movilidad ascendente implica normalmente, en el caso de un varón, la posibilidad de obtener una educación, una ocupación y un ingreso adecuados para el nivel de clase inmediato superior, y también de adquirir las actitudes, los valores y los puntos de vista apropiados, así como de copiar el estilo de vida de esa clase hasta que pueda actuar "desenvueltamente" tal como se espera y la gente haya olvidado su origen humilde. En el caso de una joven, la técnica usual es unirse a un varón deseoso de progresar o a un hombre de *status* superior, al mismo tiempo que cultiva las actitudes y el estilo de vida adecuados, etc. Salvo el caso en que la disparidad es muy grande, generalmente se concede a las esposas el *status* de sus maridos.

La movilidad ascendente rara vez supera un nivel de clase por generación (en la escala de seis clases de Warner), porque pocas personas, incluso aunque puedan obtener el dinero necesario, están en condiciones de afrontar el desaprendizaje y reaprendizaje enormemente complicado de los valores, los hábitos, el lenguaje, la dicción, los intereses y el estilo de vida necesarios para saltar dos o más niveles.

Aunque goza de menos publicidad, también hay movilidad descendente. La pérdida de dinero no implica la pérdida inmediata del *status* de clase, porque uno conserva su subcultura de clase; mientras el individuo pueda mantener cierta semejanza de su antiguo estilo de vida, conserva su *status* de clase. Algunos norteamericanos de la clase alta pueden conservar el techo de la deteriorada mansión porque permiten la visita de asombrados turistas durante parte del año. Cuando uno abandona el estilo de vida de su clase, o desciende a una profesión de *status* inferior (no de manera temporaria, como hacen los estudiantes mientras cursan la universidad, sino permanentemente), el resultado es una pérdida del *status* de clase. Las mujeres que contraen matrimonio "en un nivel inferior a su clase" generalmente descienden al nivel de clase del marido. La mayoría de los vagabundos y algunos de los clientes permanentes de la beneficencia o los programas de bienestar son productos de la movilidad descendente.

Canales de la movilidad social. El grado de movilidad social depende del número de oportunidades de incorporación a los niveles de la clase superior. En una sociedad relativamente estática, generalmente aprovechan las oportunidades de la clase alta las personas nacidas en esa

Respuestas al cuestionario de la lección 2¹³

1. Cierto. Las personas pertenecientes a diferentes clases no comparten intereses, valores, puntos de vista y actitudes semejantes. Para obtener una relación de compañerismo y vínculos primarios satisfactorios preferimos a nuestra propia clase social.
2. Falso. En la mayoría de las investigaciones acerca de la clase social se utilizan tres indicadores del *status* de clase: el ingreso, el prestigio ocupacional y la educación. El ingreso no siempre indica la clase social del individuo.
3. Cierto. Las subculturas de la clase social varían en casi todos los aspectos. La familia es el agente primario de socialización de cada clase social.
4. Cierto. En un sistema clasista abierto como el norteamericano, la movilidad social es mucho más frecuente que en un sistema de castas, por ejemplo, India o Africa del Sur.
5. Cierto. El sistema norteamericano de castas (blancos y negros) desalienta vigorosamente el matrimonio mixto y asigna a los negros un *status* inferior al de todos los blancos; al mismo tiempo hay un sistema de clases en el seno de cada casta.

Si usted equivocó cualquiera de estas respuestas, debe leer nuevamente la Lección 2¹³ antes de iniciar la Lección 3¹³.

misma clase, de modo que los miembros de otras clases tienen escasas posibilidades de ascender. En los períodos revolucionarios es posible que se extermine o destierre a las clases altas y medias existentes, lo cual crea la posibilidad de una sustitución total con miembros de estratos inferiores. Las sociedades en rápido cambio probablemente tendrán más oportunidades, porque algunos miembros de las clases medias y altas tal vez no se adapten en la medida necesaria para conservar su *status* de clase en una sociedad dinámica. El cambio social también puede modificar la proporción de oportunidades en los distintos niveles. En la sociedad norteamericana, el cambio tecnológico ha aumentado mucho las oportunidades que ofrecen las ocupaciones de clase media (profesionales, semiprofesionales, técnicas, gerenciales, administrativas) y disminuido la proporción de personas empleadas en las ocupaciones de la clase baja (fuerza de trabajo no calificada y semicalificada, servicio doméstico, peones agrícolas). El resultado ha sido una rápida expansión de las clases medias norteamericanas. También ha creado la posibilidad de que exista un número importante de desocupados permanentes, que carecen de formación para desempeñar los cargos disponibles,

que dependen de tareas ocasionales y del "servicio de bienestar social".

Se discute mucho si la movilidad ascendente es cada vez más fácil o difícil. Los estudios recientes demuestran que el ritmo de la movilidad ascendente en Estados Unidos no ha cambiado mucho en las últimas décadas, y que los índices de movilidad parecen ser aproximadamente los mismos en todos los países del mundo industrializado. En los Estados comunistas, a la destrucción del antiguo sistema de clases ha seguido, no la "sociedad sin clases" de Marx, sino un nuevo sistema en el cual las clases altas están constituidas por los altos funcionarios del partido y el gobierno, los generales y los gerentes, además de los profesores, los hombres de ciencia, los artistas y los escritores distinguidos. En la Unión Soviética, donde la educación universitaria gratuita está presuntamente al alcance de todos sobre la base de la competencia de méritos, los estudios realizados en el curso de varios años han demostrado una creciente proporción de estudiantes que provienen de los estratos medios y superiores, y una proporción cada vez menor de estudiantes pertenecientes a familias campesinas y obreras. Como se indicó antes, los padres que tienen éxito hallarán en todas las

sociedades el modo de asegurar ventajas especiales a sus hijos.

En una sociedad, la movilidad ascendente no representa la misma posibilidad para todas las categorías de personas, porque siempre hay discriminación en perjuicio de algunos. Es un fenómeno típico que los inmigrantes se hayan incorporado al sistema norteamericano de clases para formar la capa inferior, pero los que desde el punto de vista racial, cultural y religioso eran semejantes a la mayoría blanca, anglosajona y protestante tuvieron mayor aceptación social y gozaron de más rápida movilidad. Incluso hoy, cuanto más acentuada es la desviación respecto de las características físicas y culturales de esa mayoría, son más altos los obstáculos que se oponen a la movilidad ascendente.

Consecuencias individuales de la movilidad social. La movilidad ascendente aporta ciertas recompensas, prestigio, poder y generalmente riqueza, y quizás también un sentimiento de realización personal que puede ser muy gratificante. Muchos hombres se complacen en el tedioso relato de sus luchas, sacrificios y victorias. Pero incluso más allá de esta lucha por el éxito, la movilidad ascendente tiene un costo que el individuo debe pagar.

La *ansiedad por el status* se origina en la tensión de la competencia por obtener mayor *status*. Una sociedad clasista cerrada procura asignar a cada individuo un rol y un *status* acordes con su cuna. Desde el momento en que nacen puede formarse a los niños de manera que se sientan realizados y satisfechos en sus roles adscriptos, liberados del acicate de la ambición o el temor al fracaso. Un sistema clasista abierto induce a todos a aspirar a un *status* más elevado, y por eso mismo condena al fracaso a la mayoría. Incluso aquellos que triunfan, sólo tienen éxito provisionalmente, pues otros se han elevado aún más alto. Entretanto, diferentes tropiezos pueden arrebatar los frutos del éxito, pues todo lo que se conquista mediante la competencia puede perderse mañana. Mucha gente consigue afrontar la ansiedad originada en la "carrera de ra-

tas", pero algunas padecen dolencias físicas o emocionales, y otras sencillamente se apartan de la lucha competitiva.

La *tensión del rol* se origina en la necesidad de adaptarse a nuevos roles. La movilidad ascendente implica nuevas responsabilidades, incluso nuevas pautas de comportamiento y un estilo de vida diferente. A veces se rechaza un ascenso porque uno retrocede ante la tensión originada en la nueva responsabilidad.

La *desorganización de las relaciones del grupo primario* es un precio de la movilidad ascendente. Los niños muy móviles se alienan respecto de los padres y otros parientes, con quienes acaban teniendo cada vez menos elementos comunes. El marido y la mujer tienen a menudo diferentes niveles de ambición de movilidad, o desigual aptitud para adoptar el comportamiento correspondiente a la clase a la que se han incorporado. La esposa de un hombre muy móvil, la misma que quizás se esforzó por facilitar su ascenso, a menudo es desechada cruelmente en favor de otra mujer, más "adecuada" para el nuevo *status* del marido. Es posible que todas estas razones expliquen por qué los estudios de los hombres de éxito han comprobado que los que conquistaron su actual *status* padecen más dolencias psicosomáticas que los que nacieron en el *status* que ahora poseen.

La *frustración originada en la movilidad descendente* es uno de los costos de un sistema clasista abierto. Quienes pierden su *status* de clase también afrontan la tensión de la adaptación al nuevo rol y la desorganización de las relaciones del grupo primario, además de la humillación del fracaso. Aunque algunos de los que se vieron "apartados" o que voluntariamente "desertaron" afirman que han hallado felicidad y contento, las pruebas disponibles sugieren que en la mayoría de los casos están racionalizando el fracaso.

Consecuencias sociales de la movilidad social. Puede argüirse que la mejor sociedad es la que incluye una elevada proporción de *status* adscriptos, incluido un sistema clasista relativamente cerrado, de modo que cada individuo reciba una for-

mación adecuada en el rol y se satisfaga con el rol y el *status* adscriptos. Si suponemos que la distribución de recompensas se realiza con cierta justicia, este tipo de sociedad bien puede reducir al mínimo la frustración y alcanzar el más alto nivel de satisfacción. Pero una sociedad de este tipo se mantendría relativamente estática, y es dudoso que tal sociedad pueda mantenerse por mucho tiempo en el mundo moderno. Los países que hoy exhiben la más rígida estratificación parecen ser también los que muy probablemente soportarán violentos trastornos sociales en un futuro no lejano.

Una sociedad que posee elevado índice de movilidad puede acentuar ciertos tipos de ansiedad y frustración al mismo tiempo que atenúa otros. La sociedad clasista abierta evita la frustración del individuo talentoso encerrado en un rol adscrito que le ofrece escasas posibilidades de expresar su talento. Afírmase a menudo que un sistema clasista cerrado convierte en revolucionarios a los individuos talentosos (porque atacan al sistema que les impide progresar), y que en cambio un sistema clasista abierto integra a los posibles revolucionarios convirtiéndolos en individuos

que progresan en la escala social. Sin embargo, los ruidosos revolucionarios del mundo occidental moderno provienen de las clases más privilegiadas de sociedades clasistas relativamente abiertas. En todo caso, no se ha aclarado bien si un sistema clasista abierto suscita más frustraciones y descontentos sociales que los que atenúa.

Un sistema clasista cerrado determina un grave despilfarro de talento, y en cambio el sistema abierto permite que la persona de talento y ambiciosa se eleve a responsabilidades más altas. La sociedad estática tiene limitada necesidad de talento, porque la mayoría de los roles adscritos puede encomendarse sin dificultad a personas mediocres, con la única condición de que se las instruya bien. Pero la sociedad muy dinámica, cambiante e industrializada no puede malgastar el talento con la misma despreocupación. Un sistema abierto se ajusta mejor a las necesidades del mundo moderno, sean cuales fueren los costos. Es posible que tal sea la causa de que, a medida que las sociedades tradicionales se modernizan, el sistema de clases tienda a abrirse y la movilidad aumente.

Indique si es verdadera o falsa cada una de las siguientes afirmaciones.

- _____ 1. Generalmente se otorga a las esposas la condición de clase de los maridos.
- _____ 2. La medida de la movilidad ascendente está muy influida por el índice de cambio social de una sociedad.
- _____ 3. Es evidente que en Estados Unidos tiende a facilitarse la movilidad ascendente.
- _____ 4. Todas las consecuencias de la movilidad ascendente son positivas.
- _____ 5. En todas las sociedades los sistemas clasistas abiertos son indudablemente superiores a los sistemas de castas.

Verifique sus contestaciones con las Respuestas al cuestionario de la Lección 3¹³.

PROCESOS SOCIALES

Lección 1¹⁴

Los procesos sociales son los tipos repetitivos de conducta mediante los cuales los individuos interactúan. Los procesos más comunes son la cooperación, la competencia, el conflicto y la alternativa del conflicto: la adaptación y la asimilación.

La cooperación

La cooperación es quizás el más ubicuo de los procesos sociales. Ni siquiera la sociedad de más acentuado carácter competitivo podría funcionar sin una medida importante de cooperación. *La cooperación es un esfuerzo conjunto por alcanzar una meta común.* Casi todas las formas de cooperación son encubiertas, o sin reconocimiento consciente, como en el caso de la conversación, en que cada uno habla y escucha alternativamente. El manejo de un automóvil en la autopista depende de la cooperación de muchas personas (que otros conductores se mantengan en su carril, las personas que construyen y mantienen el camino, los que fabrican y atienden el coche, los que suministran la nafta, etc). Si no contasen con la cooperación de una serie de adultos, los infantes no tardarían en morir, y hace mucho que la raza humana se hubiera extinguido.

La importancia que las sociedades atribuyen a la cooperación es variable. Algunas tribus aborígenes de Australia valora-

ban tanto la cooperación y tenían una actitud tan escasamente competitiva, que los investigadores no pudieron aplicar *tests* de inteligencia; nadie quería responder a las preguntas, por temor a que los amigos no se desempeñasen con la misma eficacia. En las sociedades simples la cooperación se relaciona principalmente con los grupos primarios, porque los miembros de los pequeños núcleos trabajan juntos pescando o reparando una choza. Si bien esa cooperación informal continúa practicándose en las sociedades industriales, éstas también necesitan complicados sistemas de cooperación impersonal secundaria en las organizaciones en gran escala. El operario de la línea de montaje puede cooperar con otros muchos obreros en el armado de un producto, y muchos miles de trabajadores cooperan preparando y transportando los distintos componentes del producto acabado. Para que la sociedad funcione es necesario que cada una de estas organizaciones coordine su acción con la de muchas otras, desde los bancos, hasta el personal de limpieza de las calles.

Cada proceso social influye de un modo particular sobre la personalidad. La cooperación tiende a alentar la sensibilidad hacia otros, la preocupación por el prójimo, la seguridad emocional, y una disposición relativamente serena y desprovista de agresividad. Una sociedad que tiende a alcanzar elevados niveles de coo-

Respuestas al cuestionario de la lección 3¹³

1. Cierto. Es generalmente el caso, y una de las técnicas de movilidad ascendente de las muchachas consiste en casarse con jóvenes de *status* superior.
2. Cierto. En una sociedad relativamente estática hay escasa movilidad ascendente. Es probable que las sociedades que cambian rápidamente ofrezcan más oportunidades, o que algunos miembros de las clases medias y superiores no consigan adaptarse en la medida necesaria para conservar su rango de clase. El cambio social también puede modificar la proporción de oportunidades que se ofrecen en los diferentes niveles.
3. Falso. Que la movilidad ascendente sea cada vez más fácil o más difícil es materia de discusión. Los datos de Estados Unidos sugieren que el índice de movilidad no ha cambiado en las últimas décadas, y los índices de movilidad aparentemente son los mismos en los distintos países del mundo industrializado.
4. Falso. La movilidad ascendente a menudo origina consecuencias negativas para el individuo. Ejemplos: la ansiedad originada en el *status*, la tensión del rol, la enfermedad mental y la desorganización de las relaciones del grupo primario.
5. Falso. Los sistemas clasistas abiertos se ajustan mejor a las sociedades modernas, pero no a las sociedades tradicionales.

Si usted equivocó cualquiera de estas respuestas, debe releer la Lección 3¹³ antes de pasar al capítulo 14.

peración y que reduce todo lo posible la competencia y el conflicto, probablemente constituirá un cuerpo tranquilo y ordenado, con un margen más o menos reducido de individualidad, niveles reducidos de tensión e inseguridad emocional y un índice relativamente bajo de cambio social.

La competencia

La competencia es un esfuerzo por sobrepasar a otros en la consecución de una meta. La meta puede ser tangible, por ejemplo el dinero o la propiedad, o estar representada por las recompensas intangibles de *status*, prestigio, reconocimiento o afecto. La competencia es un proceso ajustado a pautas culturales cuya forma y frecuencia varían según las sociedades. Los *kwakiutl* de la Columbia Británica compiten ferozmente en la adquisición de bienes destinados a realzar su *status* social familiar, y en cambio un *zuni* consideraría de muy mal gusto tales demostraciones de riqueza, y si se lo invitara a correr una carrera probablemente preguntaría: "¿Por qué?" La sociedad norteamericana es sumamente competitiva. Si bien hay más cooperación de lo que advierte la mayoría

de la gente, también competimos por casi todas las cosas posibles (dinero, *status*, amor e incluso diversión). Todos nuestros juegos tienen carácter competitivo, se anotan puntajes y hay triunfadores y vencidos. La competencia incluso puede convertirse en un fin en sí misma. Los reyes del mundo financiero e industrial continuarán trabajando doce horas diarias, incluso después de haber amasado más dinero que el que jamás podrían gastar, porque ganar dinero y ejercer poder se han convertido en juegos intrínsecamente gratos.

La competencia puede ser personal, y en ese caso uno compete directamente con otra persona; o impersonal, el caso de los exámenes en que cada uno compete con elevado número de personas. La competencia puede ser individual, como se ilustra anteriormente, o grupal; de modo que los miembros de un grupo cooperan entre sí para competir con otro grupo, como en el juego del fútbol.

Los efectos del proceso de competencia sobre la personalidad son casi contrarios a los que se observan en la cooperación. La competencia fomenta la crueldad, el egoísmo y la insensibilidad frente al prójimo, es fuente de inseguridad y ansie-

dad, promueve el individualismo y desarrolla la independencia, la iniciativa, la confianza en uno mismo, y la ambición en quienes compiten con éxito, al mismo tiempo que origina sentimientos de ineptitud, frustración, apatía y retraimiento en quienes fracasan consecuentemente.

Las funciones sociales de la competencia incluyen la distribución de recompensas escasas. Es discutible que la competencia represente el modo ideal de distribuir el ingreso, el prestigio y el privilegio, pero no cabe duda de que es una forma de lograrlo.

La competencia estimula la hostilidad entre los competidores, y la competencia individual amenaza la unidad y la solidaridad del grupo al que el individuo pertenece. La competencia grupal estimula la unidad y la lealtad en el seno del grupo, y a menudo se la utiliza deliberadamente con ese fin.

La competencia tiene diferentes efectos en el desempeño. Las investigaciones realizadas demuestran que en las tareas rutinarias y repetitivas, por ejemplo, rellenar cajas, la competencia aumenta la producción; en cambio, si se trata de tareas complejas e intrincadas, o de trabajos intelectuales, la competencia a menudo reduce la producción. Además, si se quiere que la competencia estimule el máximo

esfuerzo, las condiciones en que se desarrolla deben suscitar en todos los competidores el sentimiento de que tienen una oportunidad equitativa de triunfo. Cuando las condiciones de la competencia son desiguales o los competidores no tienen cualidades parejas, el más fuerte no necesita rendir todo lo que puede, y en el caso del más débil ello es inútil. Muchísimas personas desertan de la competencia en los deportes, los estudios académicos y la puja por los buenos puestos y la movilidad ascendente, a causa de los repetidos fracasos y la pérdida total de la esperanza de ganar. La investigación demuestra que los fracasos repetidos no sólo destruyen el deseo de competir, sino que además paralizan la *capacidad* de desempeñarse en el más elevado nivel de que es capaz el individuo.

La competencia alienta la innovación y el cambio social. Su efecto general es probablemente el aumento de la productividad de una sociedad, al mismo tiempo que el aumento del número de personas visiblemente triunfadoras y de fracasados.

Una característica final de la competencia es su tendencia a derivar en conflicto. Cada situación de competencia tiene sus reglas, y hay una permanente tentación de infringirlas con el fin de obtener la victoria.

Indique si es verdadera o falsa cada una de las siguientes formulaciones escribiendo "V" o "F" en el espacio en blanco:

- _____ 1. El conflicto es el más ubicuo de los procesos sociales.
- _____ 2. Cada proceso social ejerce una peculiar influencia sobre la personalidad.
- _____ 3. La forma y la frecuencia de la competencia varían según las sociedades.
- _____ 4. La competencia entre grupos tiende a provocar la competencia entre los miembros de cada uno de los grupos competidores.
- _____ 5. La competencia tiende a convertirse en conflicto.

Ahora verifique sus contestaciones con las Respuestas al cuestionario de la Lección 1¹⁴.

Respuestas al cuestionario de la lección 1¹⁴

1. Falso. La cooperación es el proceso más ubicuo. Incluso los grupos competidores y antagónicos dependen de la amplia cooperación de sus miembros.
2. Cierto. La cooperación tiende a desarrollar la sensibilidad frente a otros, así como la falta de agresividad. La competencia fomenta la rudeza, el egoísmo y la insensibilidad frente al prójimo, crea inseguridad y ansiedad y promueve el individualismo. Desarrolla la independencia, la iniciativa, la confianza en sí mismos de los que triunfan, así como sentimientos de ineptitud, frustración, apatía y retraimiento en los que fracasan.
3. Cierto. Es un proceso que responde a pautas culturales. En algunas sociedades, la mayor parte de la conducta social tiene carácter cooperativo, y en otras, por ejemplo la norteamericana, todas las instituciones se caracterizan por el espíritu de competencia.
4. Falso. La competencia grupal estimula la unidad, la lealtad y la cooperación en el seno del grupo, y los líderes grupales a menudo la utilizan deliberadamente con este fin.
5. Cierto. Cada situación competitiva tiene sus reglas, y se observa la permanente tentación de infringirlas para triunfar.

Si usted equivocó cualquiera de estas respuestas, debe releer la Lección 1¹⁴, antes de iniciar la Lección 2¹⁴.

Lección 2¹⁴

El conflicto

El *conflicto* es el proceso en virtud del cual una persona o un grupo *procuran obtener una recompensa debilitando o eliminando a los competidores*, en lugar de superarlos en la competencia "justa". El conflicto puede ser franco y violento, e incluir apaleamientos, disparos, la utilización de bombas, actos de terror e incendios. Puede tratarse de un conflicto encubierto, en el que se utilizan aranceles, la fijación de precios, las cuotas de importación, la legislación especial y otras disposiciones contractuales que impiden la competencia eficaz. Gran parte del tiempo de los legisladores se emplea en estudiar leyes cuyo propósito disimulado pero real es suministrar un subsidio oficial a cierto grupo de intereses o asestar un golpe a sus competidores. Arruinar a un comerciante competidor ofreciendo mejor servicio y valores más altos es competencia; impedirle que continúe en el ramo incendiándole su local o sobornando al inspector municipal para que le clausure el negocio, o

difundiendo falsos rumores, es conflicto. La "guerra de precios", en virtud de la cual uno vende por debajo del costo hasta que el competidor de limitados recursos financieros debe ceder, es una forma de conflicto.

El conflicto grupal, como toda interacción de grupos, tiene carácter impersonal. Es decir, uno reacciona agresivamente frente a todos los miembros de un grupo contrario, sean cuales fueren los sentimientos o las relaciones personales que ellos puedan tener. A veces los conflictos grupales dividen a viejos amigos o separan a las familias. Es el efecto constante de las guerras civiles, que suministran el material de muchas novelas románticas. En el conflicto grupal uno debe apoyar lealmente a su propio grupo, o soportar que se lo denuncie como "amarillo" o "traidor". Los que intentan mantener una postura neutral en una situación de conflicto grupal, probablemente sufrirán los ataques de los dos bandos.

La *naturaleza acumulativa del conflicto* ayuda a explicar los extremos que el

propio conflicto alcanza. En el seno de cada grupo los miembros se ofrecen mutuas seguridades acerca de la justicia y el acierto de su causa, y de la venalidad del grupo contrario. Las agresiones y las injurias de un grupo al otro contribuirán a acentuar el sentimiento de la justicia de la propia causa, del ultraje y la justificación de las severas represalias que cada uno descarga sobre el otro. Así, la violencia y la acritud del conflicto grupal tienden a aumentar. A veces el conflicto cobra tal intensidad y las partes exhiben tan profundo compromiso emocional, que las metas llegan a ser secundarias y el conflicto se convierte en un fin en sí mismo.

El proceso de conflicto produce ciertos efectos en la personalidad (odio al enemigo, acritud, rudeza y cruel despreocupación por el sufrimiento, así como sentimientos más hondos de lealtad grupal y disposición a sacrificarse por el grupo).

Una de las funciones sociales del conflicto es definir y resolver problemas. No es posible vacilar en un estado de permanente indecisión o postergar la acción. Al conflicto decisivo, sigue normalmente algún tipo de arreglo de los problemas.

Otra función es robustecer la unidad, la solidaridad y el espíritu de sacrificio de los grupos en conflicto; en cambio, el conflicto que se plantea en el seno de un grupo tiene el efecto contrario, es decir, provoca desunión e incapacidad para actuar. Muchos grupos, desde el sindicato obrero local a la nación, han suavizado los conflictos internos promoviendo choques con otro grupo y otra nación.

En general, el conflicto acelera el cambio, aunque muchos de los cambios pueden ser imprevistos e indeseados. El conflicto determina nuevos alineamientos y diferentes estructuras administrativas y de asociación, además de resolver antiguos problemas y crear otros nuevos.

El conflicto es un proceso excesivamente costoso para que se lo prolongue indefinidamente. A menos que concluya con el exterminio total o la expulsión de una de las partes —un hecho raro en la historia—, deja el sitio a una forma u otra de adaptación, y con el tiempo quizás a la asimilación.

Indique si es verdadera o falsa cada una de las siguientes afirmaciones:

- _____ 1. Es difícil permanecer neutral en una situación de conflicto grupal.
- _____ 2. El conflicto es un proceso acumulativo y llega fácilmente a situaciones extremas.
- _____ 3. La solidaridad en el seno del grupo es una función del conflicto entre grupos.
- _____ 4. El conflicto grupal generalmente determina el exterminio total o la expulsión de una de las partes.

Ahora, consulte las Respuestas al cuestionario de la lección 2¹⁴ para comprobar sus propias contestaciones.

Lección 3¹⁴

Adaptación

La adaptación es el proceso de obtención de acuerdos prácticos temporarios entre las partes que se encuentran en

estado de conflicto actual o potencial. Una forma de adaptación puede negociarse deliberadamente, como en el caso de un tratado de paz que sigue a una guerra; o puede obtenerse mediante un proceso

Respuestas al cuestionario de la lección 2¹⁴

1. Cierto. A veces los conflictos grupales dividen a los viejos amigos o separan a las familias. Es probable que ambos bandos ataquen a los que intentan permanecer neutrales.
2. Cierto. En el seno de cada grupo los miembros se ofrecen mutuas seguridades acerca de la justicia y el derecho de su causa, y de la venalidad del grupo contrario. La violencia y la acritud se acentúan.
3. Cierto. Una función del conflicto grupal es fortalecer la unidad, la solidaridad y la dedicación de los grupos en conflicto; por su parte, el conflicto que se suscita en el seno de un grupo origina el efecto contrario, es decir, provoca desunión e incapacidad para actuar. Con frecuencia se atenúa el conflicto interior porque se acentúa el conflicto con otro grupo o nación.
4. Falso. Se trata de un hecho desusado en la historia humana. En general, el conflicto grupal cede el lugar a alguna forma de adaptación y quizás más tarde a la asimilación.

Si usted equivocó cualquiera de estas respuestas, debe releer la Lección 2¹⁴ antes de iniciar la Lección 3¹⁴.

no planeado e incluso inconsciente de ensayo y error mutuo, hasta que al fin dos grupos llegan a un entendimiento informal que les permite vivir y dejar vivir.

Una forma de adaptación es el *desplazamiento*, el cual resuelve un conflicto sustituyéndolo por otro. El país que resuelve sus conflictos internos mediante una amenaza de guerra contra otra nación, está induciendo a su pueblo a desplazar los conflictos hacia el enemigo extranjero. El marido dominado que "se descarga" en sus empleados, o en querellas con los vecinos o los miembros de su congregación, o en discusiones políticas, ha desplazado sus conflictos domésticos. Inversamente, el empleado que se siente frustrado, en lugar de pelear en la oficina quizás desplace el conflicto hacia la discusión conyugal. El desplazamiento no resuelve el conflicto original; desvía el descontento y absorbe las energías individuales en un nuevo conflicto, de modo que puede dejarse latente el antiguo conflicto, y quizá incluso ignorarlo.

La *subordinación* es una forma de adaptación en la cual la parte más débil acepta la voluntad del vencedor. Otros ejemplos serían la "rendición incondicional" en la guerra, la aceptación de la esclavitud y la suspensión de una huelga retornando al trabajo sin conseguir un

convenio. También podríamos incluir la aceptación de la vida en las reservas por los indios norteamericanos hace un siglo, y la admisión de una ciudadanía de segunda clase por los negros norteamericanos después de la Guerra Civil.

Se concierta un *compromiso* cuando ambas partes desean evitar o concluir el conflicto y ninguna de las dos tiene poder suficiente para obligar a la otra a subordinarse. Cada parte realiza algunas concesiones, y el compromiso obtenido refleja las respectivas posiciones de poder de los antagonistas. Si por su torpeza en la negociación una parte no obtiene concesiones acordes con su poder, o si después cambia el equilibrio de poder, se renegocia el compromiso con la amenaza de renovar el conflicto. Por ejemplo, hoy los negros norteamericanos tienen más poder que hace un siglo para oponerse a la subordinación, y ello se explica por una serie de razones (económicas, políticas y filosóficas). Con la amenaza de la violencia (y también con otros argumentos) están exigiendo que una nueva forma de adaptación sustituya a la antigua, y que se les concedan las mismas oportunidades que a los blancos.

La *mediación*, la *conciliación* y el *arbitraje* son técnicas de concertación de compromisos mediante la intervención de un tercero. Las palabras *mediación* y

conciliación son casi intercambiables en la descripción de los esfuerzos de terceros para facilitar a los antagonistas la obtención de un acuerdo. En el *arbitraje*, el árbitro adopta una decisión que los antagonistas ya han convenido de antemano.

La *tolerancia* es una forma de adaptación en que las partes aceptan interactuar pacíficamente sin zanjar ciertas diferencias. Tiene sentido sólo cuando las diferencias son de tal naturaleza que las partes pueden interactuar pacíficamente en otras áreas de interacción aunque no lleguen a un acuerdo en los puntos de discrepancia. El empleador y el empleado pueden cooperar en la producción aunque no coincidan en cuestiones políticas o religiosas; pero *deben* concertar cierto acuerdo acerca de los índices salariales, porque de lo contrario no podrán cooperar en el terreno económico. Los católicos y los protestantes pueden interactuar pacíficamente como vecinos, o como compañeros de trabajo en la fábrica, sin que ello implique ningún tipo de acuerdo respecto de la infalibilidad papal. Por supuesto, pueden discutir el tema hasta el cansancio, pero no necesitan hacerlo, porque la discrepancia no es importante para su amistosa interacción como vecinos y trabajadores. Un individuo "tolerante" percibe exactamente dónde el acuerdo no es esencial para la interacción pacífica en otras áreas, adopta una actitud crítica frente a los rumores infundados y respeta el derecho de otros a tener sus propias opiniones.

Los *procedimientos institucionalizados de resolución de conflictos* son un aspecto de muchas culturas. Muchas sociedades primitivas han institucionalizado ciertas disputas, ordalías o pruebas mágicas como medio de resolver conflictos. Algunas incluyen una ficticia batalla ritual, en la cual se alivia la hostilidad con escaso o

ningún derramamiento de sangre. El sistema judicial cumple la misma función en las sociedades civilizadas.

Asimilación

La *asimilación* es el proceso en virtud del cual se adquieren características culturales similares, de modo que se borran los puntos de conflicto. Implica aplicar inconscientemente el antiguo dicho: "¡Si no puedes vencerlos, únete a ellos!" En el curso de muy pocas generaciones el grupo inmigrante puede absorber la cultura de la población que lo acogió (al mismo tiempo que le incorpora unos pocos rasgos), de modo que en definitiva es imposible señalar diferencias culturales entre los dos grupos. Si no existen diferencias raciales que permitan una identificación permanente, es probable que se asimile culturalmente y se acepte socialmente a los inmigrantes. La elevada visibilidad racial y a veces las diferencias religiosas pueden impedir que se acepte socialmente a la minoría asimilada. Así, los holandeses, los alemanes y los escandinavos han sido asimilados y aceptados en Estados Unidos, y prácticamente desaparecieron como categorías identificables. Los judíos fueron asimilados, pero no aceptados del todo, y por su parte los negros están asimilados, pero han sido aceptados en un grado aún menor.

Como lo demuestran los actuales conflictos entre blancos y negros en Estados Unidos, la asimilación no siempre elimina todos los factores de conflicto grupal. Sólo resuelve los conflictos que arraigan en la semejanza cultural. Mientras existan grupos identificables, con ideas discrepantes o intereses contrarios, el conflicto es siempre una posibilidad.

Verdadero o falso?

- _____ 1. A diferencia del conflicto y la competencia, la adaptación es una forma definitiva y fija.
- _____ 2. Se plantea el compromiso cuando ninguno de los grupos tiene fuerza suficiente para obligar al otro a subordinarse.
- _____ 3. Los procedimientos institucionalizados de resolución de conflictos son un aspecto de muchas culturas.

- _____ 4. La notoria diferencia racial puede impedir que un grupo minoritario asimilado se integre completamente en una sociedad.

Ahora, consulte las Respuestas al cuestionario de la lección 3¹⁴, para verificar sus propias contestaciones.

RELACIONES RACIALES Y ÉTNICAS

Lección 1¹⁵

Definición y clasificación de las razas

No es posible ofrecer una definición totalmente satisfactoria de la palabra "raza" a causa de la superposición de criterios. La definición corriente tiene carácter biológico, y define a la raza como *una categoría de personas que comparten una combinación particular de rasgos físicos heredados*. Pero en realidad no existen grupos de personas caracterizadas, todas, por cierta combinación de rasgos físicos presentes únicamente en ellas. Con fines de ilustración, supongamos que todos los habitantes del planeta fuesen altos, esbeltos y rubios, o bajos, corpulentos y morenos. Habría entonces dos razas distintas y separadas. Pero una docena de rasgos físicos; quizá más (color de la piel, altura, estructura corporal, color del cabello, textura del cabello, y otros), varían infinitamente en una amplia gama. Otra dificultad consiste en que estos rasgos rara vez aparecen en combinaciones estables. Así, una persona alta puede ser rubia o morena; una persona de piel clara puede tener cabellos rubios o negros. Una tercera dificultad consiste en que, incluso en determinado pueblo, puede haber amplias variaciones individuales. El "tipo nórdico" es alto, rubio y de ojos azules; pero sólo una minoría de nórdicos presenta todos estos rasgos. Por consiguiente, la clasificación de las personas en razas de acuerdo con los rasgos físicos implica una serie de

superposiciones, y muchas determinaciones arbitrarias.

Unos pocos sociólogos han abandonado las definiciones biológicas de la raza. En vista de las dificultades apuntadas, sugieren que en la práctica la raza tiene el contenido que la gente le atribuye. Sostienen que la "raza" no es una realidad biológica sino un mito socialmente significativo. A juicio de estos sociólogos la raza sería *cualquier categoría de individuos definidos y tratados generalmente como una raza*. En vista de esta definición, los judíos, que desde el punto de vista biológico forman un grupo bastante mezclado, de todos modos formarían una raza porque la gente les atribuye esa condición. En otras palabras, la designación social como raza de un grupo dado de personas, y el hecho de que se les confiera el tratamiento propio de una raza, los convierte efectivamente en una raza. Por lo tanto, puede afirmarse que una raza es una serie de personas agrupadas en ese carácter. Este concepto de raza es menos usual que el concepto biológico tradicional, pero aparece a veces en la literatura.

La mayoría de las clasificaciones de las razas proponen tres linajes principales —caucasoide, mongoloide y negroide—, cada uno de los cuales incluye una serie de subdivisiones, además de varias categorías independientes y marginales, hasta formar un total de quince o dieciocho. En Estados Unidos y África del Sur todas las

Respuestas al cuestionario de la lección 3¹⁴

1. Falso. La adaptación es un arreglo temporal y precario entre partes que se encuentran en estado de conflicto actual o potencial. Es muy inestable.
2. Cierto. Hay compromiso cuando ambas partes desean evitar o finalizar el conflicto. Cada parte realiza algunas concesiones, y el resultado debe reflejar las posiciones relativas de poder de los antagonistas.
3. Cierto. Entre ellos podemos mencionar las pruebas, las ordalías y las pruebas mágicas. En las sociedades civilizadas cumple esta función el sistema judicial.
4. Cierto. Si no existen diferencias raciales visibles, que permitan la identificación permanente, es probable que se asimile culturalmente y se acepte socialmente a los inmigrantes.

Si usted equivocó cualquiera de estas respuestas, debe releer la Lección 3¹⁴ antes de iniciar el capítulo 15.

mezclas caucasoide-negroides, sea cual fuere la proporción, se incluyen en la raza negroide, lo que demuestra que la definición social tiene prioridad sobre la herencia biológica.

Grupos étnicos

Si las razas se definen por sus diferencias físicas o biológicas, los grupos étnicos se basan en la tradición cultural común. (La palabra "grupo" es técnicamente errónea en este contexto, y el término "categoría" sería más válido, pero la expresión "grupo étnico" es el uso sociológico corriente.) Literalmente, un grupo étnico comparte un *ethos* común. La mayoría de los grupos étnicos son grupos nacionales —alemanes, polacos, portorriqueños—, pero unos pocos, por ejemplo los judíos o los hindúes, se basan en la religión.

Estados Unidos tiene muchos grupos étnicos. Los inmigrantes alemanes, irlandeses, italianos, polacos y eslavos tendieron a instalarse en colonias compactas, agrupándose con el fin de tener apoyo económico y emocional, y de ese modo conservaron gran parte de su cultura nativa. En el curso de un número relativamente reducido de generaciones se asimilaron e integraron en la sociedad global. Pero conservan su identidad étnica, lo mismo que algunas diferencias de actitud y comportamiento, que se manifiestan sobre todo en los períodos de elecciones

cuando los candidatos solicitan el "voto étnico".

En ciertos países han persistido durante centenares de años diferencias mucho mayores entre los grupos étnicos, e incluso llegaron a amenazar la unidad y la estabilidad política del Estado. Podemos mencionar como ejemplos los vascos en España, los serbios y los croatas en Yugoslavia y los flamencos y los valones en Bélgica. En otros casos, por ejemplo Suiza, dos o más grupos étnicos viven en condiciones de unidad y armonía relativas.

Hechos científicos acerca de las diferencias raciales

Es evidente que la herencia de las características físicas —color, tamaño y forma del cuerpo, rasgos faciales, etc.— difiere según las razas. No hay pruebas firmes de que cualquiera de estos rasgos físicos esté relacionado con alguna diferencia heredada del potencial de aprendizaje, la tendencia de la personalidad o la predisposición de la conducta. Es interesante que ni siquiera el racista más sectario afirme que *dentro* de su propia raza las diferencias en el color de la piel o la textura del cabello indican superioridad o inferioridad. Muchos creen firmemente en las diferencias raciales innatas de capacidad, pero todavía nadie ha ofrecido pruebas científicas convincentes de que existen tales diferencias, de modo que los

científicos se mantienen en una actitud dudosa. Es fácil percibir grandes diferencias en la *conducta actual* de diferentes razas, pero no existen pruebas de que ellas respondan a diferencias innatas o heredadas, y hay muchos indicios en el sentido de que son aprendidas. Por lo tanto, y por lo menos hasta que se expongan pruebas científicas convincentes, prácticamente todos los hombres de ciencia coinciden en el supuesto de que todas las diferencias de conducta entre las razas —tanto en la personalidad como en la realización (excepto la conducta puramente física)— son resultado de las diferencias en la historia grupal, la oportunidad y la recompensa.

En la oración anterior se utiliza la palabra “supuesto”. Es muy difícil *demonstrar* nada concluyente acerca de las cualidades raciales concluyentes. En una comparación científica pueden medirse los efectos de una variable únicamente cuando se mantienen constantes todas las demás variables. La variable de una posible desigualdad racial de la capacidad de aprendizaje (o cualquier otra) puede medirse únicamente cuando todas las restantes variables —tradición, motivación, oportunidad, recompensa— se mantienen constantes. Sólo cuando dos razas han vivido y trabajado durante mucho tiempo en condiciones iguales de oportunidad y recom-

pensa podemos extraer conclusiones científicas acerca de sus niveles comparados de capacidad innata. Dada la ausencia de pruebas de que existen diferencias raciales innatas de capacidad, los hombres de ciencia suponen que todas las razas tienen la misma capacidad intelectual o de aprendizaje.

La mayor parte del pensamiento popular acerca de las diferencias entre las razas ha sido poco más que una racionalización de deseos e intereses. Para no mencionar más que un ejemplo, antes de 1940 la exclusión de los negros de las principales ligas del béisbol profesional se “explicaba” con el supuesto de que los negros carecen de la necesaria buena coordinación. Se ofrecían amplias pruebas médicas y fisiológicas en apoyo de esta afirmación. Después de que unos pocos clubes incorporaron al primer puñado de jugadores negros y de que otros administradores de clubes descubrieron que los jugadores negros se esforzaban más y eran más baratos que los blancos, desapareció el problema de la coordinación de los negros. En la actualidad los atletas negros forman un grupo desproporcionadamente numeroso en el béisbol y el fútbol profesionales, pero son relativamente raros en el golf, el tenis y el polo. ¿Usted cree que las razones son biológicas o culturales?

Indique si es verdadera o falsa cada una de las siguientes formulaciones escribiendo “V” o “F” en el espacio en blanco:

- _____ 1. No es posible formular una definición totalmente satisfactoria del término *raza*.
- _____ 2. Los grupos étnicos se basan en una tradición cultural común.
- _____ 3. Las diferencias observadas en la conducta de diferentes razas responden a diferencias biológicas heredadas.
- _____ 4. La razón por la cual hay tan pocos atletas negros en deportes como el golf y el tenis es que los negros tienen menos aptitud natural para estas actividades.

Compruebe sus respuestas consultando las del cuestionario de la Lección 1¹⁵.

Respuestas al cuestionario de la lección 1¹⁵

1. Cierto. La definición biológica usual de raza implica muchas superposiciones y atribuciones arbitrarias. Además, la definición social es más importante que la herencia biológica.
2. Cierto. Si bien las categorías raciales se identifican por sus diferencias físicas, los grupos étnicos se basan en una cultura común —nacional o religiosa.
3. Falso. No hay pruebas de que respondan a diferencias innatas o heredadas. Hay muchas pruebas de que estas diferencias observadas se aprenden.
4. Falso. Las razones son culturales —es decir, se trata de deportes que por tradición cultivan las clases media y alta, que no se juegan por equipos y que se practican sobre todo en clubes privados. Además, el número de puestos es reducido.

Si usted equivocó cualquiera de estas respuestas, debe releer la Lección 1¹⁵ antes de iniciar la Lección 2¹⁵.

Lección 2¹⁵

Antecedentes históricos del racismo

El mundo antiguo no prestaba atención a la raza. La religión y la nacionalidad eran importantes como base del trato dispensado a las personas, pero no se consideraba la raza en cuanto categoría biológica de las personas. Muchos pueblos antiguos se sentían superiores a todos los demás, pero esto nada tenía que ver con la raza. La esclavitud antigua y medieval no se fundaba sobre la raza o el color, y no implicaba la atribución de cierta inferioridad natural. En cambio, la esclavitud era una desgracia que podía ocurrirle a cualquiera, como secuela de la derrota en la guerra o de la insolvencia.

El concepto de raza y las ideas de superioridad o inferioridad racial aparecieron cuando la expansión colonial europea originó la necesidad de una justificación racional que legitimara los actos de las potencias coloniales. Al definir a las tribus primitivas como inferiores, las potencias coloniales les "hacían un favor"; en efecto, administraban sus asuntos al mismo tiempo que los despojaban de sus recursos naturales y organizaban un negocio esclavista inmensamente lucrativo, y para compensar esas molestias de menor cuantía les ofrecían el cristianismo. La superioridad tecnológica de los blancos

simplemente confirmaba la inferioridad natural de los nativos, y por otra parte su analfabetismo demostraba que eran incapaces de aprender.

Con el fin de mantener el mito del ignorante salvaje de la jungla fue necesario suprimir la historia de los impresionantes reinados africanos, y sólo en los últimos años fueron descubiertos nuevamente. Las primeras investigaciones sociales, unido esto a la interpretación de la *Biblia*, confirmó convenientemente los supuestos de la inferioridad racial. En un período más reciente, la investigación más objetiva ha demostrado que la teoría de la superioridad racial carece de fundamentos científicos. De tanto en tanto algún hombre de ciencia (Shuey en 1958 y Jensen en 1969) suscita cierta agitación momentánea publicando una calurosa defensa de las diferencias raciales innatas. Pero en todos los casos ignoran o minimizan los sutiles efectos de las influencias sociales y culturales sobre el aprendizaje; de ahí que no consigan convencer a sus colegas del mundo de la ciencia.

Teorías del prejuicio racial

El *prejuicio racial* es la *tendencia a atribuir ciertas características a una persona o un grupo a causa de la identidad*

racial, en lugar de descubrir sus características observándolo como persona. La palabra prejuicio significa literalmente "pre-juzgar" (formular un juicio sin observar la realidad concreta). Hay prejuicio, por ejemplo, cuando se atribuye un talento musical particular o inferior capacidad intelectual a una persona simplemente porque es negra.

Es difícil hallar muchas regiones del mundo donde las diferentes razas vivan juntas en armonía. Las condiciones normales son el odio y el conflicto o una adaptación incómoda. Hay una serie de teorías acerca de las causas del prejuicio racial (o étnico). El espacio disponible nos permite únicamente un breve esbozo (adaptado de Brewton Berry, *Race and Ethnic Relations*).

A. Teorías económicas

1. La teoría de la competencia económica: Siempre que los grupos raciales o étnicos compiten, se suscita el prejuicio y la hostilidad.
2. La teoría de la explotación económica: El prejuicio está justificado por la explotación económica.

B. *Teorías simbólicas*: Varias teorías, algunas fantásticas, afirman que el prejuicio surge cuando percibimos en otros grupos ciertos rasgos que tememos, odiamos o envidiamos. El grupo viene a simbolizar lo que odiamos, tememos o envidiamos, de modo que acabamos odiando a ese grupo.

C. Teorías psicológicas.

1. La teoría de la *víctima propiciatoria*: Desplazamos la culpa de nuestros fracasos y problemas sobre un exogrupo racial o étnico.
2. La teoría de la *frustración-agresión*: La frustración origina impulsos agresivos que se liberan en perjuicio de exogrupos raciales o étnicos.
3. La teoría de la *neurosis social*: El prejuicio es un síntoma de una personalidad inadaptada y neurótica; la personalidad segura y adaptada es más tolerante.

Cada una de estas teorías aduce ciertas pruebas en apoyo de sus afirmaciones, y

es probable que cada una explique la aparición del prejuicio en algunas personas o en ciertas circunstancias. Es probable que el prejuicio sea una reacción que surge en una cualquiera de una serie de situaciones.

Pautas de relaciones raciales o étnicas

Las disposiciones que se observan en las relaciones entre grupos étnicos o raciales se dividen en dos categorías: (1) pautas racistas, fundadas en el supuesto de que las diferencias innatas o los conflictos irreconciliables impiden el contacto armonioso; y (2) pautas igualitarias, que suponen la posibilidad de una interacción armoniosa, como iguales.

Pautas racistas de relación. ANIQUILACION. Se han realizado muchos esfuerzos con el propósito de exterminar a otro grupo racial o étnico. Podemos citar como ejemplos a los hebreos y los cananeos, los luteranos y los menonitas, los colonos norteamericanos y los indios, Hitler y los judíos, y muchos otros. Unos pocos pueblos fueron exterminados totalmente, como la población nativa de Tasmania, cazada por los blancos como deporte o para alimento de los perros. Pero la aniquilación total rara vez tiene éxito, porque, como en el caso de los hebreos, los colonos norteamericanos o los alemanes modernos, parte de los grupos exterminadores empieza a simpatizar con las víctimas, o algunas de éstas logran escapar, o el agotamiento interrumpe la matanza antes de que se complete. El término legal aplicado al intento de exterminio es de *genocidio*.

EXPULSION O PARTICION. Un modo corriente de tratar a la minoría racial o étnica es expulsarla. En la historia hallamos muchos ejemplos (la expulsión de los moros de España, de los católicos enviados de Inglaterra a Irlanda, la reclusión de los indios norteamericanos en las reservas, después de la Segunda Guerra Mundial la expulsión de los alemanes que vivían en los países eslavos, y muchos otros). La expulsión no sólo elimina al pueblo con el cual no se desea mantener relaciones sino

que permite apoderarse de sus tierras y propiedades.

La partición divide un país entre los grupos raciales o étnicos, con un intercambio de poblaciones destinado a resolver el problema de las minorías. Como ejemplos podemos citar la división de India colonial en India y Paquistán, la partición en Irlanda del Norte y del Sur, el programa de *apartheid* en Africa del Sur, las fronteras israelíes propuestas por las Naciones Unidas (rechazadas por los Estados árabes y modificadas por la guerra) y la proyectada partición de Creta. Los nacionalistas negros de Estados Unidos proponen una partición, de modo que algunos Estados norteamericanos serían ocupados y gobernados por negros. La partición rara vez alcanza éxito total, porque las fronteras provocan disputas, muchos individuos pueden sufrir pérdidas materiales, y pocas veces se completa el intercambio de población, por lo cual algunos miembros de las minorías quedan varados en medio de un vecindario hostil. Si bien la partición puede ser a veces la alternativa práctica que ofrece una guerra permanente, el fracaso del método se revela en los problemas que se suscitaron en todas las áreas mencionadas.

SEGREGACION Y DISCRIMINACION.

La segregación implica que los grupos raciales o étnicos habitan las mismas localidades, pero viven, trabajan, prac-

tican su religión y se educan separadamente, con un mínimo de interacción social. Si bien teóricamente es posible que dos grupos de igual *status*, se separen uno del otro, la segregación casi siempre aparece acompañada por la discriminación y la desigualdad del *status*. La *discriminación* consiste en el acceso desigual a las oportunidades y las recompensas. A veces se la define como "el trato desigual dispensado a iguales". En ciertas ocasiones hay *auto-segregación*, como en el caso de los judíos medievales que se agrupaban en el *ghetto* con fines de protección mutua, o las cómodas instalaciones que los diplomáticos y los administradores occidentales organizaron en los países no occidentales para su comodidad y conveniencia. Pero la segregación y la discriminación suelen ser resultado de la imposición de un grupo racial o étnico sobre otro, generalmente con fines de explotación económica y para realzar el prestigio del pueblo dominante.

La justificación racional de la segregación es que atenuará el conflicto al reducir los contactos entre las razas o los grupos étnicos. Pero en realidad la segregación nunca impide *todos* los contactos; generalmente mantiene los que implican explotación, al mismo tiempo que impide los que expresan igualdad, y de ese modo perpetúa los prejuicios, los errores de concepto y el conflicto.

Cada una de estas afirmaciones, ¿es verdadera o falsa? :

- _____ 1. El mundo antiguo tenía honda conciencia de la raza.
- _____ 2. La teoría de la superioridad racial fue un proceso ideológico de los colonos europeos.
- _____ 3. Las relaciones entre las razas del mundo se caracterizan más por la cooperación y la asimilación que por el conflicto.
- _____ 4. Las causas del prejuicio racial son puramente económicas.
- _____ 5. La segregación rara vez va acompañada de la discriminación y la desigualdad de *status*.

Confronte sus contestaciones con las Respuestas al cuestionario de la Lección 2¹⁵.

Lección 3¹⁵

Pautas igualitarias de relación racial y étnica. **PLURALISMO CULTURAL.** En el pluralismo cultural cada grupo racial o étnico mantiene cierto grado de autonomía, conservando sus propias costumbres, su idioma y su religión. Pero todos son parte de la sociedad, sin segregación ni discriminación. Suiza es el ejemplo clásico, con sus poblaciones francesa, alemana e italiana que conviven armoniosamente en el marco de la Confederación Suiza. Estados Unidos es pluralista con respecto a los grupos religiosos y étnicos, pero no ha aplicado el pluralismo racial (excepto quizás en Hawái).

INTEGRACION. Si el pluralismo cultural busca la cooperación armoniosa entre grupos que preservan diferentes subculturas, y en la segregación distintos grupos participan desigualmente de la misma cultura, la integración procura que todas las razas y todos los grupos étnicos participen igualmente de la misma cultura. La integración implica igualdad de oportunidad y recompensa, igual acceso a los empleos, la vivienda, las escuelas y el poder político y económico, igual salario por igual trabajo y ausencia de discriminación basada en la raza o la identidad étnica. Es difícil hallar ejemplos felices, y en ese sentido Hawái es uno de los más adecuados.

AMALGAMA. La amalgama se refiere a la mezcla de grupos raciales y étnicos, hasta que con el tiempo pierden su condición de grupos identificables. (En el caso de los pueblos de habla inglesa, donde la mezcla de razas es poco frecuente o merece desaprobación, se utiliza el término *miscegenation*, que tiene sentido más peyorativo.) En Hawái la amalgama casi eliminó al polinesio puro, en Estados Unidos continental la mayoría de los negros tiene algún antepasado blanco, y más blancos de lo que generalmente se reconoce tienen algún antepasado negro. La población portuguesa ha absorbido íntegramente un importante aporte negro. En teoría, la amalgama puede eliminar todas las razas por la vía de una mezcla total que las convertiría en una raza

humana común; pero ese proceso es muy improbable, y en todo caso requeriría millares de años.

Adaptación al prejuicio y la discriminación

Los grupos raciales o étnicos que son víctimas del prejuicio y la discriminación deben formular cierto tipo de respuesta frente a este trato. Los eruditos han preparado varias listas de respuestas, cuya fraseología difiere ligeramente, pero que en general describe las siguientes formas.

Aceptación emocional. Algunas personas han sido socializadas tan eficazmente para su rol y *status* inferiores que aceptan su "lugar" como cosa propia y justa. Sinceramente creen ser lo que el grupo dominante afirma que son, y aceptan como justo y benévolo el trato que se les dispensa. Estas personas son probablemente los miembros más felices y satisfechos de su raza o grupo étnico. Pero de este modo se promueve una profecía autorrealizada. Cuando se afirma que un grupo es perezoso e incapaz, y se lo trata como tal, y se le niega la oportunidad y la recompensa a la ambición, muchos miembros de ese grupo se convertirán realmente en individuos cobardes, incapaces y sin ambiciones. Estos rasgos representan formas inteligentes y funcionalmente útiles de adaptación a la falta de oportunidad.

Algunos sociólogos consideran que éste es el concepto más importante que puede hallarse en el estudio de las relaciones entre las razas. Puede formularse de distintos modos: (1) un grupo racial o étnico tiende a convertirse en lo que el grupo dominante afirma que es; (2) la pereza y la incapacidad son formas inteligentes de adaptación a la desigualdad de oportunidad y recompensa; (3) siempre que se ha formado un grupo reprimido, lo hizo como resultado de las condiciones de vida que el grupo dominante le impuso en el curso de generaciones.

Evasión o retraimiento. Las víctimas del prejuicio y la discriminación a veces se

Respuestas al cuestionario de la lección 2¹⁵

1. Falso. El mundo antiguo no tenía conciencia de la raza. La religión y la raza eran importantes como base del trato dispensado a las personas, pero no consideraban la raza como categoría biológica.
2. Cierto. Al sostener la inferioridad de los nativos, las potencias coloniales justificaban su explotación económica y las actividades misioneras.
3. Falso. Es difícil hallar muchos lugares del mundo en que distintas razas vivan juntas armónicamente. Las situaciones típicas son el conflicto o la adaptación inestable.
4. Falso. Cada teoría se apoya en algunas pruebas, y ninguna teoría alcanza a explicar todos los prejuicios.
5. Falso. La segregación y la discriminación son formas típicas, y un grupo racial o étnico las impone normalmente a otro. El objetivo es generalmente la explotación económica y el poder político.

Si usted equivocó cualquiera de estas respuestas, debe releer la Lección 2¹⁵ antes de iniciar la Lección 3¹⁵.

limitan a los contactos inevitables con el grupo dominante. La autosegregación es una técnica de evasión.

Adaptación o manipulación sumisa. Muchos sienten resentimiento ante la discriminación que padecen, pero intentan manipular el "sistema" en provecho propio. Adoptan una actitud de superficial respeto frente a los reclamos y las posturas vanidosas del grupo dominante, trabajan esforzadamente y se comportan en la forma aprobada por el grupo dominante, con el fin de "progresar".

Agresión. Muchos individuos son emocionalmente incapaces de practicar cualquiera de las tres formas de adaptación mencionadas hasta aquí. Su cólera se expresa en agresiones contra alguien —unos contra otros, contra otro grupo oprimido, o contra el grupo dominante—, en forma de insultos, asaltos, desórdenes y ataques a las personas y los bienes del grupo dominante.

La *psicosis de opresión* es una sensibilidad exagerada a la opresión, que se manifiesta en algunos de los que la sufren. La psicosis es un desorden mental que nos impide percibir exactamente la realidad. El individuo que padece una psicosis de opresión interpretará como un acto opresivo todo lo ingrato que le ocurre. Su percepción de la realidad está deformada

porque imagina actos de discriminación incluso cuando no existen.

Protesta organizada. Cuando la agresión no es un estallido espontáneo de cólera, sino parte de una campaña organizada y consciente con el fin de cambiar las cosas, constituye una protesta organizada. Este rubro incluye todos los esfuerzos organizados y sistemáticos que se realizan con el fin de promover cambios, entre ellos las campañas de registro de votantes, la presión ejercida a favor de la sanción de leyes, los juicios en los tribunales, los boicoteos económicos, las huelgas, las manifestaciones, los enfrentamientos y los disturbios planeados, los desórdenes y los actos terroristas. (Obsérvese que muchos de los actos mencionados pueden ser simplemente actos espontáneos de agresión que no responden a un plan y que generalmente son infecundos; o bien pueden ser parte de una campaña planeada cuidadosamente.) Hay polémicas permanentes en las que se debate qué formas de protesta son eficaces, en qué condiciones y con qué metas, y qué formas son contraproducentes.

Este breve capítulo implica apenas un examen inicial del problema de las relaciones raciales y la resolución de los conflictos raciales. En rigor, este problema debe ser el tema de un curso distinto.

Indique si es verdadera o falsa cada una de las siguientes afirmaciones:

- _____ 1. El "pluralismo cultural" puede obtenerse más fácilmente en la esfera de la religión y los grupos étnicos que en la raza.
- _____ 2. El grupo social dominante puede crear un grupo minoritario "haragán, incapaz y sin ambiciones" si le niega la oportunidad de realizarse y recompensar la ambición.
- _____ 3. La autosegregación es una técnica de evasión.
- _____ 4. El movimiento por los derechos civiles demostró claramente que los desórdenes planeados son la forma más eficaz de protesta organizada.

Controle sus respuestas con las del cuestionario de la Lección 3¹⁵.

Respuestas al cuestionario de la lección 3¹⁵

1. Cierto. En el pluralismo cultural todos los grupos son parte de la sociedad, sin segregación o discriminación. Estados Unidos es pluralista en la esfera religiosa y étnica, pero no ha aplicado el pluralismo racial.
2. Cierto. Se trata de una "profecía autorrealizada". La minoría ha sido socializada tan eficazmente en relación con su papel inferior que acepta su identidad como cosa propia y justa.
3. Cierto. Quienes son víctimas del prejuicio y la discriminación a veces se limitan a los contactos inevitables con el grupo dominante. La autosegregación se convierte en forma de adaptación al prejuicio y la discriminación.
4. Falso. Los desórdenes urbanos no fueron parte del movimiento por los derechos civiles. Se discute permanentemente cuáles son las formas eficaces de protesta organizada.

Si usted equivocó cualquiera de estas respuestas, debe releer la Lección 3¹⁵. Luego, afronte el Examen 5 de la página 157, que abarca los capítulos 13 a 15. Después, inicie el capítulo 16.

COMPORTAMIENTO COLECTIVO

Lección 1¹⁶

¿Cómo es posible que un grupo de ciudadanos respetables se convierta en una turba sanguinaria? ¿Por qué en ciertos casos los obreros arrasan la misma fábrica que les da trabajo? ¿Cómo puede concebirse que un pacífico vecindario se transforme súbitamente en un infierno de odio y destrucción? ¿Por qué el ruedo de los vestidos femeninos sube, baja, sube, baja? ¿Cómo se explica la popularidad del arte *pop*, los cabellos largos y la música *rock*?

Naturaleza de la conducta colectiva

Bajo el rubro de *conducta colectiva* estudiamos la *conducta temporaria de grupos y del público*. Aunque se manifiesta bastante a menudo, de modo que podemos observarla con frecuencia, la conducta colectiva no es un fenómeno regular de la vida cotidiana. La conducta colectiva *carece de estructura y es espontánea*, en cuanto no se ajusta a reglas o procedimientos fijos. Se trata de una conducta original por su carácter *irracional e imprevisible*. No es la razón, el factor que impulsa al público a echar abajo los palos del arco, y tampoco se trata de un comportamiento totalmente previsible. Que los palos caigan depende del clima o la atmósfera del juego, el temperamento del público, la aparición de cabecillas y quizás otras variables.

Los aspectos espontáneos e imprevisibles de la conducta colectiva dificultan,

pero no imposibilitan un estudio científico. En realidad, no es fácil reproducir la conducta colectiva en las condiciones controladas del laboratorio. El científico social no puede hundir un buque o quemar un teatro con el fin de observar la reacción de la gente frente a un desastre, pero mediante la observación *ex post facto* (la recopilación de informes de los testigos oculares), y reconstruyendo diligentemente la secuencia de los hechos, puede identificar y formular pautas de reacción. De este modo, sus observaciones al respecto pueden servir para comprobar las predicciones. Una vez concluido el episodio de conducta colectiva, es posible localizar, entrevistar y comparar a los participantes con grupos de control, para determinar en qué aspectos los participantes difieren de otras personas. A veces se encuentra presente un científico social, de modo que un observador instruido puede registrar la secuencia de los hechos. En vista de la compleja naturaleza de la conducta colectiva, las formulaciones teóricas no son del todo satisfactorias. Smelser ofrece una serie de requisitos muy difundidos.

Su primer requerimiento es la *capacidad de conducción estructural* de la sociedad. Las sociedades urbanizadas complejas tienden más al comportamiento masivo a causa de su densidad de población. Por definición, la conducta colectiva requiere una colectividad. Es difícil, aun-

que no imposible, agrupar y llevar a la acción de masas a las dispersas poblaciones rurales que tienen muy escasa movilidad geográfica. La vida urbana muy anónima y móvil de las sociedades occidentales facilita más los actos colectivos extremos.

La *tensión estructural* es el segundo requerimiento. Un grupo puede alimentar temor a la represión, sentimientos de ansiedad acerca de lo futuro, y la sensación de que no controla la situación. El sentimiento de que existe una injusticia, que puede ser real o imaginaria, suscita resentimiento y hostilidad. Así, los grupos minoritarios irritados por la discriminación, los pobres encolerizados y los ricos temerosos, los que padecen la movilidad clasista descendente o la ansiedad de la condición social, todos son candidatos a la acción extrema.

La *creencia de que la acción extrema puede aliviar las fuentes de tensión* justifica la actitud que se adopta. La acción puede orientarse de manera realista hacia la fuente de la tensión, como cuando se ataca o da muerte a un grupo odiado; o hacia personas u objetos que no tienen relación con la fuente de la tensión, por ejemplo cuando se destruyen los vidrios de ventanas elegidas al azar.

En general, se necesitan *hechos catalizadores* que orienten la acción. A menudo se afirma que los *ghettos* urbanos norteamericanos son "desórdenes que esperan manifestarse" (lo que ocurrirá tan pronto una chispa caiga sobre la mecha).

A los hechos catalizadores sigue rápidamente la *movilización para la acción*. Se reúnen multitudes, se difunden rumores, surgen líderes espontáneos y comienza la acción.

El *funcionamiento de los controles sociales* puede detener la conducta colectiva en cualquiera de los puntos mencionados. Puede frustrarse la acción mediante medidas inmediatas, como la acción policial eficaz, o con medidas mediatas del tipo de las modificaciones de la política social.

Comportamiento de la multitud

Si bien la mayoría de los restantes grupos tiene una estructura más permanente, una multitud es una *reunión temporaria de personas que actúan conjuntamente*. Una multitud es más que una colectividad o un agregado; los miembros de una multitud tienen un interés focal común que persiguen colectivamente. La multitud se caracteriza por el *anonimato*, pues la identidad individual se fusiona en la colectividad; de modo que no se trata de Juan Pérez arrojando una botella: es la multitud que actúa colectivamente. La magnitud del grupo y la naturaleza temporaria de su existencia anulan el sentido de individualidad de los miembros. Se relajan las restricciones usuales impuestas a la conducta personal, y es menos probable que se censure su comportamiento. El anonimato transfiere la responsabilidad personal del individuo a la multitud. Las personas que forman parte de las multitudes pueden ejecutar actos muy irresponsables porque no se creen llamadas a rendir cuentas como individuos, y en efecto probablemente no se les reclamará tal cosa.

La conducta de la multitud es *impersonal*, como toda interacción grupal. Es posible que la multitud nada tenga contra Juan Pérez, funcionario policial; pero apedreará a cuanto policía se le ponga a tiro. De ahí que en los desórdenes se mate y saquee indiscriminadamente. Un amigo del autor, que pertenece a la brigada contra disturbios de un organismo policial, informa que en las pausas de un desorden en una gran universidad, a menudo se dedicaba con los participantes en los disturbios a contar chistes verdes, y que cuando se reanudaba la acción nuevamente era objeto de ataques verbales y físicos. En las pausas, la gente interactuaba individualmente, pero cuando se reanudaba la acción de la multitud todos se convertían nuevamente en antagonistas impersonales.

La naturaleza no estructurada de las multitudes determina un alto grado de *sugestionabilidad*. Es posible que se ejecute sin crítica cualquier acto sugerido por un jefe autodesignado. El *contagio*

social se refiere a la escalada de la excitación a medida que los miembros de la multitud se estimulan mutuamente e interaccionan. Estas características de la conducta de la multitud —anonimato, impersonalidad, sugestionabilidad y contagio social— determinan en conjunto excesos de violencia y crueldad frente a los cuales muchos miembros de la multitud reaccionarían individualmente con horror e incredulidad.

También hay cierto grado de selecti-

vidad en la composición de las multitudes. Estas tienden a atraer a los que necesitan expresar resentimientos y hostilidad. Los solitarios, los hastiados y los alienados buscan refugio en las multitudes. Los excesos de la conducta de las multitudes reflejan las emociones de sus miembros, protegidos por el manto del anonimato. Así, los frustrados, los irresponsables y los que están cargados de odio y acritud pueden utilizar a la multitud para descargar los antagonismos reprimidos.

Indique si es verdadera o falsa cada una de las siguientes afirmaciones escribiendo "V" o "F" en el espacio en blanco:

- _____ 1. El estudio científico de la conducta colectiva es difícil porque ésta afecta a un elevado número de personas.
- _____ 2. Las explicaciones teóricas de la conducta colectiva no son del todo satisfactorias.
- _____ 3. La atenuación (o la desaparición) de los controles sociales externos permite la manifestación de la conducta colectiva.
- _____ 4. La responsabilidad individual aumenta en la conducta colectiva.
- _____ 5. La composición de las multitudes violentas suele ser representativa de la comunidad en general.

Verifique sus respuestas con las del cuestionario de la Lección 1¹⁶.

Lección 2¹⁶

Limitaciones de la conducta de la multitud. Este análisis no pretende sugerir que las multitudes carecen totalmente de control, porque en realidad su comportamiento sufre varias limitaciones. Una de ellas está representada por los *mores de la cultura*. Las multitudes incurren sólo en actos que tienen cierto grado de apoyo cultural, incluso aunque hasta cierto punto esa acción merezca ser condenada. Pero si los mores no los apoyan, los actos no ocurren. Había linchamientos sólo cuando muchas personas los aprobaban como forma de un castigo presumiblemente justificado. Las turbas de nuestra sociedad pueden saquear, incendiar e incluso matar, pero nunca se comen a las víctimas. Los mores de la cultura fijan los límites de la conducta de la multitud.

A menudo, el *liderazgo* que emerge de las multitudes determina si ellas se comportarán ordenadamente, o habrá desórdenes moderados, o se asistirá a un frenesí destructivo. El liderazgo de las multitudes es situacional e inestructurado, y tiende a "pescar en río revuelto". En general, las multitudes siguen al individuo cuyas características le permiten establecer *rapport*, ofrecer una dirección clara y formular sugerencias que concuerden razonablemente con cualquiera de las diferentes inclinaciones de conducta de la propia multitud. Con frecuencia el miembro más excitable asume la dirección, porque despierta la más intensa respuesta emocional. En primer lugar, los jefes obtienen apoyo creando tensión emocional mediante la exposición de agravios, y sugiriendo luego

Respuestas al cuestionario de la lección 1¹⁶

1. Falso. Los aspectos espontáneos e irracionales de la conducta colectiva son los factores que dificultan el estudio científico.
2. Cierto. A causa de la naturaleza compleja de la conducta colectiva, las formulaciones teóricas no son totalmente satisfactorias. Hay varias "teorías" competidoras acerca de la conducta colectiva.
3. Cierto. El funcionamiento de controles sociales puede interrumpir la conducta colectiva en cualquiera de los puntos indicados por Smelser. Medidas inmediatas como la acción policial eficaz o medidas a largo plazo como las modificaciones de la política social pueden impedir la acción colectiva.
4. Falso. El anonimato trasfiere la responsabilidad personal del individuo a la multitud. Las personas que pertenecen a la multitud pueden cometer actos muy irresponsables porque no se sienten llamadas a rendir cuentas como individuos, y porque probablemente no tendrán que hacerlo.
5. Falso. Las multitudes violentas tienden a atraer y retener a los que necesitan expresar resentimientos y hostilidad. Los solitarios, los hastiados y los alienados buscan refugio en la multitud.

Si usted equivocó cualquiera de estas respuestas, debe releer la Lección 1¹⁶ antes de pasar a la Lección 2¹⁶.

la acción que aliviará la tensión. El liderazgo de la multitud excepcionalmente dura mucho tiempo, porque constituye una forma situacional, y rara vez puede transferirse a posiciones de liderazgo estables y permanentes.

El *control policial* de la conducta de la multitud está cobrando perfiles más profesionales. Muchos organismos policiales están utilizando ahora el conocimiento técnico derivado de las ciencias sociales en sus esfuerzos por controlar el comportamiento de la multitud. La mayoría de los disparos fatales ocurridos en los enfrentamientos recientes no partieron de fuerzas policiales instruidas en la represión de disturbios, sino de elementos policiales y Guardias Nacionales que carecían de entrenamiento especial para el manejo de la multitud.

Algunas formas de comportamiento de la multitud

La *audiencia* es un grupo cuyos estímulos son dirigidos. Los estímulos se desplazan sobre todo en un sentido, pero a veces hay considerable interacción. Se observa cierto grado de comunicación entre los miembros, y la emoción puede ser socialmente contagiosa; pero en general la

reacción de la audiencia es dirigida y controlada. Si ya no es posible controlar la reacción, la audiencia se convierte en una turba. Son tan frecuentes los desórdenes en los festivales de música *rock* que ahora es difícil hallar una comunidad que los tolere.

Una *turba* es una multitud sumamente emocional que actúa agresivamente. Sus actos carecen generalmente de control, o están controlados por un liderazgo que varía rápidamente y que está dirigido contra cualquier símbolo vinculado a su resentimiento.

Un *tumulto* es una turba comprometida en un conflicto violento o en actos de destrucción. La conducta expresa hostilidad hacia un grupo odiado, o al statu quo, y su propósito es desorganizar la rutina de los hechos. La conducta es extrema y violenta, pero puede no ser del todo irracional. Aunque a menudo son espontáneos, en ocasiones se organizan desórdenes con el fin de dramatizar agravios y provocar una acción correctiva. En los recientes desórdenes que estallaron en los *ghettos* urbanos de Estados Unidos los edificios incendiados rara vez incluían los locales de los organismos que los residentes del *ghetto* consideraban útiles para ellos.

El *pánico* es una fuga colectiva basada en el temor histérico. Hay pánico cuando la gente percibe un peligro y los caminos para huir son inadecuados. El liderazgo decisivo que imparte instrucciones claras en el sentido de la acción ordenada, puede a menudo impedir el pánico, si actúa antes de que éste comience.

El *rumor* es un informe muy difundido que carece de fundamento real. La gente tiende a aceptar acríticamente los rumores si concuerdan con sus prejuicios y confirman sus sentimientos de hostilidad; y a rechazar con la misma falta de crítica todos los rumores que no confirman sus prejuicios y antipatías. En resumen, la gente cree en los rumores porque desea creer en ellos.

La *novedad* es una variación trivial y breve de la conducta. Las novedades incluyen palabras y frases hechas, las réplicas "ingeniosas", los detalles decorativos del atuendo, y otras trivialidades visibles. Las novedades se desarrollan y difunden a causa del deseo de llamar la atención y ser distinto, pero la diferencia no puede acentuarse demasiado, porque en ese caso no originará prestigio sino ridículo. Cuando la novedad se ha difundido en toda la población, no confiere *status* y desaparece rápidamente. Una canción popular que empieza con las palabras "Para qué sirve ser diferente ahora, si es diferente lo que se parece", constituye una buena ilustración.

La *moda* es menos trivial y más costosa que las novedades, y por lo tanto dura más. El largo de una pollera o un estilo de muebles dura unos pocos años. La mayoría de las modas actuales se originan en la promoción deliberada de los fabricantes y los minoristas. Pero algunas, por ejemplo los cabellos largos, las barbas y las ropas viejas (todo lo cual es moda en los jóvenes norteamericanos), surgen espontáneamente.

La *manía* es una novedad que se convierte en obsesión, y durante cierto tiempo domina la vida del adepto. Las manías pueden ser recreativas (el *hula hoop*), económicas (los auges especulativos), políticas (las bandas que acompañan los mítines y las manifestaciones),

religiosas (las campañas restauradoras), u otras cualesquiera que se difunden y desaparecen rápidamente.

La *histeria de masas* es una conducta irracional y compulsiva que se difunde rápidamente entre la gente. Aunque originada a veces en la monotonía y el hastío (la histeria de las brujas de Salem), generalmente nace del temor. La histeria de masas provocada por la famosa audición "La invasión de los marcianos", de Orson Welles, estimuló varios suicidios y una confusión de masas que duró varios días.

Los públicos y la opinión pública

Un *público* es un grupo disperso de personas que comparten un interés común en el mismo tema. Así, tenemos un público de béisbol, un público teatral, religioso, etc. La expresión "el público" se utiliza para aludir a todos los miembros de la sociedad. Si bien estos usos se contradicen, ambos son muy corrientes.

La expresión *opinión pública* se refiere a las opiniones más difundidas en una población. En la actualidad las encuestas de la opinión pública representan una medida muy refinada de las diferentes opiniones de la gente. La propaganda es un intento deliberado de modificar las opiniones del público, o de una parte de él. Como todas las formas de conducta colectiva, la opinión pública está sujeta a cambios imprevisibles, variaciones irracionales, e incluso a la novedad y la moda.

Cualquier opinión tiene por lo menos tres dimensiones: *dirección*, *intensidad* e *integración*. La dirección indica lo que se aprueba o desaprueba. La intensidad es la fuerza de una opinión, la moderación o la violencia con que se afirma. La integración es su relación con todo el sistema de creencias y valores del individuo. La opinión, que es la expresión lógica de todo el sistema de valores del individuo, cambia con menos facilidad que una opinión "independiente" que carece de tal fundamento ideológico. Por ejemplo, un hombre apoya la suspensión del reclutamiento porque es pacifista, y se opone a todas las formas de la fuerza militar; otro adopta la misma actitud porque su partido

la apoya. Las opiniones que arraigan profundamente en las creencias y los valores fundamentales del individuo son los que ofrecen más resistencia al cambio.

Cada una de las siguientes afirmaciones, ¿es verdadera o falsa? :

- _____ 1. Los *mores* imponen límites al comportamiento de las multitudes.
- _____ 2. Hay una sola forma de conducta de la multitud.
- _____ 3. La palabra *público* puede referirse tanto a un grupo disperso de personas que comparten un interés común en el mismo tema, como a todos los miembros de la sociedad.
- _____ 4. Las opiniones profundamente arraigadas en las creencias y los valores fundamentales del individuo son las que ofrecen más resistencia al cambio.

Verifique sus respuestas con las del cuestionario de la Lección 2¹⁶.

POBLACION Y ECOLOGIA

Lección 1¹⁷

La mayoría de las publicaciones referentes a la demografía o estudio de la población parten de una sorprendente descripción de un mundo saturado de habitantes. A partir del nacimiento de Cristo, la población mundial necesitó 1650 años para duplicarse; con los actuales índices de crecimiento (1,7 por ciento anual), la población mundial se duplicará en el curso de una sola generación. Si se proyectan las tendencias actuales, pueden obtenerse algunas imágenes fantásticas (por ejemplo, la disponibilidad de treinta centímetros cuadrados de tierra por persona dentro de 800 años). Es evidente que no ocurrirá tal cosa; o desciende el índice de natalidad o aumenta el de mortalidad.

Es imposible saber a cuántas personas podrá mantener el planeta. Ante todo, debemos preguntar: "¿En qué medida?" Con su consumo de grasas y proteínas animales y otros artículos, cada norteamericano ocupa tanto espacio como un grupo de indios o paquistaníes, y contribuye a la contaminación del aire, la tierra y el agua tanto como una aldea de malayos. Algunos científicos especializados en problemas ambientales creen que se están infligiendo daños ecológicos en tal proporción que pronto provocarán un desastre dentro de tal orden, por ejemplo, la destrucción del plancton marino, seguida poco después por el lento estrangulamiento de los seres terrestres que respiran oxígeno. Estos hombres de ciencia afir-

man que, además de decididos esfuerzos a favor del control de la contaminación, el mundo debe alcanzar rápidamente un nivel cero de crecimiento demográfico o afrontar la extinción masiva.

La *ecología humana* es el estudio de los aspectos espaciales de la vida humana, y de las relaciones entre el hombre y su medio. El estudio de la población o demografía es sólo un subcampo de la ecología humana, la que también incluye el estudio de la comunidad y la región. El estudio de la población puede abordarse desde varios puntos de vista: (1) los aspectos demográficos de las tasas de natalidad y mortalidad, el crecimiento demográfico, la distribución, la composición y la migración de la población; (2) las influencias sociales y culturales que se ejercen sobre las tendencias demográficas, la fertilidad, las pautas migratorias, las actitudes y los valores relacionados con la vida familiar y el control de la natalidad; y (3) las relaciones con otras fuerzas y problemas institucionales y sociales, como la economía, el gobierno, la guerra y el cambio social.

Conceptos demográficos

Las estadísticas fundamentales citadas con más frecuencia son la *tasa bruta de natalidad* y la *tasa bruta de mortalidad*, que indican simplemente el número de nacimientos o muertes anuales por millar

Respuestas al cuestionario de la lección 2¹⁶

1. Cierto. Los *mores* de la cultura imponen límites a la conducta de la multitud. Las multitudes cometen sólo los actos que tienen cierto grado de apoyo cultural, aunque ellos puedan merecer cierta condena.
2. Falso. Pueden identificarse por lo menos *nueve* formas de conducta de la multitud. Estos son algunos ejemplos: audiencias, desórdenes, rumores, modas e histeria de masas.
3. Cierto. Si bien estos dos usos son un tanto discrepantes, son muy comunes. La discrepancia se atenúa cuando el término se utiliza para describir la *opinión* —por ejemplo, la “opinión pública”.
4. Falso. La opinión, que es una prolongación lógica del sistema de valores del individuo, cambia con menos facilidad que una opinión “independiente” que carece de tales cimientos ideológicos.

Si usted equivocó cualquiera de estas respuestas debe estudiar nuevamente la Lección 2¹⁶ antes de iniciar el capítulo 17.

de personas. Tal el sentido de las expresiones “tasa de natalidad” y “tasa de mortalidad” según corrientemente se las utiliza. Aunque es más fácil obtener las tasas brutas, y son más útiles para mostrar las tendencias demográficas generales, en realidad están deformadas por las variaciones de la composición demográfica. Una población de edad más avanzada revelará una elevada tasa de mortalidad y una reducida tasa de natalidad, y en cambio una población más joven expondrá la situación contraria. Las tasas de natalidad y mortalidad específicas por edad corrigen este aspecto indicando las tasas correspondientes a cada grupo de edad. La composición por sexo de una población también influirá sobre la tasa de natalidad. La expresión *índice sexual* indica el *número de varones por cada 100 mujeres*. Normalmente, esta razón se aproximará a la igualdad (100); pero hay excepciones. Las regiones fronterizas, por ejemplo Alaska en la actualidad, tienen un exceso de varones, y, después de una guerra sangrienta, la mayoría de los países tienen un exceso de mujeres. En 1945, en Alemania, el número de mujeres superaba al de hombres en ocho millones, y la pirámide de población actual de Alemania exhibe el correspondiente vacío en las edades menores. Unas pocas sociedades han practicado el infanticidio de los bebés de sexo femenino, con la consiguiente reducción del crecimiento demográfico.

La *fertilidad* de una población está referida a la *tasa actual de reproducción*, medida por las tasas de natalidad. Esta última varía relativamente según las sociedades, de acuerdo con sus pautas de conducta sexual, matrimonio y nuevas uniones, y sus valores acerca de los niños, la planificación familiar y el control de la natalidad. La *fecundidad* es la *capacidad biológica de reproducción*, y no tenemos motivos para creer que este aspecto varíe de una sociedad a otra, o de tiempo en tiempo. La fecundidad parece ser constante, y en cambio la fertilidad es variable. En todas las sociedades existen algunos tabúes y disposiciones sociales que mantienen la fertilidad en un nivel muy por debajo del máximo determinado por la fecundidad de la especie humana.

La *esperanza de vida* es el número medio de años de vida que restan a una edad dada. La esperanza de vida al nacer es la cifra citada con mayor frecuencia, y ella se ha duplicado holgadamente en el período de la historia norteamericana. La esperanza de vida a los 65 años ha mostrado apenas un ligero aumento, pues el crecimiento de la expectativa al nacer se ha obtenido principalmente disminuyendo los fallecimientos en la infancia y la niñez, así como la mortalidad materna. Dicho de otro modo, el lapso de la vida no ha cambiado, pero los infantes actuales tienen posibilidades mucho mayores de vivir una vida completa.

Historia reciente de la población

En la mayor parte de su historia la raza humana ha tenido elevados índices de natalidad y mortalidad, y ha ofrecido muy escaso crecimiento demográfico. Hoy oímos hablar de las "grandes familias" de antaño, con quince o dieciocho hijos, y concebimos la idea equivocada de que esas familias eran normales. En realidad, pocas mujeres tenían tantos hijos; casi la mitad de los niños no llegaban a la edad adulta; el número de parejas que a pesar de sus deseos no podía tener hijos era quizás el doble de las que hoy afrontan la misma situación. Durante la mayor parte de la historia el número promedio estadístico de hijos *sobrevivientes* era de poco más de dos niños por mujer.

En el siglo XVII los índices de mortalidad comenzaron a descender en Europa y se aceleró el crecimiento demográfico (más rápidamente en el siglo XVIII, y con rapidez mayor aún en los siglos XIX y XX). Varios factores contribuyeron al descenso de las tasas de mortalidad (los progresos de la agricultura, el transporte y las comunicaciones, la conservación de los alimentos, la ingeniería sanitaria, la ciencia médica, y quizás otras disciplinas). Las tasas de natalidad comenzaron a descender sólo cuando ya había avanzado bastante el siglo XIX; entretanto, las tasas de mortalidad disminuían con mayor rapidez aún, y el ritmo de crecimiento demográfico se aceleraba. En los últimos años las tasas de natalidad de muchas naciones occidentales han disminuido con mayor rapidez que las tasas de mortalidad. En esas naciones es muy posible que las tasas de natalidad y mortalidad pronto recuperen su equilibrio histórico. La mayoría de las naciones no occidentales se encuentran todavía en la etapa del rápido descenso de las tasas de mortalidad, las tasas de natalidad relativamente estacionarias y el veloz crecimiento demográfico. Es dudoso que reduzcan sus tasas de natalidad y de crecimiento demográfico con rapidez suficiente como para impedir la catástrofe.

Thomas Malthus, el economista de principios del siglo XIX, fue el primero que difundió la idea de los peligros de la

sobrepoblación, y también pronosticó la inminente ruina de la humanidad. Malthus observó que la población aumenta geométricamente (2,4,8,16), mientras que la provisión de alimentos lo hace aritméticamente (2,4,6,8). Es así, porque cada aumento de la población se convierte en la base de otra multiplicación en la generación siguiente, y en cambio cada aumento de la producción de alimentos no suministra la base de un incremento ulterior, y por el contrario dificulta más un aumento posterior. Malthus profetizó que el crecimiento demográfico inevitablemente superaría la capacidad de la tierra para proveer alimentos suficientes (y los restantes elementos que la gente necesita). Cuando la población supera la capacidad de manutención de la tierra, ciertos *controles positivos* —la guerra, el hambre y la enfermedad— restablecen el equilibrio demográfico. Como estos medios de control son tan brutales, Malthus propuso que la gente practicara el *control preventivo* que consiste en postergar el matrimonio con el fin de disminuir el número de años durante los cuales es posible engendrar hijos. Es evidente que, a juicio de Malthus, los anticonceptivos serían siempre ineficaces, pues sólo los menciona al pasar.

Los siglos XVIII y XIX asistieron a un espectacular crecimiento demográfico combinado con el aumento de la prosperidad, más que a la generalización de la miseria y el hambre anticipada por Malthus. Aunque estaba familiarizado con el concepto del aumento de la productividad, Malthus no previó el incremento sin precedentes de la productividad agrícola durante este período, ni asignó la debida importancia a la producción de los nuevos territorios de la América del Norte y de la del Sur. Durante muchas décadas fue moda burlarse de Malthus, a quien se consideraba un individuo sombrío y pesimista. Pero hoy muchos eruditos coinciden en que Malthus estuvo básicamente en lo cierto, y que a lo sumo se anticipó a los acontecimientos. Las predicciones de hambrunas masivas en los años próximos son ahora un lugar común.

Malthus creía que la escasez de alimentos impone límites a la magnitud de

la población. Sin embargo, hoy parece posible que la contaminación llegue a convertirse en el factor limitativo. En las prósperas naciones occidentales el hombre moderno contamina el aire, la tierra y el agua de un modo que Malthus ni siquiera podía concebir. Es posible que con el tiempo la producción de alimentos disminuya, a pesar de todo nuestro ingenio, como resultado de la erosión de la tierra, los cambios de clima, la sedimentación de los reservorios y la salinización de las tierras de riego, o a causa de otras formas de agresión ecológica. No podemos extraer conclusiones ciertas acerca de los límites

superiores de la población, la naturaleza de los límites o la fecha en que se manifestará su influencia. Sólo podemos estar seguros de que el mundo *en efecto* retornará a la norma histórica del crecimiento demográfico próximo a cero, por decisión voluntaria (bajas tasas de natalidad y mortalidad), o por imposición de la miseria pronosticada por Malthus (elevadas tasas de natalidad y mortalidad).

Las tasas de natalidad están descendiendo o comenzando a descender en muchas regiones del mundo. Para evitar la catástrofe es necesario que haya disminuciones rápidas e importantes.

Indique si es verdadera o falsa cada una de las siguientes formulaciones escribiendo "V" o "F" en el espacio en blanco:

- _____ 1. Los demógrafos actuales saben exactamente cuántas personas podrá mantener la tierra.
- _____ 2. La composición de una población influye sobre la tasa de natalidad.
- _____ 3. Durante la mayor parte de la historia la raza humana ha tenido muy escaso crecimiento demográfico.
- _____ 4. Thomas Malthus observó que la población aumenta aritméticamente, y en cambio la provisión de alimentos lo hace geométricamente.
- _____ 5. No podemos estar seguros de los límites superiores a la población, la naturaleza de tales límites, ni de la fecha en que se manifestará su influencia.

Verifique sus contestaciones consultando las Respuestas al cuestionario de la Lección 1¹⁷.

Lección 2¹⁷

Aspectos sociales y culturales del cambio demográfico

La reproducción es un proceso al mismo tiempo biológico y social. Sobre la fertilidad influye una extensa lista de costumbres relacionadas con el matrimonio y nuevas uniones, pautas de residencia, métodos de atención infantil, pautas sexuales y valores que rodean a la vida familiar. En ciertas sociedades un hombre debe demostrar su virilidad teniendo un hijo en el menor tiempo posible después

del matrimonio; en muchas sociedades el sistema de valores atribuye suprema importancia al número de hijos. En cambio, el sistema japonés de valores destacaba la calidad de la vida familiar y la obligación de los padres de ofrecer a sus hijos la mejor vida posible; además, no se consideraba un resultado particularmente estimable la creación de una familia numerosa. Asimismo, Japón carecía de tabúes culturales o religiosos contra el control de la natalidad o el aborto. Por eso mismo, la legalización del aborto confirmó los valo-

res vigentes y contribuyó a convertir al Japón en notable ejemplo de un país que limita voluntariamente su crecimiento demográfico. En la India, donde se atribuye valor a las familias numerosas, el apoyo oficial al control de la natalidad y la esterilización voluntaria ha tenido muy limitado éxito.

Hasta ahora el control de la natalidad ha sido aceptado ampliamente sólo por las poblaciones relativamente urbanizadas, industrializadas y cultas. Las poblaciones agrarias y campesinas han carecido tanto de la motivación como del refinamiento necesario en la mayoría de las formas de control de la natalidad. En el caso de estas poblaciones, el control de la natalidad debe ser sencillo y barato, y no debe exigir atención cotidiana o actos diarios de decisión. Al margen de la esterilización quirúrgica, el artefacto intrauterino es probablemente el medio más práctico utilizable hasta ahora. La investigación intensiva está buscando ahora anticonceptivos que sean ideales para individuos no cultivados que tienen una motivación limitada, y que quizás deban superar resistencias considerables.

Durante miles de años los residentes urbanos tuvieron menos hijos que los rurales, y las clases superiores fueron menos fértiles que las inferiores. Mucha gente parte del supuesto de la superioridad genética de las clases superiores y teme que la raza humana esté inferiorizándose a causa de la más elevada capacidad de reproducción de los "ineptos". Como este índice clasista y diferencial de natalidad existe desde hace miles de años, ¿cabe preguntarse por qué no nos hemos convertido ya en una raza de idiotas sin remedio! Pocos científicos sociales se preocupan mucho de este problema.

Tendencias demográficas

Las tendencias demográficas incluyen no sólo los cambios que sobrevienen en el crecimiento de la población, sino también las variaciones de la composición de la población, la migración y otras características. Por ejemplo, la tasa bruta de natalidad de Estados Unidos disminuyó

constantemente durante los primeros años del siglo XX, osciló alrededor de 17 durante la crisis de la década del treinta, se elevó a aproximadamente 24 después de la Segunda Guerra Mundial y durante la década del cincuenta, y ahora ha vuelto a alrededor de 17. Esto significa que la edad promedio de la población norteamericana ha venido cambiando —descendió durante unas dos décadas, pero ahora comenzará a aumentar nuevamente. En Estados Unidos hay una "saliente" demográfica de jóvenes, nacidos a fines de la década del cuarenta y durante la década del cincuenta, que ahora están cursando el colegio secundario y la universidad e iniciando la primera parte de la edad adulta. La tasa bruta de natalidad probablemente se elevará un tanto en la próxima década, a medida que estos jóvenes organicen sus propias familias, pese a lo cual es posible que la tasa de natalidad específica por edades no aumente o incluso descienda.

Los cambios en la composición de la población influyen sobre la vida social. La construcción de una base militar modificará drásticamente el clima económico y social de una ciudad. La ciudad nacida de la noche a la mañana, con su elevado número de jóvenes y la desproporción entre los sexos, contrasta agudamente con la comunidad de jubilados. Alaska, con su frontera y sus asentamientos militares, tiene una población juvenil con la más acentuada desproporción entre los sexos que se observe en cualquier otro Estado norteamericano. Muchas pequeñas universidades han crecido enormemente en los últimos años, y han transformado localidades tranquilas en escenarios dinámicos. La composición de una población —edad, sexo, raza, clase, religión, extracción nacional— influye mucho sobre la ocupación, el nivel de vida y el clima social.

La migración de personas determina una constante redistribución de la población. La gente puede verse "empujada" a emigrar a causa de la falta de oportunidad económica o como consecuencia de la persecución política. El siglo XX ha asistido probablemente a mayor número de migraciones forzosas o "reasentamientos"

Respuestas al cuestionario de la lección 1¹⁷

1. Falso. Es necesario saber en qué *nivel* vivirá la gente para determinar cuántas personas podrá mantener la tierra. Los consumos y el grado de contaminación del aire, la tierra y el agua varían de una cultura a otra.
2. Cierto. Cuanto mayor sea el índice sexual¹, más baja será la tasa de natalidad. Cuanto mayor sea la edad de la población, más baja será la tasa de natalidad.
3. Cierto. Las elevadas tasas de natalidad aparecían acompañadas por elevadas tasas de mortalidad. Casi la mitad de los niños que nacían no llegaban a la edad adulta. Durante la mayor parte de la historia el número promedio estadístico de niños sobrevivientes fue de poco más de dos por cada mujer.
4. Falso. Lo inverso es válido. La población aumenta geométricamente, y la provisión de alimentos lo hace aritméticamente. Tal fue la razón de sus sombrías predicciones.
5. Cierto. Sólo podemos estar seguros de que *en efecto* el mundo retornará al crecimiento demográfico histórico próximo a cero, sea por la existencia de bajas tasas de natalidad y mortalidad, o por tasas elevadas de natalidad y mortalidad.

¹⁷ Si usted equivocó cualquiera de estas respuestas, debe leer nuevamente la Lección 1 antes de iniciar la Lección 2¹⁷.

¹ índice sexual: $\frac{\text{cantidad de varones}}{\text{cantidad de mujeres}}$

que cualquier otra época de la historia; o bien los emigrantes se sienten "atraídos" por las más amplias oportunidades económicas existentes en otros lugares, o por el deseo de unirse a los parientes que emigraron antes. Aunque en Estados Unidos es usual que los descendientes de los primeros inmigrantes glorifiquen a éstos y desprecien a los más recientes, al estilo de las Hijas de la Revolución Norteamericana, el hecho es que los inmigrantes que llegaron inicialmente a Estados Unidos fueron probablemente una sección transversal más o menos representativa y no seleccionada de las poblaciones europeas originarias. La inmigración actual es muy selectiva. Se prefiere a los inmigrantes jóvenes, sanos y educados. Las naciones que desean inmigrantes, por ejemplo Canadá, Australia y Nueva Zelandia, seleccionan únicamente inmigrantes blancos provenientes de naciones semejantes desde el punto de vista cultural, de manera que ni los inmigrantes ni la población que los recibe deban afrontar problemas graves de readaptación cultural. En vista de la creciente emigración de indios y negros llegados de sus antiguas colonias, hace poco Inglaterra

abandonó su tradición liberal en relación con las restantes naciones de la Comunidad Británica. Prácticamente todas las áreas más o menos despobladas del mundo están ocupadas por blancos, que no están dispuestos a aceptar grandes contingentes de inmigrantes de otras razas. En consecuencia, las personas que habitan los países de más intensa presión demográfica o que afrontan la persecución política difícilmente encuentran adónde ir.

La migración interna también influye sobre la composición de la población y la vida social. La migración negra originaria del Sur, la migración de los blancos más prósperos a los suburbios y la migración de toda clase de personas a California tienen profundas consecuencias. La disminución del número de habitantes de los distritos rurales y de los pequeños centros comerciales de las zonas agrarias ha dejado muy pocos adultos jóvenes en estas áreas; la decadencia es tan profunda que la mayoría de los jóvenes no ve el momento de alejarse.

La migración interna tiene otra consecuencia importante. Este éxodo tiende a conferir carácter nacional a la mayoría de

los problemas sociales, y dificulta la resolución de muchos problemas desde un punto de vista local. Los trabajadores agrícolas desplazados del Misisipí se marchan a las ciudades norteañas, los hijos de los montañeses de los Apalaches —un grupo mediocrementemente educado— emigran a Estados más prósperos, y muchos ancianos

desean vivir los últimos años en un clima distinto. Las personas y los problemas se desplazan, y si una localidad o un Estado resuelve muy eficazmente sus problemas, atrae a los pobres de otras regiones. De ahí que la mayoría de los problemas sociales pueda resolverse eficazmente sólo como parte de un programa nacional.

Indique si es verdadera o falsa cada una de las siguientes formulaciones:

- _____ 1. La reproducción humana es un proceso totalmente biológico.
- _____ 2. Hasta ahora el control de la natalidad ha sido ampliamente aceptado sólo por las poblaciones relativamente urbanizadas, industrializadas y cultas.
- _____ 3. La tasa bruta de natalidad de Estados Unidos probablemente se elevará un tanto durante la próxima década.
- _____ 4. Hoy se permite la inmigración ilimitada, pero antes era muy selectiva.
- _____ 5. La mayoría de los problemas sociales debidos a la migración puede resolverse eficazmente sólo en el nivel de la comunidad, al margen de los programas nacionales.

Verifique sus contestaciones con las Respuestas al cuestionario de la Lección 2¹⁷.

Lección 3¹⁷

Interrelaciones institucionales

Los cambios demográficos e institucionales mantienen una mutua relación de causa y efecto. El aumento (o la disminución) de la población determina cambios institucionales; a su vez éstos influyen sobre el crecimiento demográfico. El cambio sobrevenido en las instituciones religiosas puede ejercer amplia y variada influencia sobre las leyes de divorcio, el matrimonio y las uniones conyugales ulteriores, los procedimientos de planificación familiar y los valores sostenidos por la familia. La tasa de natalidad de las naciones industrializadas sufre altibajos, en concordancia con el ciclo económico.

El conocimiento de las interrelaciones del cambio demográfico y las instituciones sociales inspiraron el desarrollo de una

teoría del cambio demográfico que vincula las etapas del desarrollo tecnológico con los cambios sufridos por la población. Esta teoría de la transición demográfica describe un desarrollo social evolutivo en una serie de tres etapas: (1) la etapa preindustrial (primitiva o agrícola), con elevados índices de natalidad y mortalidad, y escaso crecimiento demográfico; (2) la etapa de desarrollo industrial, con tasas de mortalidad elevadas pero que disminuyen rápidamente, seguidas por tasas de natalidad que declinan gradualmente, y rápido aumento de la población; y (3) la sociedad moderna industrializada y urbanizada, con una tasa de natalidad controlada relativamente baja, una tasa baja de mortalidad y un crecimiento demográfico bajo o moderado. En la Figura 17-1 se ilustran estas etapas.

Respuestas al cuestionario de la lección 2¹⁷

1. Falso. Es también un proceso social. La fertilidad está influida por una extensa lista de costumbres que regulan la selección del cónyuge, el matrimonio, las pautas sexuales y el control de la natalidad.
2. Cierto. Las poblaciones agrarias y campesinas carecen tanto de la motivación como de la cultura necesarias requeridas por la mayoría de las formas de control de la natalidad.
3. Cierto. En Estados Unidos hay una "saliente" demográfica de jóvenes. A medida que organicen sus respectivas familias la tasa bruta de natalidad probablemente se elevará, aun cuando la tasa de natalidad específica por edades no aumente o incluso disminuya.
4. Falso. Los primeros inmigrantes que llegaron a Estados Unidos eran probablemente una sección transversal más o menos representativa y no seleccionada de las poblaciones europeas de las cuales provenían. La inmigración actual es muy selectiva.
5. Falso. La emigración tiende a conferir carácter nacional a la mayoría de los problemas sociales, y resta eficacia a la resolución de muchos problemas en un plano local.

Si usted equivocó cualquiera de estas respuestas, debe releer la Lección 2¹⁷ antes de pasar a la Lección 3¹⁷.

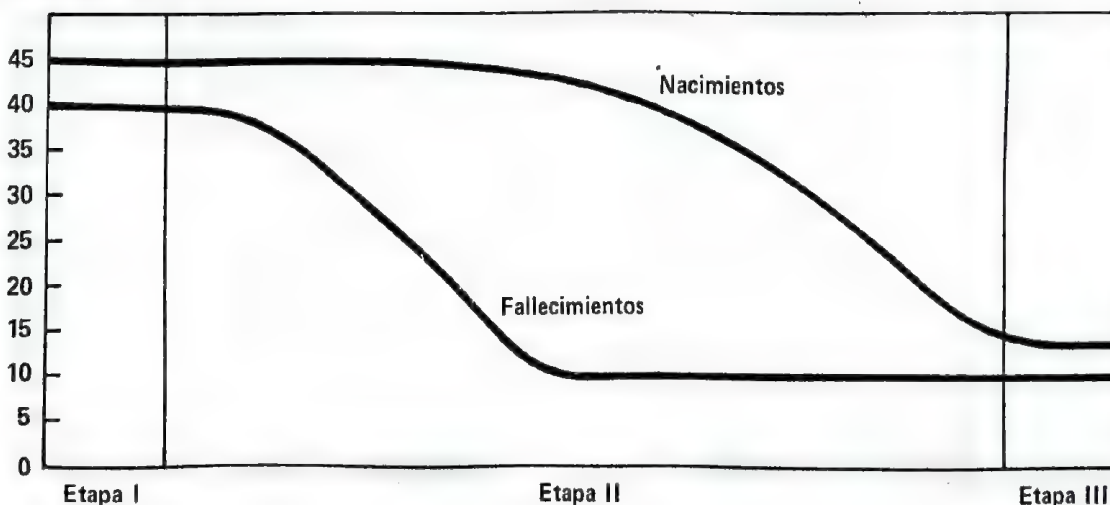
Las sociedades primitivas y agrícolas generalmente tienen elevadas tasas de natalidad y mortalidad. Los niños constituyen un activo económico, una forma de seguro social y una fuente de satisfacción emocional. Se necesitan muchos niños para garantizar un número suficiente de sobrevivientes; y como ocurre en todas las sociedades, se desarrollan valores que res-

paldan los actos que son necesarios para el bienestar grupal. La etapa de la industrialización (o modernización y comercialización de la agricultura) determina avances en la medicina, la sanidad y las condiciones de vida, que reducen la tasa de mortalidad. A medida que se profundiza el desarrollo, los hijos se convierten en una carga económica y entorpecen las

FIGURA 17-1

Transición demográfica: Variaciones de las tasas de natalidad y mortalidad en tres etapas del desarrollo social

Tasas (por 1000 habitantes)



nuevas aspiraciones de consumo y la obtención de un más elevado nivel de vida. Por lo tanto, aunque con cierto retraso, las tasas de natalidad comienzan a descender, pero con posterioridad y más lentamente que las de mortalidad, determinando enormes aumentos de la población. En la economía moderna y totalmente desarrollada, las tasas de natalidad y mortalidad han alcanzado niveles relativamente bajos, con una tasa baja o moderada de crecimiento demográfico.

Hay pruebas empíricas bastante amplias en apoyo de esta teoría de la transición demográfica, si bien la parte principal del mundo se encuentra todavía en la etapa II, y aún no puede afirmarse con certeza que sus tasas de natalidad

descenderán. Incluso, si esto ocurre, es posible que el crecimiento demográfico en el período de transición sea incontrolable. Asimismo, la mayoría de las naciones completamente "modernas" todavía tiene una tasa de crecimiento demográfico que no puede mantenerse mucho tiempo.

La mayoría de los científicos sociales coincide hoy con las Naciones Unidas en la afirmación de que el problema de la población es el más grave que afronta actualmente el mundo. Si no se consigue controlar el crecimiento demográfico, ninguno de los restantes problemas parecerá muy importante. Como se explicó antes, el mundo *en efecto* alcanzará un crecimiento demográfico próximo a cero. El único interrogante es: ¿De qué modo?

¿Verdadero o falso? :

- _____ 1. Hay una relación causal en un solo sentido entre el cambio demográfico y el institucional.
- _____ 2. No hay una explicación razonable de la relación entre el desarrollo tecnológico y el cambio demográfico.
- _____ 3. En el paso de una tecnología agrícola a otra industrial los hijos dejan de ser un activo económico para convertirse en una carga económica.
- _____ 4. Los científicos sociales y las Naciones Unidas coinciden en que el problema demográfico es el más grave que hoy afronta el mundo.

Verifique sus contestaciones consultando las Respuestas al cuestionario de la Lección 3¹⁷.

Respuestas al cuestionario de la lección 3¹⁷

1. Falso. El cambio demográfico determina el cambio institucional; a su vez, éste influye sobre aquél. Hay una relación recíproca o mutua de causa y efecto.
2. Falso. La teoría de la transición demográfica describe un proceso social evolutivo de las sociedades, a lo largo de una serie de tres etapas de desarrollo del nivel de cambio tecnológico y demográfico.
3. Cierto. En las sociedades agrícolas se necesitan muchos niños, como trabajadores y para garantizar un número suficiente de sobrevivientes. En las sociedades industriales las tasas de supervivencia de infantes son elevadas, pero no ocurre lo mismo con el trabajo infantil. Los niños son consumidores más que productores.
4. Cierto. Si no se controla el crecimiento de la población, el mundo entero afrontará la intensificación de la guerra, el hambre y la enfermedad.

Si usted equivocó cualquiera de estas respuestas, lea nuevamente la Lección 3¹⁷ antes de comenzar el capítulo 18.

COMUNIDADES RURALES Y URBANAS

Lección 1¹⁸

Los hombres primitivos vivían en pequeños grupos que reunían a lo sumo unas pocas familias, porque en una economía fundada en la caza y la recolección de alimentos un área podía alimentar a pocas personas. Unicamente después del desarrollo de la agricultura y la domesticación de los animales fue posible obtener en cada asiento alimentos suficientes para mantener a una comunidad.

Las diferentes definiciones del término *comunidad* incluyen varias ideas: una localidad cuyos residentes tienen una vida social más o menos completa, un sentimiento de unidad local y capacidad de acción colectiva. En general, se divide a las comunidades en *rurales*, que son núcleos pequeños, relativamente simples y homogéneos y se basan en la agricultura; *urbanas*, grupos amplios, heterogéneos y fundados principalmente en el comercio y la industria; y *suburbanas*, de proporciones variables, relativamente homogéneas, y fundadas en la actividad urbana y en el propósito de evitar la ciudad sin sacrificar las ventajas de la vida urbana.

La comunidad rural

Las primeras comunidades eran rurales. Hasta hace muy poco la mayor parte de la población mundial vivía en comunidades rurales. En gran parte del mundo, las familias campesinas se agrupaban en

aldeas, distantes entre sí dos o tres kilómetros, y labraban la tierra a la que se podía llegar caminando. En Estados Unidos los agricultores vivían en sus fundos y no en aldeas. Estas se alzaban a varios kilómetros unas de otras y estaban pobladas principalmente por personas que no se dedicaban a la agricultura. Las cabeceras de distrito eran los centros políticos y comerciales de varias aldeas.

El antropólogo Robert Redfield desarrolló un continuo folk-urbano para caracterizar las diferencias entre las comunidades rurales y urbanas. La comunidad rural, una sociedad *folk* fundada en relaciones *gemeinschaft*, era pequeña, informal, homogénea y sujeta a la tradición. Los habitantes del campo vivían aislados en los fundos dispersos (en Estados Unidos). Las comunidades urbanas eran grandes, impersonales, heterogéneas, *gesellschaft* o comerciales, y tendían más al cambio.

Las distintas condiciones de la vida social rural y urbana originaban ciertas diferencias de la personalidad. Para citar un ejemplo: en la mayoría de los contactos sociales urbanos uno no necesita conocer íntimamente a muchas de las personas con las cuales trata, de modo que debe juzgarlas por lo que ve (el atuendo, la pulcritud, los modales, el título, las vinculaciones). En la comunidad rural la mayoría de las personas se conocen bien unas a

otras. La reputación de cada una es bien conocida, y su responsabilidad, eficiencia e ingreso pueden estimarse fácilmente por la condición de sus cultivos, los edificios y el ganado. Las "apariencias" no engañan a nadie. De ahí que la importancia que se atribuye en la vida urbana a las apariencias externas, y la falta de afectación de la vida rural, sean productos naturales de la vida social en cada tipo de comunidad.

La cambiante comunidad rural. La vida rural norteamericana está cambiando rápidamente, y lo ha venido haciendo durante décadas. La actividad del campo como "modo de vida" ha sido reemplazada por la agricultura como negocio. Ha desaparecido el agricultor orgulloso de producir en su propio fundo todo lo que su familia consume; el agricultor moderno es un productor especializado de artículos para el mercado. Los trasportes y las comunicaciones modernos han eliminado el aislamiento rural. La mecanización, unida a las ciencias agrarias, ha multiplicado casi hasta lo increíble el producto por trabajador agrícola, ha multiplicado varias veces la superficie que un agricultor puede trabajar y la inversión de capital por explotación. En consecuencia, ha aumentado la superficie media del fundo, disminuyó el número de fundos y de trabajadores agrícolas y se ha alentado la especialización agraria, y todavía no se ve el fin del proceso. El desarrollo actual de una serie de máquinas cosechadoras, así como de nuevas variedades de productos creados especialmente para facilitar la cosecha mecánica, determinarán que estas tendencias se acentúen.

La agricultura moderna se ha profesionalizado. El buen agricultor moderno, en contraste con el rústico estereotipado que masticaba un tallo de hierba, es en el peor de los casos un lector atento de las revistas agrícolas y los boletines del Departamento de Agricultura, y un hombre que consulta a menudo al agente del distrito. Con frecuencia se ha graduado en los institutos agrarios, administra empresas de un cuarto o medio millón de dólares y consulta regularmente a su corredor acerca de las condiciones del mercado. Esta

profesionalización de la agricultura, unida al capital cada vez mayor que se necesita para organizar una explotación en escala rentable, ha determinado que muchos de los pequeños agricultores tengan carácter "marginal". Son agricultores que carecen de tierra, equipos, capital y aptitudes suficientes para ganarse decentemente la vida. La mayoría son individuos maduros o de mayor edad todavía, y no son buenos candidatos para aprender una ocupación nueva. No caen en la miseria gracias al programa de apoyo a los precios agrícolas, un sistema de dudosa validez económica, pero que en todo caso los mantiene en el campo en lugar de inscribirlos en el programa directo de ayuda a los habitantes de las ciudades.

Estos cambios tienen otras consecuencias. El descenso de la población agraria implica la emigración de la juventud que habitaba los fundos y los centros comerciales del campo. Estas pequeñas localidades en decadencia, que ofrecen escaso futuro, a la juventud, están tan "muertas" que los jóvenes se muestran ansiosos de abandonarlas.

La urbanización de la cultura rural. La comunidad rural está urbanizándose rápidamente, a medida que las pautas urbanas se extienden a las áreas campesinas. Las empresas de venta por correspondencia ya no ofrecen distintos tipos de atuendo para los clientes rurales y urbanos. La nueva libertad de movimientos de la población rural, los medios masivos de comunicación y la profesionalización de la actividad agraria han determinado la gradual difusión de la cultura urbana, creando una amalgama de la antigua y la nueva cultura en las áreas rurales. Los auténticos provincianos no son hoy los habitantes del campo. De todos los habitantes de Estados Unidos, es posible que los pobres de las ciudades sean los que llevan la vida social más estrecha y limitada.

La comunidad urbana

Las ciudades se instalaron inicialmente a lo largo de los antiguos valles fluviales, donde las inundaciones anuales determi-

naban la fertilidad de una agricultura muy productiva; al mismo tiempo, el río facilitaba el transporte. Después se levantaron ciudades de muchos tipos —fortalezas, capitales, centros religiosos, centros de intercambio, ciudades industriales y comerciales, de descanso. Charles Horton Cooley, uno de los primeros sociólogos, elaboró la teoría de la “interrupción del transporte” y señaló que se levantaban ciudades dondequiera que se practicaba una transferencia de un tipo de transporte a otro —en la desembocadura de los ríos (Nueva York, Londres), en la confluencia

de varios ríos (San Luis, Pittsburgh), en la base de cadenas montañosas (Denver), o allí donde fue necesario reacondicionar los envíos.

En el mundo occidental, la urbanización y la industrialización se han complementado mutuamente. La industrialización requiere una abundante provisión de fuerza de trabajo, además de sistemas de distribución, transporte y comunicación. Las industrias se instalan en las áreas urbanas, y de ese modo contribuyen a la ulterior urbanización.

Indique si es verdadera o falsa cada una de las siguientes afirmaciones escribiendo “V” o “F” en el espacio en blanco:

- V 1. Hasta hace muy poco la mayoría de la población mundial vivía en comunidades rurales.
- F 2. La tipología *gemeinschaft-gesellschaft* no se aplica a las comunidades modernas.
- F 3. Los pobres de las zonas urbanas probablemente llevan la vida social más estrecha y limitada en Estados Unidos.
- F 4. En el mundo occidental la urbanización y la industrialización se han complementado mutuamente.

Verifique sus contestaciones con las Respuestas al cuestionario de la Lección 1¹⁸.

Lección 2¹⁸

Pautas de crecimiento urbano. La mayoría de las ciudades muestra escasos indicios de un plan cuando uno se interna en el desordenado conglomerado de fábricas y depósitos de desechos, mezclados con barrios de viviendas y centros comerciales. Sin embargo, existe un plan, y varios estudios han intentado describirlo.

Burgess derivó su *pauta de zonas concéntricas* del estudio de Chicago a principios de la década del veinte. Halló una serie de zonas concéntricas que irradiaban el distrito comercial, instalado en el centro. La segunda zona es un sector de transición: de los negocios a los barrios bajos y las viviendas de la clase baja; luego hallamos un círculo de viviendas de ingresos medios, que finaliza con un círculo

de viviendas de la *élite* y una zona de personas que viajan al centro, situada en la periferia de la ciudad. El modelo de Burgess es un “tipo ideal”, y en realidad no existe una ciudad que incluya las zonas claramente delimitadas que este autor definió. Entre otras objeciones, podemos señalar que Burgess no contempla la instalación de la industria pesada, y que no tiene en cuenta la topografía.

Otro enfoque, la *teoría multinuclear*, se basa en el hecho de que la mayoría de las grandes ciudades a medida que crecían han absorbido varias localidades más pequeñas. Cada una de estas localidades otrora autónomas constituye ahora uno de los múltiples núcleos de la ciudad. Así, hay varios distritos comerciales, muchas

Respuestas al cuestionario de la lección 1¹⁸

1. Cierto. Hasta hace poco la mayoría de la población mundial ha vivido en comunidades pequeñas, relativamente homogéneas y simples, basadas en la agricultura. El lapso de vida en las comunidades urbanas ha sido muy breve.
2. Falso. El continuo "folk-urbano" de Robert Redfield —utilizado para caracterizar las diferencias entre las comunidades rurales y urbanas— incluye la tipología *gemeinschaft-gesellschaft*.
3. Cierto. Los auténticos provincianos modernos ya no son los habitantes del campo. La cultura urbana se ha extendido a las áreas rurales gracias a los factores combinados de los medios masivo de comunicación, la nueva libertad de movimientos de los habitantes del campo y la profesionalización de la agricultura.
4. Cierto. Las industrias crean comunidades urbanas sobre la base de pequeñas localidades. Las industrias tienden a instalarse en las áreas urbanas, y de ese modo profundizan el proceso de urbanización.

¹⁸ Si usted equivocó cualquiera de estas respuestas, debe leer nuevamente la Lección 1¹⁸ antes de iniciar la Lección 2¹⁸.

áreas residenciales, etc. Las teorías mencionadas se ilustran en la figura 18-1.

Una teoría muy sencilla relaciona la topografía con el uso de la tierra. Los ferrocarriles tienden a seguir los lechos de los ríos que atraviesan las localidades, y la industria pesada se instala en las proximidades de ambos. Las áreas residenciales de la clase baja se desarrollan cerca de la industria, y las residencias de la clase alta se distribuyen en los lugares altos y dondequiera que el paisaje sea grato y se esté alejado de los olores.

Ninguna de estas teorías explica del todo el desarrollo de determinada ciudad, pero la mayoría de las ciudades (en Estados Unidos) revela cierto grado de semejanza con todas. El desarrollo de los suburbios y los centros comerciales suburbanos ha determinado la reorganización desordenada de las ciudades y contribuido a la decadencia de los sectores urbanos interiores.

Vida y personalidad urbanas. La vida social urbana es diferente de la rural. La vida urbana se muestra más atenta al tiempo y la velocidad, se dispone de menos espacio, y es más impersonal y regimentada. En ciertos aspectos, el miembro de la urbe tiene menos libertad para actuar, despreocupándose de sus vecinos (los ruidos que hace y el manejo de los desechos afecta a otros), pero al mismo

tiempo se muestra menos sensible a la evaluación de su persona por los vecinos. En la vida social del campo la mayoría de las asociaciones del individuo son asociaciones grupales primarias, sujetas a todos los controles propios del grupo primario. En la vida urbana, los grupos primarios son también necesarios para el individuo, pero la mayoría de las asociaciones son grupales secundarias y reflejan la naturaleza impersonal y segmentada de los grupos secundarios. Para remplazar esta exposición sociológica por el lenguaje popular, diremos que los habitantes del campo son informales, amistosos y hospitalarios, y que los habitantes urbanos son más fríos y distantes.

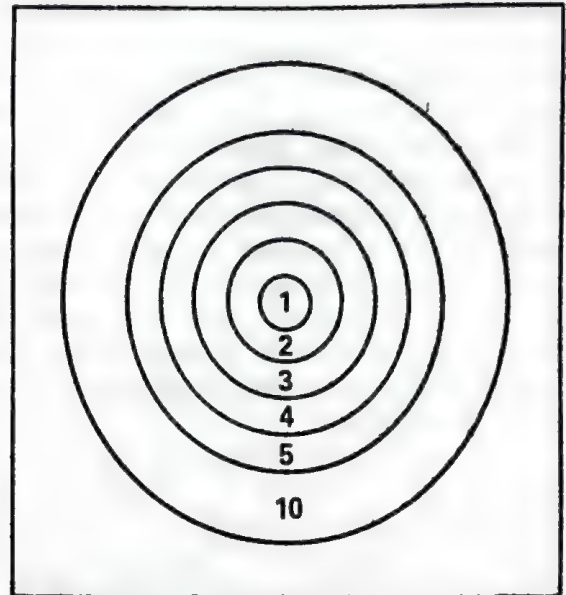
La población urbana es más heterogénea y su conducta más variada. Casi todos los extremos de la personalidad y la conducta son más comunes en la ciudad. Casi todos los tipos de inconformistas o desviados sexuales, drogadictos, extremistas políticos, *hippies* e inadaptados de todas clases derivan hacia la ciudad, en la mayoría de los casos hacia los barrios bajos, donde tienen mayor libertad para adoptar la conducta que les parece más conveniente con otros individuos de su clase. Diferentes sectores de la ciudad atraen a distintos tipos de personas y estilos de vida. El barrio de los hoteles baratos y las tabernas atrae a los inesta-

FIGURA 18-1

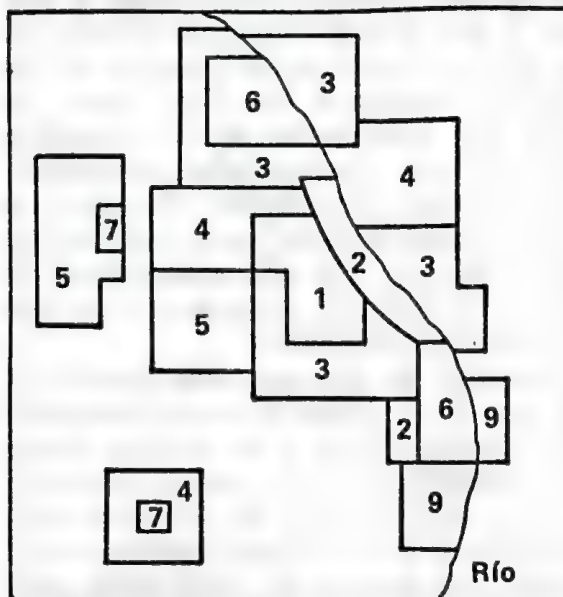
Tres teorías de la estructura urbana

La pauta de zonas concéntricas no tiene en cuenta la topografía, y no contempla varios tipos de uso de la tierra; en realidad, es una pauta generalizada. Las pautas sectoriales y de núcleos múltiples variarían en cada ciudad, y los diagramas que incluimos representarían dos de las innumerables variaciones posibles. (Adaptada de C.D. Harris y E.L. Ullman, "The Nature of Cities", *The Annals*, 242: 13, noviembre de 1945.)

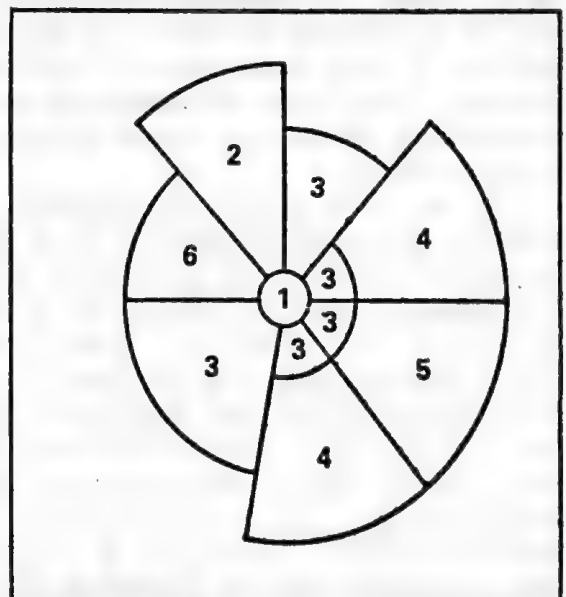
Clave	Distrito
1.	Distrito comercial central
2.	Manufactura liviana
3.	Residencial de clase baja
4.	Residencial de clase media
5.	Residencial de clase alta
6.	Manufactura pesada
7.	Distrito comercial periférico
8.	Suburbio residencial
9.	Suburbio industrial
10.	Zona de habitantes que viajan al centro



Teoría de las zonas concéntricas



Núcleos múltiples



Teoría sectorial

bles descartados sociales, los que son incapaces de mantener un empleo regular a causa del alcoholismo, la inestabilidad

emocional o la incapacidad física, y que apenas parecen capaces de sobrevivir de día en día. Hay otros barrios, como el

distrito financiero, el sector de entretenimientos y el distrito "de las luces", donde se practica la prostitución y hay otras atracciones más o menos ilegales. Los grupos raciales y étnicos tienden a agruparse y a crear (o se les impone) un conjunto de límites flexibles en un sector de la ciudad. Los barrios alemanes e irlandeses, productos de una inmigración anterior, han desaparecido a medida que estos grupos fueron asimilados y aceptados. La Pequeña Italia y la Pequeña Polonia casi han desaparecido, pero perdura Chinatown, y el cinturón negro se ensancha constantemente. Hay ciertas pruebas en el sentido de que la inadaptación personal es mayor en la ciudad que en las áreas rurales, pero no se percibe claramente si la vida urbana es factor de desequilibrio personal o simplemente atrae a los inadaptados.

La *tendencia antiurbana* es una evaluación de la vida de la ciudad que está profundamente arraigada en el pasado rural norteamericano. Durante mucho tiempo los críticos y los profetas de la vida rural han denunciado los pecados, los vicios, las extravagancias y la decadencia de la ciudad. La tendencia antiurbana es una de las razones por las cuales durante décadas, y hasta hace poco, los electores urbanos sufrían cierta discriminación en la distribución de bancas en el Congreso norteamericano.

No es fácil medir objetivamente el carácter más o menos positivo de la vida en ambos sectores. La convicción muy difundida de que la vida rural y los habitantes del campo son hasta cierto punto mejores, más sólidos, honrados y básicamente decentes que la vida urbana y los habitantes de la ciudad es un juicio de valor, no un hecho. La mayoría de las cualidades de la vida que pueden medirse estadísticamente —mortalidad y morbilidad, educación, ingreso, compra de libros y revistas, etc.— dan ventaja a la ciudad. Pero no todo lo que importa puede medirse estadísticamente. De modo que el problema continúa siendo materia de un debate estéril, y la tendencia antiurbana representa en la práctica un juicio de valor muy difundido.

El suburbio. Únicamente en el siglo XX una parte importante de la población mundial ha dejado de vivir a una distancia del lugar de trabajo que podía salvar caminando. El suburbio es un producto del transporte moderno. Es con mucho el sector más dinámico de Estados Unidos; los suburbios crecen vertiginosamente, y en cambio la mayoría de las ciudades importantes de las áreas rurales está perdiendo habitantes. Si bien existen suburbios de la clase trabajadora y otros que de hecho son barrios bajos, la mayoría de los habitantes del suburbio proviene de las clases media y alta o de las capas superiores de la clase obrera. El suburbio residencial es bastante homogéneo tanto en lo racial como en el nivel de clase, y está cuidadosamente aislado de los habitantes menos "deseables". Los reglamentos municipales y los códigos de la construcción están concebidos conscientemente con el fin de impedir la infiltración de habitantes pobres. Se alcanza este objetivo imponiendo lotes y departamentos de superficies mínimas, de manera que la vivienda es excesivamente costosa para los pobres. Como la mayoría de los negros es pobre, este sistema elimina eficazmente a muchos, y una serie de presiones sutiles y no tan sutiles excluye a la mayoría de los restantes individuos de otras razas; de modo que gran parte de los suburbios mantiene una composición inmaculadamente blanca. El suburbio despoja a la ciudad central de gran parte de su talento y sus ingresos, y la deja sobrecargada de pobres, los que no pertenecen a la raza blanca y los dependientes.

No sólo las personas, sino también la industria y el comercio están emigrando de la ciudad central a los asentamientos industriales suburbanos y los centros comerciales. Esto significa que los empleos están emigrando a los suburbios, donde pueden instalarse los blancos de clase media, pero no los pobres y los negros. De este y de otros modos los suburbios parasitan a las ciudades centrales, cuyas cargas financieras aumentan, al mismo tiempo que disminuyen sus recursos locales. Esta es una de las razones por las cuales todas las grandes ciudades de Estados Unidos afrontan una

crisis que no pueden resolver. Es significativo el hecho de que los intendentes de las grandes ciudades ya no asciendan a las gobernaciones, las senadurías y la presidencia; los problemas insolubles de la gran ciudad —insolubles en el actual contexto institucional— determinan que la dirección de una gran ciudad sea la tumba, más que el trampolín, de las aspiraciones políticas.

Perspectivas del futuro de la ciudad. Ha surgido una literatura semipopular que se pregunta si la ciudad está condenada a desaparecer. Lo cual equivale a preguntarse si el costado derecho de nuestro cuerpo está destinado a la destrucción. Las ciudades sobrevivirán porque son partes inevitables e indispensables de una sociedad moderna. La crisis urbana es real y grave; sobre eso no cabe ninguna duda. Será necesario realizar amplios y costosos cambios en la vida y la organización de las ciudades. Pero los problemas de la ciudad no pueden resolverse promoviendo cambios únicamente en la ciudad; además, será necesario modificar la estructura y el funcionamiento de toda la sociedad. Después de todo, hemos estado viviendo un período menor que la existencia de un ser humano, en la primera civilización urbana conocida por el mundo. La mayoría de nuestras instituciones tradicionales se

orienta hacia las necesidades de una sociedad rural. Será necesario promover muchos cambios institucionales si se quiere que la civilización urbana conserve su carácter civilizado.

La dirección de algunos de los cambios necesarios no constituye un secreto guardado por los planeadores urbanos y los científicos sociales. La ciudad no puede continuar siendo el lugar donde se reúne un número cada vez más elevado de pobres y seguir pagando con sus propios recursos el costo de la operación; se detiene el movimiento de los sectores pobres y dependientes hacia las ciudades, o éstas deben obtener una participación más amplia en los ingresos estatales y federales. Hemos estado subsidiando la destrucción del transporte público en el interior de las ciudades, porque hemos otorgado subsidios al transporte automovilístico al mismo tiempo que se deterioraba el transporte público. El impuesto sobre la propiedad, que grava apenas los lotes baldíos y aplica una pesada tasa a las mejoras, fomenta el deterioro de las construcciones. Estas son apenas algunas de las muchas disposiciones institucionales que será necesario modificar si se quiere que las ciudades sean lugares donde muchos deseen vivir.

¿Verdadero o falso? :

- | | |
|------------------|--|
| <u> F </u> | 1. Las ciudades no responden a un diseño o pauta. |
| <u> V </u> | 2. En las comunidades urbanas la mayoría de las asociaciones del individuo son secundarias más que primarias. |
| <u> V </u> | 3. La población urbana es más heterogénea, y su conducta más variada. |
| <u> F </u> | 4. La vida rural y los habitantes del campo son mejores, más honrados y básicamente más decentes que la vida urbana y los habitantes de la ciudad. |
| <u> V </u> | 5. El suburbio es un producto del transporte moderno. |

Verifique sus contestaciones con las Respuestas al cuestionario de la Lección 2¹⁸.

Respuestas al cuestionario de la lección 2¹⁸

1. Falso. Hay un plan que varios estudiosos intentaron describir. Son ejemplos las pautas de las zonas concéntricas, sectoriales y de multinúcleos.
2. Cierto. En la vida urbana —como en la rural— los grupos primarios son necesarios para el individuo, pero la mayoría de sus asociaciones son grupales secundarias y reflejan la naturaleza impersonal y segmentada de los grupos secundarios.
3. Cierto. Casi todos los extremos de la personalidad y la conducta son más comunes en la ciudad. La mayoría de los tipos de inconformista deriva hacia la ciudad, donde gozan de más libertad para actuar como lo desean, con otros de su misma clase.
4. Falso. Es un juicio de valor, no un hecho. Refleja una tendencia antiurbana. No es fácil medir objetivamente los elementos positivos de la vida.
5. Cierto. Sólo en el siglo XX una fracción importante de población ha dejado de vivir a una distancia del lugar de trabajo que podía salvar caminando. Los suburbios son con mucho el sector de Estados Unidos que crece más velozmente.

Si usted equivocó cualquiera de estas respuestas, debe releer la Lección 2¹⁸. Después, diríjase a la página 160 y afronte el Examen 6, que abarca los capítulos 16 a 18. Continúe luego con el capítulo 19.

CAMBIO SOCIAL Y CULTURAL

Lección 1⁹

Todas las sociedades y todas las culturas cambian constantemente, algunas con rapidez y otras más lentamente. Incluso la cultura más estática sufre un cambio gradual. El lenguaje cambia lentamente, como es posible comprobarlo comparando ediciones sucesivas del diccionario. Las leyendas se olvidan o se modifica su versión oral. Mientras algunas culturas han cambiado tan poco que si, mediante una "máquina del tiempo", se pudiera retroceder mil años apenas se notarían diferencias, otras lo hacen con tanta rapidez que en el curso de una vida los individuos se convierten en inadaptados.

Hay una diferencia técnica entre cambio social y cultural. El *cambio social* es el que se manifiesta en la estructura y las relaciones sociales (sistemas de status, relaciones sexuales, distribución de la población, sistemas de poder, organizaciones, etc.). El *cambio cultural* es el que sobreviene en la cultura de una sociedad (en sus normas, valores, tecnología, arte, literatura, lenguaje, etc.). Esta distinción no es muy importante, y ambas expresiones a menudo son intercambiables; o bien la expresión "cambio social" incluye a las dos.

Procesos de cambio social y cultural

Hay tres procesos fundamentales de cambio: el descubrimiento, la invención y

la difusión. El *descubrimiento* es una *percepción humana de una condición o una relación preexistente*. Los hombres descubrieron que la Tierra gira, que los gérmenes provocan enfermedades, que el concepto del yo influye sobre el desempeño. Una *invención* es una *nueva combinación de objetos o conocimientos preexistentes para obtener un nuevo producto*. Un palo, una piedra y un pedazo de tendón animal son simplemente objetos naturales; cuando el hombre ata la piedra al palo con el tendón y produce un garrote, obtiene una invención. El término *innovación* se utiliza a veces para incluir tanto el descubrimiento como la invención.

La *difusión* es la *extensión del conocimiento y los rasgos culturales, tanto entre los miembros de una sociedad como de una sociedad a otra*. La difusión es un proceso de aceptación, y no todos los descubrimientos o las invenciones se aceptan. Algunos son rechazados, y a veces son redescubiertos o inventados otra vez, más tarde. La difusión es selectiva. Cuando dos sociedades entran en contacto, cada una acepta ciertos rasgos y rechaza otros. La difusión entre sociedades es un proceso bilateral, y en éste las sociedades más sencillas generalmente aceptan más de las sociedades complejas que éstas de aquéllas. Así, los indios norteamericanos aceptaron muchos rasgos de los colonos norteamericanos, y por su parte contri-

buyeron con unos pocos, como el tabaco, el maíz y la canoa.

La difusión es un proceso de adaptación, porque los rasgos de la cultura suelen cambiar en el proceso mismo. Cada rasgo tiene *forma, función y significado*, y cualquiera de ellos puede cambiar en el curso de la difusión. El tabaco pasó de los indios norteamericanos a los colonos y los europeos, que enriquecieron la forma (conservaron la pipa, pero agregaron los cigarrillos, los cigarros, el rapé y el tabaco para mascar), pero cambiaron la función (ceremonial) y el significado (religioso) que los indios hallaban en el tabaco. En general, la forma se difunde más fácilmente que la función y el significado. Los ritos y las formas externas del cristianismo, la democracia y el capitalismo de las corporaciones han sido copiados más ampliamente que sus funciones y significados.

Un cuarto proceso de cambio, no siempre mencionado, es el cambio gradual e inconsciente mediante el aprendizaje y la copia imperfectos. Las palabras desaparecen o cambia su sentido; las leyendas se extinguen o se modifican; algunas costumbres populares desaparecen o cambian gradualmente. En las sociedades más estáticas el cambio muy limitado corresponde sobre todo a este tipo.

Factores que influyen sobre el ritmo de cambio

Los *cambios del medio físico* son relativamente raros, pero su influencia puede ser muy profunda. Es posible que estimulen las migraciones masivas, o que revolucionen la vida de los que se quedan. Los grandes cambios climáticos de África del Norte de hace millares de años transformaron una región agrícola bien regada en un desierto muy poco poblado. Los cambios introducidos por el hombre en el medio físico han tenido importancia local. El riego puede conseguir que el desierto florezca; pero con el tiempo es posible que la salinización nuevamente convierta la zona en desierto, como ocurrió en los antiguos valles fluviales del Tigris-Eufrates. Los cambios actuales determinados por la

acción del hombre pueden ser potencialmente catastróficos. Las prácticas irresponsables y destructivas de la minería del carbón en los Apalaches han provocado un proceso tan grave de deforestación, erosión y contaminación de los ríos que el área se despobló. El hombre ya ha hecho mucho por modificar el medio físico, de modo que se corre el riesgo de que éste no pueda seguir manteniendo la vida humana. Sin embargo, hasta ahora los cambios del medio físico han sido un factor relativamente raro del cambio social, y la mayor parte de éste ha sido resultado de otros factores.

La magnitud, la distribución y la composición de la población son factores del cambio social. Una población numerosa posee elevado número de innovadores, y es suficiente que una sola persona conciba una innovación para que todos la copien y difundan. Las poblaciones juveniles son más receptivas al cambio que las de mayor edad. El cambio veloz en el tamaño de la población, en cualquier dirección, determina cambios inevitables.

El *contacto* y el *aislamiento* influyen sobre el cambio social. El aislamiento desalienta la difusión y fomenta el conservatismo. Los pueblos más primitivos están muy aislados, y en cambio las encrucijadas del mundo han sido siempre centros de transformación. Los pueblos que desean impedir que su cultura sufra el proceso de difusión originado en otras sociedades siempre procuraron impedir los contactos con ellas (los antiguos hebreos, la China moderna).

Los *valores y las actitudes* que prevalecen en una sociedad pueden fomentar o desalentar el cambio. La reverencia por el pasado y los ancianos desalienta el cambio, pero el orgullo fundado en el "progreso" y el culto de la juventud son factores que lo favorecen. Los valores también afectan los tipos de cambio que se observan en una sociedad. Los antiguos griegos tenían una actitud profundamente innovadora en el arte, la arquitectura, la literatura y la filosofía, pero se mostraron relativamente estáticos en el campo de la tecnología, pues a los hombres libres no les interesaba demasiado aliviar el trabajo de los esclavos.

La *estructura social* influye sobre el cambio. Las sociedades autoritarias promueven ciertos cambios pero prohíben otros. El poder eclesiástico y la unidad de la Iglesia y el Estado tienden a desalentar el cambio. Por doquier, la organización democrática —en la familia, la escuela, la Iglesia, el Estado— es más favorable al cambio social.

Las *necesidades percibidas* de una sociedad alientan y dirigen el cambio. Pero es importante observar que las únicas “necesidades” que estimulan al cambio son las que un pueblo percibe como tales. Muchas innovaciones languidecieron hasta que se percibió una necesidad (generalmente como resultado de otros cambios sociales), momento en que fueron aceptadas.

La *base cultural* es quizás el factor más importante del ritmo de cambio. La base cultural es la acumulación de descubrimientos, invenciones y aptitudes técnicas anteriores que el innovador puede utilizar. Una invención básica, por ejemplo la rueda, se utiliza en millares de invenciones ulteriores. El principio de la máquina de vapor fue conocido durante miles de años, pero pudo construirse una máquina eficaz sólo cuando la tecnología de los metales avanzó lo suficiente como para producir piezas con una tolerancia de pocas milésimas de pulgada.

A menudo la innovación en un campo aporta la materia prima de innova-

ciones en campos afines. Es el proceso denominado *fertilización cruzada*. El tubo de vacío, y después el transistor, destinados a la comunicación radiofónica hicieron posible la computadora electrónica. La búsqueda de armas más mortíferas por los físicos nucleares ha permitido obtener materiales radiactivos que se emplean en muchos tipos de investigación, diagnóstico y tratamiento médicos. Es imposible determinar de antemano en qué campos remotos pueden hallar aplicación ciertos descubrimientos e invenciones.

El *principio exponencial* sostiene que, a medida que se amplía la base cultural, las posibilidades de nuevos descubrimientos e invenciones aumentan en proporción geométrica. Por ejemplo, quien se entretenga en el juego de las letras sabe que con seis letras uno puede formar no el doble, sino varias veces más palabras que con tres. Este hecho explica en parte el ritmo cada vez más acelerado de la invención en el mundo moderno. El hombre de las cavernas podía inventar muy poco, por grande que fuese su capacidad innovadora, porque tenía muy escasos elementos de partida. El hombre moderno dispone de una base cultural cada vez más amplia, y ésta le aporta los elementos de un flujo de innovación que hasta ahora no ha mostrado indicios de agotarse.

Indique si es verdadera o falsa cada una de las siguientes afirmaciones escribiendo “V” o “F” en el espacio en blanco.

- _____ + 1. Todas las sociedades y todas las culturas cambian constantemente.
- _____ 2. La función y el significado de los rasgos culturales se difunden más fácilmente que las formas.
- _____ 3. Entre los diferentes factores que influyen sobre el ritmo de cambio, las modificaciones del medio físico son bastante raras.
- _____ 4. La estructura social es el factor más importante del ritmo de cambio.
- _____ 5. El *principio de Peter* explica el ritmo acelerado de la invención en el mundo moderno.

Ahora confronte sus contestaciones con las Respuestas al cuestionario de la Lección 1⁹.

Respuestas al cuestionario de la lección 1¹⁹

1. Cierto. Incluso la cultura más estática cambia gradualmente. El ritmo de cambio varía según las sociedades, pero todas las sociedades y las culturas cambian constantemente.
2. Falso. La forma generalmente se difunde con más facilidad que la función y el significado. Por ejemplo, los ritos y las formas externas del cristianismo se han difundido más que sus funciones y sentidos.
3. Cierto. Aunque son raras su influencia puede ser muy grande.
4. Falso. La estructura social es importante, pero la *base cultural* es tal vez el factor más importante del ritmo de cambio. La base cultural es la acumulación de los descubrimientos, las invenciones y las aptitudes técnicas anteriores que el innovador puede utilizar.
5. Falso. El *principio exponencial* afirma que a medida que se amplía la base cultural, las posibilidades de nuevos descubrimientos e invenciones crece en proporción geométrica.

Si usted equivocó cualquiera de estas respuestas, debe releer la Lección 1¹⁹ antes de iniciar la Lección 2¹⁹.

Lección 2¹⁹

Aceptación y resistencia al cambio

Las *actitudes hacia el cambio* no sólo influyen sobre el ritmo de la innovación, sino también sobre la posibilidad de que una innovación se difunda en la sociedad. Las actitudes que asignan valor al "progreso", la conciencia de las necesidades insatisfechas y la falta de reverencia por el pasado son todos factores que alientan la aceptación de las innovaciones.

La *demostrabilidad de las innovaciones* apresura su aceptación. Las innovaciones que pueden comprobarse fácilmente en pequeña escala y cuya viabilidad se demuestra, serán aceptadas más prontamente. La mayoría de las invenciones mecánicas puede demostrarse con bastante facilidad y a poco costo. Fue más difícil demostrar el valor de la mayoría de las invenciones sociales, por ejemplo el alfabeto, el sistema decimal, el pacifismo o el gobierno mundial.

La *compatibilidad con la cultura existente* simplifica la aceptación. Si la innovación no choca con valores o prácticas de la cultura existente, de modo que puede incorporarse sin desplazar otros elementos

(o sin advertir que desplazará algo), se promueve su aceptación. Pero una innovación puede ser incompatible en varios sentidos.

1. Es posible que la innovación choque con pautas establecidas; por ejemplo, la proyectada legalización de la marihuana contradice una serie de actitudes y valores tradicionales. Cuando una innovación choca con la cultura existente, el conflicto puede resolverse de tres modos: (a) puede rechazarse la innovación (mucha gente, probablemente la mayoría, rechaza la legalización de la marihuana); (b) puede aceptársela, y se adaptan los valores o las prácticas culturales antagónicas con el fin de eliminar el conflicto (se elimina la marihuana de la lista de narcóticos, y se la considera inofensiva); (c) puede aceptársela, y se evita el conflicto por vía de racionalización (se afirma que la marihuana es inofensiva; que es menos perjudicial que el alcohol o el tabaco; que la prohibición empeora las cosas).

2. La innovación puede reclamar nuevas pautas inexistentes en la cultura. Cuando los indios de las Planicies obtuvieron caballos de los españoles, carecían

de normas que reglasen la propiedad y la herencia de propiedad privada, de modo que se vieron obligados a establecer algunas.

3. Algunas innovaciones son sustitutivas, no complementarias. Se acepta más fácilmente la innovación que puede incorporarse sin más y que no desplaza elementos de la cultura existente. Así, el béisbol y filmes norteamericanos de vaqueros han sido aceptados más ampliamente que la democracia norteamericana. Es más difícil aceptar las innovaciones que imponen desechar inmediatamente un valor o una práctica tradicional, por ejemplo, el amor libre o el comunismo, en Estados Unidos, o la empresa comercial organizada racionalmente, en los países subdesarrollados.

Los *costos del cambio* desalientan la aceptación. Casi todos los cambios sociales implican ciertos costos para alguien. Los *jumbo jet* imponen una costosa reconstrucción de las instalaciones de los aeropuertos. El sistema métrico sería mucho más eficaz que el engorroso y arcaico sistema norteamericano basado en la longitud del brazo de un rey inglés muerto. Pero los costos del cambio serían tan elevados que lo postergamos constantemente.

Con frecuencia, un cambio sería beneficioso para algunos, pero costoso para otros. Son *intereses creados* los que se benefician con el estado actual de las cosas; por ejemplo, los propietarios se benefician con el sistema de la propiedad privada, los clientes de los programas de bienestar aprovechan el sistema de ayuda pública, y los estudiantes universitarios tienen un interés creado en el valor monetario de un diploma. Los intereses creados generalmente se oponen al cambio. Los dueños de carretas se opusieron a los ferrocarriles, y los ferrocarriles rechazaron la construcción de canales y vías fluviales. Pero a veces los intereses creados apoyan los cambios que consideran beneficiosos. La mayoría de las reformas sociales se realizan finalmente cuando ciertos poderosos intereses creados les asignan un contenido distinto; es decir, llegan a la conclusión de que el cambio los beneficiará. Así, el programa Medicare fue rechazado por las asociaciones médicas, pero tuvo el apoyo de las asociaciones de los hospitales, las organizaciones de enfermeras, los sindicatos y las entidades que agrupan a los ancianos.

Cada una de estas afirmaciones, ¿es verdadera o falsa? :

- _____ 1. Las actitudes frente al cambio influyen sobre la posibilidad de difundir cierta innovación en la sociedad.
- _____ 2. Las innovaciones pueden chocar con la cultura existente, pero a menudo este conflicto puede resolverse.
- _____ 3. Las innovaciones sustitutivas se aceptan más prontamente que las aditivas.
- _____ 4. Los intereses creados generalmente se oponen al cambio.

Verifique sus contestaciones con las Respuestas al cuestionario de la Lección 2¹⁹.

Lección 3¹⁹

Cambio social y desorganización social

Efectos sociales del descubrimiento y la invención. Una innovación siempre en-

vía ondas de influencia a través de la cultura. Ogburn compiló una lista de 150 cambios sociales que atribuyó a la invención y la aceptación del automóvil. La

Respuestas al cuestionario de la lección 2¹⁹

1. Cierto. Las actitudes que valoran el "progreso", el conocimiento de las necesidades insatisfechas y la falta de reverencia por el pasado son todos factores que alientan la aceptación de la innovación.
2. Cierto. A menudo se modifican los valores y las normas existentes con el fin de eliminar el conflicto, o se evita éste mediante una racionalización que facilita aceptar la innovación.
3. Falso. Se acepta más fácilmente una innovación complementaria, por ejemplo el béisbol, que las innovaciones sustitutivas, por ejemplo el amor libre, porque es posible incorporarla sin costos ni sacrificios evidentes.
4. Cierto. Los intereses creados son los que se benefician con el estado actual de cosas; para ellos el cambio a menudo es costoso. En general, los intereses creados se oponen al cambio. Por ejemplo, la Asociación Médica Norteamericana se opuso al programa de seguridad social y al Medicare.

Si usted equivocó cualquiera de estas respuestas, debe releer la Lección 2¹⁹ antes de iniciar la Lección 3¹⁹.

pólvora puso fin al feudalismo, las ametralladoras terminaron con la caballería, y las armas nucleares impiden "ganar" una gran guerra. Todas las invenciones importantes inician una serie casi interminable de consecuencias sociales.

Cambio y retraso cultural. Como la cultura está interrelacionada e integrada, una innovación que origina cambios en ciertos sectores de la cultura impone modificaciones en las partes vinculadas con ellas. Los *jumbo jets* exigen la construcción de nuevas instalaciones en los aeropuertos, para mencionar un ejemplo muy sencillo. Pero las modificaciones necesarias llevan tiempo, y este intervalo se denomina *retraso cultural*, concepto acuñado por Ogburn. Este autor observó que no se aprobaron leyes de indemnización para los trabajadores durante el medio siglo que siguió a la instalación de las primeras grandes fábricas, en las cuales no contaban con protección individual contra accidentes y lesiones. En Estados Unidos no se organizó el sistema de seguridad social sino mucho después que la urbanización y la industrialización destruyeron la capacidad del trabajador o de su familia para atender sus necesidades en la ancianidad. Por ejemplo, hoy se acepta en general que el crecimiento demográfico

cero es la alternativa que se ofrece para evitar el desastre, pero llevará tiempo modificar la idea de que cada pareja tiene derecho a engendrar tantos hijos como desee. En un mundo que cambia rápidamente, los retrasos culturales son muchos y persistentes.

Desorganización personal y social. Todo cambio desorganiza las rutinas y las relaciones establecidas y exige nuevos procesos de adaptación. Algunos cambios que parecen totalmente inocuos, de hecho pueden originar problemas fundamentales. La invención del alambre de púa fue la causa de las guerras de vaqueros, significó el fin de las operaciones a campo abierto y simplificó la supervivencia de las pequeñas estancias. Afírmase que el automóvil es un factor importante en el crecimiento de los suburbios, pero la bomba eléctrica y el tanque séptico también gravitaron.

Incluso los cambios "deseables" pueden originar un doloroso proceso de desorganización. La explosión demográfica responde al éxito obtenido en la promoción de la buena salud. Las sociedades deben "adaptarse" limitando voluntariamente el número de miembros de la familia, o el desastre anticipado por Malthus se encargará de fijar los límites.

La capacidad de la gente para absorber el cambio y adaptarse no es ilimitada. Los cambios pueden ser excesivos, o producir una destrucción muy profunda, de modo que la gente se *desorganice*. Esto último implica un estado de confusión e incertidumbre. Las reglas aprendidas, aparentemente no son aplicables, y la conducta de los individuos cobra formas incontroladas y erráticas. Cuando es elevado el número de personas que no tienen certeza acerca de lo que deben creer o del modo de actuar, afirmamos que la sociedad está desorganizada. *La desorganización social es la destrucción de las disposiciones sociales establecidas y los controles sociales, por obra del cambio.* En una sociedad desorganizada las normas tradicionales se han deteriorado, y las nuevas reglas todavía no conquistaron el apoyo general ni poseen un firme poder de obligación. Así, las reglas y las leyes tradicionales que prohíben el consumo de drogas son ignoradas por muchos jóvenes, pero todavía no se han definido nuevas reglas sobre lo que es "propio" o "impropio" en este terreno. El cambio debilita las creencias y los valores establecidos. El ahorro y las familias numerosas han sido durante mucho tiempo valores aprobados, pero hoy el exceso en ambos aspectos es socialmente lesivo. Como se ve, el ciclo cambio-desorganización-reorganización es continuo en todas las sociedades modernas.

Los cambios pueden ser tantos y tan destructivos que ya no sean alcanzables o no parezcan deseables las metas que la gente persigue impulsada por su propio proceso de socialización. Cuando sobreviene esta situación, la gente se *desmoraliza*. Pierde su moral y se muestra inerte y apática. La cultura de los indios de las

Planicies estaba tan profundamente integrada alrededor del búfalo que el exterminio intencional de esta especie por el blanco no sólo puso fin a las guerras indias sino que dejó desmoralizados a estos naturales. La desaparición del búfalo destruyó la economía india, su religión se convirtió en una forma sin contenido y su sistema de jerarquías sociales careció totalmente de sentido. Las metas tradicionales de estas tribus, que conferían valor a su vida, ahora eran inalcanzables, y (aparte el difícil problema de aprender otras formas) se veían excluidos de cualquier participación real en la cultura del hombre blanco. En los pocos casos en que los indios habían realizado una transición eficaz a una economía agrícola pacífica y productiva —por ejemplo, los cheroquis del norte de Georgia—, este proceso de adaptación muy pronto fue frustrado por la codicia del blanco, que deseaba apoderarse de las tierras del aborigen. Al indio sólo le restaba beber, soñar y morir, y a menudo siguió ese camino. La desmoralización va acompañada con frecuencia por la disminución de la población, y de ese modo han desaparecido muchas sociedades humanas. En la actualidad la población india de Estados Unidos está creciendo rápidamente, pero perduran los problemas creados por la desorganización y la desmoralización.

Hoy sería imposible impedir el cambio social y cultural. La base cultural, que se amplía constantemente, aporta infinitos materiales a la innovación, y además hemos institucionalizado la promoción del cambio, en la forma de la investigación organizada. Resta por ver si los seres humanos son capaces de absorber e integrar esos amplios cambios.

Indique si es verdadera o falsa cada una de las siguientes formulaciones:

- _____ 1. La innovación que determina cambios en ciertos sectores de la cultura generalmente no los exigirá en otras áreas.
- _____ 2. Los cambios deseables nunca son dolorosamente destructivos.

- _____ 3. La reducción o incluso la pérdida del control social es un producto del rápido cambio social.
- _____ 4. Según entienden los autores, los seres humanos no son capaces de absorber e integrar el cambio, cada vez más rápido y constante.

Verifique sus contestaciones con las Respuestas al cuestionario de la Lección 3¹⁹.

MOVIMIENTOS SOCIALES

Lección 1²⁰

Si bien existen varias definiciones de los movimientos sociales, muchos sociólogos se ajustan a la que ofrecen Turner y Killian. Para estos autores el movimiento social es “una colectividad que actúa con cierta continuidad para promover o resistir un cambio en la sociedad o el grupo del que forma parte”. Las asociaciones no son movimientos sociales, pese a que la mayoría de los movimientos organizan una o más asociaciones en el curso de su existencia. Pero ciertos movimientos se mantienen totalmente desorganizados. Algunos movimientos actúan como grupos de presión (por ejemplo, el movimiento de la juventud radical de Estados Unidos, que exige la retirada de Vietnam), pero la mayoría de los grupos de presión (Asociación Nacional de Fabricantes, Farm Bureau Federation) no son movimientos sociales.

Condiciones que favorecen los movimientos sociales

Los movimientos sociales no son accidentes. Aparecen cuando las condiciones sociales son favorables.

Tendencias culturales. Los cambios culturales graduales y amplios se denominan *tendencias culturales*. Por ejemplo, la civilización occidental ha manifestado durante varios siglos una tendencia cultural hacia el secularismo, el materialismo, el

igualitarismo (igualdad de derechos para todos) y el estado de bienestar social. Una tendencia cultural alienta la aparición de movimientos en el sentido de la tendencia (el sufragio femenino, el movimiento por los derechos civiles). También puede originar movimientos contrarios al que representa la tendencia (Sociedad John Birch, Ku Klux Klan).

Desorganización social. Una sociedad desorganizada deja a muchas personas frustradas, confundidas y ansiosas de obtener explicaciones y orientaciones. Todo lo que desorganice la sociedad establecida, desarraigue a las personas, destruya las familias y debilite las reglas y los valores establecidos alentará la aparición de movimientos sociales.

Injusticia social percibida. La “injusticia social” es un juicio de valor subjetivo, no un hecho objetivo. La pobreza, la represión, la tiranía y la corrupción no siempre originan movimientos sociales o revueltas. Es la injusticia social *percibida* la que inspira los movimientos sociales. Cualquier cosa puede percibirse como una injusticia (desde el hambre de los pobres hasta los impuestos aplicados a los ricos para alimentar a los pobres). Sorprende a algunos el hecho de que en la generación más mimada de la historia, en lo que es quizás la sociedad más libre del mundo, haya nacido un movimiento de jóvenes radicales que se quejan amargamente de la

Respuestas al cuestionario de la lección 3¹⁹

1. Falso. Como las partes de una cultura están interrelacionadas e integradas, una innovación que determina cambios en ciertos aspectos de la cultura impone modificaciones en los aspectos afines.
2. Falso. Cualquier cambio desorganiza las rutinas y las relaciones establecidas y a menudo impone nuevas y dolorosas adaptaciones. La explosión demográfica está determinada por el éxito obtenido en el esfuerzo humano por promover la buena salud.
3. Cierto. Si el cambio es excesivamente veloz o destructivo, es posible que las reglas que regían la conducta en un conjunto anterior de condiciones no cumplan igual función más tarde. La desorganización social es la destrucción de los controles sociales a causa del rápido cambio social.
4. Falso. Los autores sugieren esta idea como una posibilidad, no un hecho. Se ignora si los seres humanos poseen esta capacidad. En nuestra sociedad, ahora está institucionalizada la promoción del cambio social.

Si usted equivocó cualquiera de estas respuestas, debe releer la Lección 3¹⁹ antes de pasar al capítulo 20.

“opresión”. Este hecho simplemente ilustra que la percepción de la injusticia social es un juicio de valor subjetivo.

Características de los miembros de los movimientos

Es improbable que la persona totalmente satisfecha y segura, que no percibe imperfecciones en su sociedad se incorpore a un movimiento social. Cuanto más uno se desvía de este tipo ideal, mayor es su susceptibilidad a los movimientos sociales. Estas son algunas características de los individuos muy susceptibles:

Movilidad. Las personas que realizan frecuentes desplazamientos tienen menos oportunidades de establecer relaciones humanas duraderas y crear vínculos grupales. Cualquier grupo desarraigado aportará candidatos a la afiliación.

Marginalidad. Las personas que no gozan de total aceptación en su localidad, profesión o grupo son candidatas.

Aislamiento social. Los que se encuentran aislados, por la geografía o la estructura social, de los contactos comunitarios usuales y las asociaciones, son más susceptibles.

Movilidad de “status”. Un cambio, en cualquier sentido, del *status* de clase probablemente acentuará los sentimientos de

aislamiento, marginalidad y frustración. La movilidad descendente también origina sentimientos de discrepancia de *status*, y quizás la búsqueda de culpables a quienes pueda imputarse la culpa de esa pérdida. Estos sentimientos alientan la incorporación a un movimiento.

Falta de vínculos grupales primarios. Los individuos que carecen de vínculos grupales primarios, especialmente familiares, son buenos candidatos. Por eso todos los movimientos revolucionarios, desde el cristianismo primitivo al comunismo, atacan a la familia durante su fase activa, y la apoyan después de concluida esa fase revolucionaria.

Alienación. La alienación incluye los sentimientos de falta de normas, impotencia y futilidad descritos con el término *anomia* (véase la página 34), además del sentimiento de aislamiento y separación emocional respecto de la sociedad. Esta alienación respecto de nuestra sociedad es el factor que permite a los jóvenes radicales destruir la propiedad exhibiendo una actitud de gran indiferencia, y referirse despreocupadamente a la “destrucción de la universidad”. Así, la persona alienada está dispuesta a destruir las cosas y experimenta cierta necesidad emocional de tener una razón para hacerlo.

Inadaptación personal. Los que por cualquier razón se sienten frustrados, infelices o irritados son buenos candidatos para integrar un movimiento social. De ahí que los revolucionarios consideren "represivos" todos los intentos de aliviar el descontento de la gente en el marco del sistema actual. Todo lo que favorezca la felicidad o la "adaptación" de la gente posterga la revolución.

¿Puede afirmarse que todos los miembros de los movimientos sociales son desechos sociales, individuos frustrados y neuróticos? Es lo que sugiere *The True Believer*, la difundida obra de Eric Hoffer. Pero la validez de esta afirmación depende del grado de desorganización de la sociedad. En una sociedad muy integrada, los escasísimos movimientos sociales están

constituídos principalmente por los neuróticos y los inadaptados. Pero en una sociedad muy desorganizada, en la que se observan cambios importantes de las normas, los valores y las instituciones, los movimientos sociales tienen el apoyo de muchos individuos estables, eficaces y "responsables". Así, la Revolución Norteamericana atrajo a muchos aristócratas de Virginia y a prósperos comerciantes de Nueva Inglaterra; en cambio, los movimientos "revolucionarios" de hoy en Estados Unidos están formados por una pequeña minoría de negros amargados y blancos románticos y diletantes. De todos modos, en los movimientos modernos menos extremistas hay muchos individuos "responsables".

Indique si es verdadera o falsa cada una de las formulaciones siguientes escribiendo "V" o "F" en el espacio en blanco:

- _____ 1. No es posible distinguir claramente entre un movimiento social y una asociación voluntaria.
- _____ 2. La "injusticia social" es un hecho objetivo y no una mera evaluación subjetiva.
- _____ 3. Los miembros de todos los movimientos sociales son fracasados, seres frustrados y neuróticos.
- _____ 4. La familia es uno de los más firmes puntales del sistema vigente de desigualdad social.

Ahora, controle sus contestaciones consultando las Respuestas al cuestionario de la Lección 1²⁰.

Lección 2²⁰

Tipos de movimientos sociales

Aunque hay distintas tipologías de los movimientos sociales, prácticamente todos los "tipos" están incluidos en la que exponemos a continuación.

Hay *movimientos sociales migratorios* cuando muchas personas resuelven el problema planteado por una realidad insatisfactoria, abandonándola. La emigración de los irlandeses después del hambre de la década iniciada en 1840, provocada por la escasez de papas, de los judíos a Israel y

de los alemanes orientales antes de la erección del muro de Berlín son ejemplos pertinentes.

Los *movimientos sociales expresivos* afrontan una realidad ingrata, no modificándola, sino variando la respuesta de la gente a esa realidad. Esta forma se manifiesta sobre todo en la gente que desespera de la posibilidad de cambiar la realidad que detesta. Muchos movimientos religiosos son movimientos expresivos que confieren un carácter más soportable a la realidad actual suministrando seductoras

Respuestas al cuestionario de la lección 1²⁰

1. Falso. Un movimiento social es una colectividad que actúa con cierta continuidad para resistir o promover un cambio. Aunque la mayoría de los movimientos organiza una o más asociaciones en el curso de su existencia, las asociaciones no constituyen movimientos sociales. Algunos movimientos sociales nunca se organizan.
2. Falso. Es un problema de percepción. La pobreza, la represión, etc. no generan automáticamente movimientos sociales destinados a corregir la injusticia. Es la injusticia social percibida la que inspira los movimientos sociales.
3. Falso. El libro *The True Believer*, de Eric Hoffer, sugiere esta idea, pero los miembros de los movimientos sociales, por ejemplo de la Revolución Norteamericana, a veces son miembros estables de una élite de la clase superior y ciudadanos "responsables".
4. Falso. Por eso, todos los movimientos revolucionarios atacan el sistema tradicional de la familia durante la fase activa de la conmoción. Los que carecen de firmes vínculos familiares son buenos candidatos a la afiliación a un movimiento social. Una vez finalizada la fase revolucionaria activa, el movimiento apoya a la familia.

Si usted equivocó cualquiera de estas respuestas, debe releer la Lección 1²⁰ antes de iniciar la Lección 2²⁰.

promesas, gratas ensoñaciones y reconfortantes experiencias emocionales. El culto *hippie* es un movimiento social expresivo, una forma de apartarse de la sociedad a la que se desprecia, para refugiarse en un mundo infantil sin responsabilidades, con una conducta impulsiva y experiencias inmediatas, embellecido por la euforia que se consigue gracias a las drogas.

Los *movimientos sociales utopistas* constituyen un intento de crear una sociedad perfecta en pequeña escala, el modelo que otros copiarán. En el siglo XIX hubo muchos intentos de crear comunidades utopistas en Estados Unidos, en la mayoría de los casos con un importante respaldo religioso. Pocas sobrevivieron mucho tiempo, y todas ya han desaparecido (a menos que se incluya a los *amish* y los *huteritas*, que en rigor no son comunidades utopistas). La comuna *hippie* se asemeja superficialmente a la utopista, pero carece del sentido de dedicación y el fervor evangélico de un movimiento realmente utopista.

Los *movimientos reformistas* son también un intento de corregir los defectos de la sociedad actual. Los reformistas se ven a sí mismos, no como enemigos del orden social vigente, sino como sus salvadores,

porque intentan adaptarlo a las cambiantes necesidades y circunstancias sociales. El movimiento por los derechos civiles es un ejemplo adecuado.

Los *movimientos revolucionarios* procuran derrocar el sistema vigente y reemplazarlo por uno diferente. La "revuelta palaciega", que cambia los gobernantes sin modificar el sistema, no es una auténtica revolución. El revolucionario cree que no vale la pena salvar el sistema actual, y considera con razón que los moderados y los reformistas son enemigos de la revolución. A su juicio, las reformas son esfuerzos destinados a perpetuar un sistema perverso aliviando el descontento en una medida que sea suficiente para impedir la revuelta de las masas.

Las revoluciones no son hechas por los pobres, hambrientos y desesperados, los "desposeídos de la tierra", porque quienes están sumidos en la miseria se muestran demasiado apáticos, son presa de la desesperación, dedican todas sus fuerzas al intento de sobrevivir y carecen de los recursos y la experiencia de organización necesarios para preparar una revolución. Las revoluciones son dirigidas generalmente por miembros de las clases media y alta, que sublevar y organizan a las masas

cuando se interrumpe un período de reforma y progreso, o cuando éste no se ajusta a las expectativas, en progresivo aumento. Así, la revolución estalla, no cuando las masas se encuentran en la peor situación, sino cuando sus condiciones están mejorando. Además, las revoluciones rara vez están dirigidas contra un gobierno tiránico y opresivo. A pesar de toda la retórica apasionada acerca de la "opresión", las revoluciones se promueven contra los gobernantes débiles e indecisos.

Un gobierno democrático eficaz determina que las revoluciones sean al mismo tiempo innecesarias e imposibles, pues las reformas aliviarán el descontento revolucionario. La sensibilidad del sistema político norteamericano a los reclamos generales de reformas hace que la revolución parezca imposible en el país. Los *movimientos de resistencia* (o movimientos reaccionarios) son esfuerzos destinados a impedir los cambios sociales, o a anular ciertos cambios recientes y restablecer disposiciones anteriores. Sin embargo, el impulso reaccionario es siempre selectivo. El reaccionario no desea restaurar todas las disposiciones del pasado, sino únicamente ciertos aspectos de ellas. Y a menudo quiere restablecer estas características del pasado, no como existieron realmente, sino como él se complace en imaginar que fueron.

En Estados Unidos hallamos centenares de organizaciones reaccionarias. Muchas están constituidas por un hombre con un boletín (que solicita contribuciones) y una lista de correos. Unas pocas se han convertido en entidades muy lucrativas, que ofrecen audiciones radiales y organizan giras de conferencias. Algunas "organizaciones de sello" son el entretenimiento de un hombre adinerado (o quizás su obsesión). Muy pocas, por ejemplo la Sociedad John Birch y el Ku Klux Klan, se han convertido en auténticos movimientos sociales y tienen un número importante de afiliados.

Ciclos vitales de los movimientos sociales

En el ciclo vital de los movimientos sociales pueden identificarse por lo menos

cinco etapas: inquietud, excitación, formalización, institucionalización y disolución.

La *etapa de inquietud* es un sentimiento general de desasosiego, ansiedad y descontento de la gente.

En la *etapa de excitación* esta inquietud imprecisa y generalizada se concentra en condiciones específicas. Se identifican las "causas" de las dificultades, se acusa a los culpables reales o supuestos y se sugieren propuestas. Muchos movimientos abortan en esta etapa.

En la *etapa de formalización* cobra forma la ideología del movimiento, se convienen propósitos y metas y se crea cierto tipo de estructura de la organización. Se libran batallas ideológicas, y a menudo los vencidos se alejan o son expulsados. Se reconoce a los voceros y los líderes, y el movimiento pasa de la condición de grupo impreciso e incoordinado de personas a la de actividad organizada.

En la *etapa de institucionalización* el movimiento adquiere una firme estructuración, se eliminan las imperfecciones de la organización, se establecen fuentes financieras ordenadas, los burócratas eficientes reemplazan a los agitadores entusiastas y los miembros se convierten en partidarios de una causa meritoria en lugar de cruzados de una misión sagrada. Como movimiento social, su vida activa ha concluido; ahora es una asociación que aplica rutinas establecidas. A veces esta etapa dura varias décadas, como en el caso de la Asociación Cristiana de Jóvenes o en el de los Clubes Townsend, o incluso siglos, como ha ocurrido con las órdenes de los jesuitas y los franciscanos.

La *etapa de disolución* puede sobrevenir en cualquier momento del ciclo vital de un movimiento. Algunos movimientos se disgregan antes de haberse afirmado; otros decaen y se disuelven en cualquier momento de su desarrollo. Los movimientos migratorios y expresivos saltan a menudo las etapas de formalización e institucionalización, cumplen (o no) sus propósitos sin ningún tipo de organización y desaparecen discretamente. Y como se dijo antes, algunos originan asociaciones

que se convierten en aspectos permanentes de la sociedad.

Los movimientos sociales son uno de los medios que utilizan las sociedades para realizar cambios de adaptación. Florecen en las sociedades democráticas, especialmente durante los períodos de rápido cambio social. La última década ha presenciado el nacimiento (o reconstitución) de varios movimientos nuevos en Estados Unidos (el nacionalismo negro, la libe-

ración de las mujeres, la "nueva izquierda" radical y quizás otros). En las sociedades autoritarias los movimientos sociales se limitan a los de carácter expresivo y quizá migratorio, mientras que el dominio autoritario es vigoroso e inflexible; pero cuando se debilita el régimen de los gobernantes, la revolución se convierte en un hecho probable. Los movimientos reformistas son posibles sólo en una atmósfera de libertad democrática.

Indique si es verdadera o falsa cada una de las siguientes afirmaciones:

- _____ 1. Todos los movimientos sociales pertenecen a un tipo fundamental.
- _____ 2. Las revoluciones son dirigidas generalmente por miembros de la clase media.
- _____ 3. Los movimientos sociales tienen un ciclo vital que puede analizarse con referencia a etapas identificables.
- _____ 4. Los movimientos sociales florecen esencialmente en las sociedades autoritarias.

Verifique sus contestaciones consultando las Respuestas al cuestionario de la Lección 2²⁰.

PROBLEMAS SOCIALES

Lección 1²¹

La mayoría de los textos introductorios no analizan muy detalladamente los problemas sociales, porque ése es el contenido de otro curso. Pero muchos de ellos procuran ofrecer una introducción general a los problemas sociales, delineando un concepto acerca del modo y la causa de su desarrollo.

Los sociólogos no han coincidido acerca de la conveniencia de determinar los problemas sociales mediante la *definición popular* o apelando a la *definición del científico social*, que atribuye carácter de problemas a ciertas situaciones. En el primer caso, los problemas sociales están representados por todo lo que preocupa a la gente. Dicho de manera más formal, *los problemas sociales son las situaciones que afectan a un número considerable de personas de un modo considerado perjudicial, y que esa gente cree que pueden y deben corregirse*. De acuerdo con esta definición, los problemas tienen que ver con el juicio de valor popular: es problema todo lo que tiene carácter de tal a juicio de la gente. Así, la pobreza, la desnutrición y la sobrepoblación no son problemas, a menos que la gente las considere perjudiciales y pasibles de rectificación. El trabajo infantil se convirtió en problema sólo cuando la gente lo desaprobo.

En la segunda definición, *son problemas sociales aquellas situaciones que a*

juicio de los científicos sociales perjudican los valores sostenidos por la sociedad. La explosión demográfica y la "crisis" ambiental fueron percibidas como problemas por los hombres de ciencia mucho antes de que el público las identificara como tales. Esta definición puede poner a los hombres de ciencia en contradicción con el público. Por ejemplo, en la década del cincuenta el público estaba muy preocupado por la subversión comunista en Estados Unidos, y en cambio muchos científicos sociales creían que los métodos utilizados por nuestros anticomunistas profesionales constituían un peligro mayor para los valores norteamericanos que el propio movimiento comunista. Así, el público entendía que el comunismo era el problema, y los científicos sociales creían que el problema era el anticomunismo irresponsable.

Se utilizan ambas definiciones de los problemas sociales, y a veces las hallamos en textos del mismo estudioso. También pueden combinarse, y entonces diremos que *son problemas sociales las situaciones que el público o los científicos sociales consideran necesario corregir*.

Enfoques para el estudio de los problemas sociales

Un "enfoque" es un marco teórico que nos indica qué debemos buscar y

Respuestas al cuestionario de la lección 2²⁰

1. Falso. Hay varios tipos diferentes de movimientos sociales. Son ejemplos apropiados los movimientos migratorios, expresivos, utopistas, reformistas, revolucionarios y de resistencia.
2. Cierto. Los "desposeídos de la tierra" no hacen las revoluciones. Las dirigen los miembros de las clases altas y medias que sublevan y organizan a las masas cuando un período de reforma no se ajusta a las crecientes expectativas.
3. Cierto. Podemos reconocer por lo menos cinco etapas en el ciclo vital de los movimientos sociales: inquietud, excitación, formulación, institucionalización y disolución.
4. Falso. Florecen en las sociedades democráticas, sobre todo durante los períodos de rápido cambio social. Las sociedades autoritarias permiten la aparición de movimientos sociales, sobre todo movimientos reformistas y revolucionarios, sólo cuando se debilita el dominio de los gobernantes.

Si usted equivocó cualquiera de estas respuestas, debe releer la Lección 2²⁰ antes de abordar el capítulo 21.

cómo lo utilizaremos una vez hallado. Un enfoque del estudio de los problemas sociales es una exposición de la forma y la causa de los problemas sociales, así como del modo en que es posible resolverlos.

El enfoque de la desorganización social. El enfoque de la desorganización social considera los problemas sociales como productos del ciclo cambio-desorganización-reorganización. El cambio social origina problemas sociales. Desorganiza las pautas y las relaciones establecidas, debilita las normas y los controles tradicionales, y crea nuevas condiciones que no están contempladas en las reglas tradicionales. Por ejemplo, la urbanización debilita el valor de la murmuración vecinal como control social, y crea una condición en la que uno no puede hacer ruido, arrojar desechos por la ventana o cocinar sus propias chuletas de cerdo sin molestar a otras personas. Las normas que regían la vida rural no son aplicables a las condiciones de la vida urbana, de modo que fue necesario concebir nuevas reglas. El automóvil originó una serie de cambios y provocó diferentes problemas que no hemos acabado de resolver. Los progresos sanitarios han suscitado la explosión demográfica y convertido a la familia numerosa en amenaza pública, no en servicio público. Las antiguas reglas acerca de la intimidad personal son ineficaces en una

época de refinado espionaje electrónico. De estos y de muchos otros modos, el cambio desorganiza la cultura tradicional e impone la reorganización en la forma de nuevas reglas, procedimientos, valores y relaciones.

El enfoque del conflicto de valores. El enfoque del conflicto de valores señala que todo problema implica un juicio de valor, un juicio en el sentido de que la situación es mala. Asimismo, todas las soluciones propuestas implican juicios de valor acerca de la meta perseguida y los medios aceptables que se emplearán. Por ejemplo, el juego es un problema social sólo si se formula un juicio de valor que considera "malo" jugar; de lo contrario, es un pasatiempo inofensivo. Una sociedad perfectamente integrada no afrontaría problemas sociales, porque sus condiciones sociales y sus valores concordarían, es decir, los valores de la sociedad aprobarían las instituciones y las disposiciones existentes. Pero en una sociedad cambiante se plantean conflictos de valores. Los juicios de valor de algunas personas pueden cambiar, y afirmar que una situación que previamente era aceptable ya no tiene ese carácter; pero no en todos se produce simultáneamente ese cambio de valores, de modo que los conflictos de valores acompañan a este cambio. O bien puede ocurrir que aparezcan nuevas situaciones, y que la

gente discrepe profundamente acerca de su carácter.

También se plantean conflictos de valores acerca del tipo de soluciones aceptables. Algunos conflictos de este tipo, en Estados Unidos, serían: ¿Debe legalizarse y controlarse el consumo de marihuana, de modo que desaparezca la atmósfera que ha creado de protesta y criminalidad, y se fomente el "uso responsable" en un ambiente más sano? ¿Debe buscarse la armonía racial mediante la integración o apelando a la segregación? ¿Es necesario "liberar" a las mujeres o subordinarlas y "protegerlas"?

Los valores también difieren acerca de los medios que deben utilizarse para obtener soluciones. ¿Conviene reducir el nivel de criminalidad mediante una aplicación más severa de la ley o apelando a medidas de prevención en el campo de la educación, el asesoramiento, los planes de vivienda, etc.? ¿Es necesario que la policía goce de más libertad para buscar e interrogar a los sospechosos, o deben guardarse celosamente las libertades civiles?

También hay conflictos de valores en

tres puntos: (1) cuando se atribuye a la situación, carácter de problema; (2) cuando se define el tipo de meta o solución aceptable; y (3) cuando se definen los medios que son aceptables. Muchos problemas persisten a causa de los conflictos de valores. Si en Estados Unidos fuese posible obtener un acuerdo nacional que asignase al juego, la prostitución y el uso de la marihuana el carácter de actividades dañinas que deben reprimirse totalmente, o el de actividades relativamente inofensivas que deben legalizarse y quizás controlarse, los problemas se resolverían. La incapacidad para aceptar la legalización o la represión de estas actividades determina la vigencia de leyes que no estamos dispuestos a aplicar ni a derogar. A su vez, esta situación determina la corrupción de la policía, la disminución del respeto a la ley y la creación alrededor de estas prácticas de una aureola de ilegalidad que agrava considerablemente las consecuencias perjudiciales inherentes a tal actividad. La mayoría de los problemas sociales podrían "resolverse" o atenuarse muy rápidamente si lográsemos alcanzar cierto consenso acerca de los valores implicados.

Indique si es verdadera o falsa cada una de las siguientes formulaciones escribiendo "V" o "F" en el espacio en blanco:

- _____ 1. Los sociólogos coinciden en que la definición popular indica el contenido de los problemas sociales.
- _____ 2. Hay un solo enfoque básico del estudio de los problemas sociales.
- _____ 3. El cambio social origina problemas sociales.
- _____ 4. La mayoría de los problemas sociales podría "resolverse" o aliviarse rápidamente si lográsemos alcanzar cierto consenso de valores acerca de ellos.

Ahora, controle sus contestaciones consultando las Respuestas al cuestionario de la Lección 1²¹.

Lección 2²¹

El enfoque de la desviación personal. De acuerdo con este enfoque, la incapacidad de algunas personas para internalizar las normas convencionales y comportarse

como se espera que lo hagan provoca problemas. Su comportamiento desviado (delito, sexo, desviación, alcoholismo, adicción a las drogas) es el problema. La

Respuestas al cuestionario de la lección 1²¹

1. Falso. Los sociólogos no han coincidido sobre si deben formularse los problemas sociales mediante la definición popular, o por medio de la que sostienen los científicos sociales acerca de ciertas situaciones como problemas. Ambas definiciones se utilizan con frecuencia.
2. Falso. Hay varios enfoques generales. Cada uno indica qué debemos buscar. También explican cómo surgen los problemas sociales y cómo es posible tratarlos.
3. Cierto. El enfoque de la desorganización social percibe los problemas sociales como productos del ciclo de cambio, desorganización y luego reorganización. El cambio social debilita las normas tradicionales y los controles sociales, y por lo tanto provoca problemas sociales.
4. Cierto. Los conflictos de valores son característicos de las sociedades complejas. Los problemas sociales se definen, pero con frecuencia continúan existiendo a causa de los conflictos de valores.

Si usted equivocó cualquiera de estas respuestas, debe releer la Lección 1²¹ antes de iniciar la Lección 2²¹.

cuestión que debe resolverse es ésta: "¿Por qué actúan así?" y: "¿Cómo puede lograrse que adopten una actitud conformista?"

Según se explicó en el capítulo 5, hay dos tipos ideales de desviación: individual y grupal. El desviado individual es una persona que no consiguió internalizar las normas convencionales de su sociedad. Este criterio lleva a explorar en qué punto su socialización comenzó a fracasar, y con frecuencia la explicación revela una vida familiar insatisfactoria. Pero los conflictos de valores y los mores inciertos de una sociedad cambiante, también son factores de su incapacidad para integrar un código de comportamiento personal que lo aleje de la tentación.

Como se dijo antes, el grupo desviado es el que ha internalizado las normas de una subcultura desviada. Su socialización no fracasó, sino que el individuo fue socializado eficazmente por su subcultura desviada. Esto constituye un "problema" a causa del conflicto entre las normas de su subcultura y las que corresponden a la cultura dominante. El delincuente de los barrios bajos y el "perezoso" cliente de tercera generación de los programas de bienestar son ejemplos adecuados.

Algunos sociólogos critican la tendencia conservadora de este enfoque de la

desviación. De acuerdo con este criterio, el conformismo frente a las normas convencionales es "bueno", y "malo" desviarse de ellas, lo que implica que las normas convencionales son indudablemente justas y deben acatarse servilmente. En este caso el desviado está en el error, lo que excluye la posibilidad de que las normas tradicionales se equivoquen. En términos realistas, ¿quiénes deberían ser vistos como "problema", los jóvenes norteamericanos que insisten en su "derecho" a consumir marihuana o los administradores y otros funcionarios que persisten en prohibir el uso de una droga "inofensiva"? Es evidente que en la definición de la desviación como problema están implicados ciertos juicios de valor.

El tratamiento de los problemas sociales

Los problemas sociales pueden tratarse en dos niveles: la reforma básica o fundamental o el tratamiento paliativo o sintomático. La reforma básica o fundamental es la que procura eliminar las causas del problema, de modo que desaparezcan los síntomas ingratos. El tratamiento paliativo deja intactas las causas, pero procura aliviar parte de las molestias que el problema acarrea. Por ejemplo, la solución del problema de la pobreza mediante la refor-

ma fundamental procuraría modificar nuestro sistema social y económico de tal manera que se eliminara la pobreza de todos. Una solución paliativa sería la que intenta aliviar el padecimiento de los pobres mediante distintos tipos de ayuda. Una solución básica del problema del delito procuraría promover cambios en nuestras instituciones sociales, de modo que muy pocos se sintiesen tentados a infringir la ley. Las soluciones paliativas serían las que intentan reducir el nivel de criminalidad sin modificar básicamente las instituciones sociales. Entre los recursos por utilizar podrían mencionarse el aumento de la iluminación en las calles, de los guardias y alarmas electrónicos, una mayor eficiencia policial, más amplios esfuerzos de orientación y asesoramiento con el fin de reformar a los asesinos y otros delincuentes; etcétera.

En general, los problemas sociales se tratan con paliativos. En parte se procede así porque los paliativos son mucho más baratos, por lo menos a corto plazo. Es discutible que sean menos costosos a largo plazo, pero en todo caso no es fácil determinarlo. Los cambios institucionales necesarios para eliminar las causas del

crimen, o la pobreza, o el descuido o el abuso de la infancia, serían tremendos y costosos, tanto en dinero como por el sacrificio de valores y disposiciones muy estimados. Otra dificultad es que no sabemos con certeza qué cambios institucionales permitirían eliminar las causas de un problema sin provocar otros. Creemos posible atribuir a ciertas disposiciones institucionales la responsabilidad parcial de la pobreza o el delito. Pero los cambios institucionales necesarios para eliminarlos exigirían una reorganización social muy costosa y destructiva, sin la seguridad de que el remedio sea eficaz. Por tales razones es probable que en un futuro previsible, la mayoría de los esfuerzos por resolver los problemas sociales permanezca en el nivel de los paliativos.

Sin embargo, es innegable la probabilidad de que el proceso de cambio social continúe desarrollándose, y que origine nuevos problemas sociales. Si el hombre quiere tener una sociedad ordenada y humana deberá aprender en lo futuro a tratar sus problemas sociales más rápida y eficazmente. Resta por ver si el hombre es capaz de afrontar este reto.

Indique si es verdadera o falsa cada una de las siguientes formulaciones:

- _____ 1. El enfoque de la desviación personal define los problemas sociales en términos de socialización inadecuada o desviada.
- _____ 2. Ciertas formas de conducta son al mismo tiempo conformistas y desviadas.
- _____ 3. El tratamiento paliativo o sintomático de los problemas sociales es el que procura remover las causas de los problemas.
- _____ 4. La mayoría de los problemas sociales se trata buscando paliativos.

Ahora verifique sus contestaciones consultando las Respuestas al cuestionario de la Lección 2²¹.

Respuestas al cuestionario de la lección 2²¹

1. Cierto. De acuerdo con este enfoque la causa de los problemas es la incapacidad de algunas personas para internalizar las normas convencionales y comportarse como se espera que lo hagan.
2. Cierto. Cuando un individuo se *somete* a las normas de una subcultura desviada, de hecho está desviándose de las normas de la sociedad global. El delincuente de los barrios bajos es un ejemplo apropiado.
3. Falso. El tratamiento paliativo deja intactas las causas, pero procura atenuar algunas de las molestias provocadas por los problemas. Un ejemplo apropiado sería el intento de "resolver" el problema del delito iluminando mejor las calles y aumentando la eficacia de la policía.
4. Cierto. Se trata el problema de la pobreza mediante la asistencia pública a los pobres. Se procura resolver el problema del elevado índice de desocupación mediante empleos creados por programas especiales. Se aborda el problema del delito, con más amplios esfuerzos de orientación y asesoramiento que faciliten la reforma de los delincuentes.

Si usted equivocó cualquiera de estas respuestas, debe volver a leer la Lección 2²¹. Luego, diríjase a la página 162 y afronte el Examen 7, que abarca los capítulos 19 a 21.

Examen 1 - Capítulos 1-3

Capítulo 1

1. En la actualidad las principales divisiones del conocimiento son _____, _____, _____ y _____.
2. Mientras la psicología concentra la atención en la conducta de los individuos, la sociología se centra en la conducta de _____.
3. Una ciencia puede definirse como un conjunto de _____ o como un cuerpo de _____.
4. El método científico consiste en cinco pasos, que son (1) _____ (2) _____ (3) _____ (4) _____ y (5) _____.
5. El gran número de procedimientos específicos utilizados en la investigación se llaman _____.
6. La sociología utiliza los mismos _____ básicos que las restantes ciencias, pero emplea _____ un tanto distintas, porque sus datos son diferentes.
7. Los sociólogos están (de acuerdo/en desacuerdo) _____ acerca de la necesidad de que los sociólogos sean valorativamente neutrales.
8. Un estudio de las razones por las cuales la gente es pobre correspondería a la sociología _____ y en cambio el estudio del modo de aliviar la pobreza correspondería a la sociología _____.
9. Aunque los fundadores de la sociología reclamaron métodos científicos en esta disciplina, su propia obra fue

principalmente _____ y _____.

10. Aparee los conceptos de la columna izquierda con las definiciones de la derecha.

a. concepto
b. hipótesis
c. teoría
d. ley científica
e. objetividad
f. neutralidad valorativa

1. observación de los hechos como son, no como uno desea que sean.

2. aplicación del conocimiento científico para promover la reforma social.

3. organización sistemática de hechos e hipótesis en una interpretación general.

4. una opinión personal.

5. una conjetura caprichosa y descaminada.

6. una conjetura apoyada por ciertas pruebas.

7. palabra que representa o evoca una imagen o idea.

8. una relación establecida permanentemente.

9. una idea visionaria, irrealizable.
10. la búsqueda de la verdad científica, sean cuales fueren las consecuencias.

Capítulo 2

11. ¿Cuáles de estos conceptos se incluyen en el término "cultura": personas, normas, valores, sentimientos, poesía, obscenidades, vulgaridades, reflejos? normas, valores, sentimientos
12. Una sociedad se define como _____
13. El núcleo de rasgos que rodea a una actividad particular es _____
14. Los *mores* son: (a) actos definidos como propios o impropios; (b) ideas que definen actos como propios o impropios; (c) básicamente los mismos en todas las sociedades.
15. Puede obtenerse dinero trabajando por un salario, esperando un golpe de la fortuna, robándolo o falsificando moneda. De todos estos modos, el único que hemos institucionalizado es robando
16. Los intereses especiales, las inquietudes, los valores, los criterios y los temas de conversación de las mujeres, en general no compartidos por los hombres, se denominan la _____ femenina.
17. La idea de que uno debe vencer con justicia o preferir la derrota es parte de nuestra cultura así como y en cambio las trampas ocasionales son parte de nuestra cultura así como
18. La observación más etnocéntrica entre las siguientes es: (a) "Si no puede

hallar buena música, apague la radio"; (b) "Los norteamericanos son el pueblo más rico del mundo"; (c) "Los norteamericanos prefieren la libre elección de cónyuge a la compra de la novia"; (d) "No iré al fútbol porque lo odio".

19. "Un elevado índice de natalidad era muy conveniente para nuestros antepasados, pero hoy es suicida." Esta afirmación ilustra el concepto de _____
20. "Para institucionalizar las relaciones sexuales preconyugales en nuestra sociedad, sería necesario introducir muchos otros cambios institucionales." Esta afirmación es válida por razones de _____

Capítulo 3

21. El grado exacto en que las diferencias de la personalidad provienen de diferencias hereditarias es _____
22. Los científicos de la conducta generalmente creen que la mayoría de las diferencias individuales y grupales de la personalidad responden mucho más a la _____ que a la _____
23. La función de determinada característica física en la conformación de la personalidad individual está determinada sobre todo por la _____
24. Las experiencias culturales comunes explican las semejanzas de la personalidad (en el seno de, entre) _____ las sociedades y las diferencias de la personalidad _____ las sociedades.
25. Por "experiencia original" entendemos _____
26. Las experiencias se integran; las experiencias actuales poseen una influencia determinada por _____

27. Las características de la personalidad básica rara vez cambian en el curso de la vida, porque _____

_____.
28. El "sí mismo reflejo" de Cooley se desarrolla mediante:
(a) _____
(b) _____
(c) _____
29. Mead se refirió a las expectativas de otras personas, que internalizamos como _____
_____.
30. De acuerdo con Freud, el _____ es un conjunto de deseos no socializados, que luchan constantemente con el _____ mientras que el _____ procura mediar en el conflicto y ejerce un control racional.
- Ahora compare sus respuestas con las que se indican en la página 165.

Examen 2 - Capítulos 4-6

Capítulo 4

1. Se define el *status* como _____.
2. Se define el rol como _____.
3. El *status* y el rol de una joven es (adscripto/adquirido) _____ el de una novia es _____.
4. La parte más importante de la preparación para el rol es el aprendizaje de los _____ adecuados.
5. La niña que "juega a la casa" está experimentando una _____ en la preparación del rol; el niño que juega "a los indios" está experimentando una _____ en la preparación del rol.
6. Los ritos y las ceremonias que anuncian la transición a un nuevo *status* de edad se denominan _____.
7. Las confusiones y los conflictos de la adolescencia responden particularmente a: (a) la hipocresía y la insensibilidad de los adultos; (b) la denegación de los roles de adulto a los adolescentes; (c) la definición incierta del rol de los adolescentes.
8. Cuando la personalidad del rol y la auténtica discrepan profundamente: (a) la persona puede falsificar la personalidad del rol; (b) generalmente se origina una considerable tensión psicológica; (c) la auténtica personalidad tiende a ajustarse a la personalidad del rol; (d) se manifiestan todos estos procesos.
9. Hay dos formas de conflicto de roles; aquel en que _____ y aquel en que _____.

10. Cuando uno de los diferentes *status* de una persona es percibido por otras como discrepante con sus restantes *status*, afirmase que hay _____.

Capítulo 5

11. El "control social mediante la socialización" significa socializar a las personas de modo que _____.
12. Los *mores* son totalmente eficaces como controles sólo cuando el apoyo de que gozan: (a) es racional; (b) se basa en el acierto demostrado de los mores; (c) es unánime e indiscutido.
13. Las sanciones informales del grupo son más eficaces: (a) en los pequeños grupos informales; (b) en los grupos numerosos, organizados formalmente; (c) en las sociedades más complejas.
14. Cuando una persona actúa de un modo que "no concuerda con su carácter", ello responde probablemente a: (a) falta de sanciones grupales; (b) determinantes situacionales de la conducta; (c) falta de firmeza de carácter.
15. Los dos tipos ideales de desviados son:
(a) _____.
(b) _____.
16. Las personas que en la década de 1920 apoyaban la Ley Seca pero compraban licores a los traficantes ilegales estaban aplicando una _____.
17. La desorganización es un resultado del _____.

18. El control social es más difícil en las sociedades complejas y que cambian rápidamente a causa del _____ y del _____.
19. A juicio de Freud, la desviación era resultado de _____.
20. La teoría de que la conducta desviada se aprende de otros, del mismo modo que la conducta conformista, se denomina teoría de la _____.
24. El grado de nuestra disposición a aceptar a diferentes categorías de personas en una asociación personal se denomina _____.
25. Los grupos primarios son siempre pequeños porque _____.
26. Cuando se elige un abogado, uno puede mostrar escaso interés por saber si asiste regularmente a la iglesia o es buen padre, y posiblemente sólo quiera saber si suele ganar sus juicios. Esta característica del contacto se denomina _____.
27. Los grupos primarios se orientan en función de _____; en cambio los grupos secundarios se orientan en función de _____.
28. La principal razón por la cual los soldados pelean valientemente es: (a) la defensa de su país; (b) el deseo de evitar el castigo y el deshonor; (c) el deseo de proteger a sus compañeros.
29. Un nuevo administrador que intenta descubrir quién dispensa simpatía y confianza a quién en su organización, de hecho está procurando descubrir su _____.
30. El mundo entero está alejándose de la comunidad (*Gemeinschaft/Gesellschaft*) _____ y acercándose a la comunidad _____.

Capítulo 6

21. La definición de "grupo" generalmente tiene dos elementos: _____ y _____.
 22. Los diplomados universitarios forman un (grupo, categoría o colectividad) _____; los que asistieron a la inauguración de la Feria Mundial de Tokio son _____; los que practican su culto en la Iglesia Metodista Hillside forman _____.
 23. En general, los estudiantes adoptan actitudes más radicales cuando la policía maltrata a estudiantes radicales. Es una ilustración de la respuesta del _____.
- Ahora, compare sus respuestas con las que aparecen en las páginas 165-166.

Examen 3 - Capítulos 7-9

Capítulo 7

1. Una organización formal constituida alrededor de determinados intereses y que persigue ciertas metas es una _____.
2. Las organizaciones en gran escala se originan en: (a) el deseo de la gente de pertenecer a algo grande; (b) la necesidad de coordinar los actos de muchas personas; (c) la existencia de elevado número de personas.
3. Una estructura social formal, organizada racionalmente y que ejecuta el trabajo de una gran organización es una _____.
4. Una organización informal de trabajo, sin procedimientos estandarizados ni papeleo, es eficiente sólo en el caso de _____.
5. El "tipo ideal" se refiere únicamente a: (a) la forma o el tipo preferido de organización; (b) una forma que expresa clara y perfectamente una idea, aunque no exista en el mundo real; (c) el tipo o la forma que la gente procura copiar o perfeccionar.
6. Los cuatro rasgos fundamentales de la burocracia son:
(a) _____.
(b) _____.
(c) _____.
(d) _____.
7. Hace algunos años el director de una organización nacional de salud se lamentaba: "Hemos trabajado duramente para reunir un millón de dólares con destino a la investigación del

cáncer. Luego el gobierno asignó 25 millones al mismo propósito. Esto es muy desalentador". Este comentario ilustra la tendencia burocrática a _____.

8. Las reglas y los procedimientos rígidos a veces son contraproducentes, porque: (a) no se los define inteligentemente; (b) se los aplica de un modo incompetente; (c) no pueden contemplar los casos excepcionales.
9. Las burocracias tienden a ampliarse constantemente porque: (a) los burócratas generalmente son egoístas y venales; (b) los burócratas generalmente carecen de imaginación y están atados a la tradición; (c) es más fácil incorporar nuevos procedimientos y cargos que abolir los antiguos.
10. Las organizaciones democráticas tienden a caer bajo el control oligárquico porque: (a) la mayoría de sus miembros no manifiesta un interés muy vivo; (b) la mayoría de los líderes adquiere tendencias dictatoriales; (c) el control oligárquico es más eficiente.

Capítulo 8

11. La diferencia entre una institución social y una asociación consiste en que una institución es un _____ organizado y en cambio una asociación es un _____ organizado.

12. Una sociedad anónima es una _____ y la Primera Iglesia Metodista es una _____.
13. Se crean instituciones mediante: (a) un plan deliberado y consciente; (b) el gradual desarrollo de normas estandarizadas; (c) una resolución judicial o legislativa.
14. Los deberes y los privilegios del titular de la familia recibirían el nombre de _____.
15. Las funciones institucionales intencionales y reconocidas se denominan funciones _____; las que no son intencionales son funciones _____.
16. El hecho de que una esposa gane su propio dinero, adquiera más independencia y obedezca menos a su marido, es un fenómeno que ilustra la _____.
17. El "estado de bienestar" ha nacido sobre todo a causa del cambio de las instituciones _____ y _____.
18. Las instituciones cambian porque: (a) todo debe evolucionar; (b) la cultura cambia; (c) la cultura está integrada; (d) las respuestas (b) y (c) son acertadas.
19. Las instituciones cambian lentamente porque: (a) cristalizan en formas tradicionales; (b) adquieren un halo de permanencia y santidad; (c) se ha olvidado que inicialmente fueron un modo práctico de hacer algo; (d) a causa de todas las razones indicadas.
20. Las instituciones concuerdan entre sí del modo más perfecto en: (a) una sociedad relativamente estática; (b) una sociedad que cambia rápidamente; (c) una sociedad muy progresista; (d) las respuestas (b) y (c) son correctas.
21. La familia es la única institución social en las sociedades más simples porque: (a) todas las tareas necesarias pueden ejecutarse como parte de la vida familiar; (b) la simplicidad de la cultura permite prescindir de las restantes instituciones; (c) las sociedades simples carecen de talento para organizar instituciones; (d) las respuestas (a) y (b) son válidas.
22. El principio de legitimidad de Malinowski afirma que: (a) cada niño debe tener padres socialmente reconocibles; (b) se consideran legítimos únicamente los hijos de las parejas casadas; (c) sólo en las culturas más complejas se reconoce la legitimidad; (d) las respuestas (a) y (b) son correctas.
23. El tabú contra el incesto: (a) aparece en todas las sociedades; (b) prohíbe la relación sexual entre consanguíneos; (c) especifica qué parientes están comprendidos en la prohibición; (d) las respuestas (a) y (c) son correctas.
24. La familia nuclear se basa en la relación _____; la familia consanguínea se basa en los lazos _____.
25. La obligación de un varón de buscar esposa en otra aldea es un ejemplo de _____; la obligación de un varón católico de desposar únicamente a una joven católica ilustra _____.
26. Las relaciones sexuales voluntarias, liberadas de cualquier tipo de restricción social, aparecen: (a) en las sociedades más simples; (b) en las áreas urbanas modernas; (c) en ningún tipo de sociedad.
27. Las razones más importantes que explican la pérdida de autoridad del jefe de la familia son: (a) religiosas; (b) filosóficas; (c) económicas.
28. Las funciones familiares que están siendo asumidas por otras instituciones de nuestra sociedad incluyen las funciones _____ y _____.

Capítulo 9

21. La familia es la única institución social en las sociedades más simples porque: (a) todas las tareas necesarias

_____ las funciones familiares que han adquirido más importancia que nunca son _____ y _____.

29. La familia norteamericana de antaño estaba unida por _____; hoy está unida por _____.
30. En nuestra sociedad actual la relación sexual preconjugal es: (a) mucho

más común que en las generaciones anteriores; (b) apenas más común; (c) más franca y desenvuelta; (d) las respuestas (b) y (c) son correctas.

Ahora, compare sus respuestas con las que aparecen en la página 166.

Examen 4 - Capítulos 10-12

Capítulo 10

1. En general, se define la religión como un conjunto de _____.
2. Los procedimientos o los ritos imprecatorios o exhortativos dirigidos a los poderes sobrenaturales se denominan _____; los pedidos dirigidos a los poderes sobrenaturales reciben el nombre de _____.
3. Parece probable que la mayoría de las religiones se originase en _____.
4. La creencia cristiana de que las Escrituras fueron reveladas al hombre por Dios: (a) no es científicamente válida; (b) está confirmada por abundantes pruebas científicas; (c) está fuera del mundo natural y no puede ser comprobada por la ciencia.
5. La forma de organización religiosa adoptada por la Iglesia Católica en Estados Unidos es la _____; en Italia es la _____.
6. Un pequeño grupo religioso inconformista consagrado a la pureza doctrinaria y moral es una _____; el que se interesa principalmente en la experiencia personal estática es un _____.
7. Las principales funciones manifiestas de la religión son:
(a) _____.
(b) _____.

8. Weber creía que la Reforma protestante estimuló el desarrollo del capitalismo, por la importancia que atribuyó al _____.
9. La mayoría de los comunistas de convicciones firmes: (a) rechazan la religión por considerarla una forma superada; (b) convierten al comunismo en religión; (c) no necesitan ningún tipo de religión; (d) las respuestas (a) y (c) son correctas; (e) las respuestas (a) y (b) son correctas.
10. Si nuestra fe se desvanece y nuestras iglesias se extinguen, el resultado será: (a) un desastre nacional; (b) la aparición de nuevas convicciones religiosas que sustituirán a las anteriores; (c) el desarrollo de la capacidad del hombre para vivir sin religión.

Capítulo 11

11. Las sociedades más simples carecían de instituciones educativas, porque el niño aprendía todo lo que necesitaba saber mediante _____.
12. Se crearon escuelas cuando fue necesario impartir conocimientos que no era fácil inculcar a través de _____.
13. Las instituciones educativas aparecieron como resultado de la _____ cultural.
14. Las personas mejor educadas de la antigua Roma eran probablemente: (a) soldados; (b) esclavos; (c) patricios adinerados.
15. La interrelación de las instituciones se advierte en la creación de las primeras escuelas, impuestas por el

desarrollo de las instituciones
_____ o _____.

16. Las masas no concurrieron a la escuela hasta épocas recientes porque: (a) carecían del deseo de adquirir educación; (b) no podían solventar los costos; (c) no necesitaban educación.
17. La revolución industrial originó la necesidad de muchos (a) obreros calificados y semicalificados; (b) obreros muy calificados; (c) técnicos y profesionales; (d) las respuestas (b) y (c) son válidas.
18. En la preparación del individuo para la representación del rol profesional, la función más importante de la escuela probablemente es: (a) suministrar las aptitudes y los conocimientos específicos requeridos; (b) desarrollar la capacidad individual de aprendizaje de nuevas aptitudes, de acuerdo con las necesidades; (c) suministrar instrucción práctica más que teórica.
19. La educación actual alienta la rebelión juvenil: (a) prolongando la adolescencia; (b) formulando exigencias irracionales a los jóvenes; (c) inculcando ideas revolucionarias.
20. Impartir "sobreeducación" significa: (a) educar al individuo más allá de sus cualidades; (b) educarlo más allá de los requerimientos de su rol ocupacional; (c) una situación imposible, porque uno no puede recibir sobreeducación.

Capítulo 12

21. Las sociedades más simples no tenían instituciones políticas ni económicas porque la producción y la distribución, así como el control social, estaban a cargo de _____.
22. La disminución de la autoridad del varón en la familia, que generalmente

acompañaba el paso de una economía cazadora a otra agrícola, es un ejemplo de _____.

23. Las instituciones político-económicas modernas exigen: (a) _____, (b) _____, (c) _____ y (d) _____.
24. La teoría de que el poder económico privado inspira con el tiempo la creación de controles restrictivos se denomina teoría del _____.
25. El socialismo democrático procura: (a) socializar toda la riqueza productiva; (b) socializar ciertas industrias fundamentales; (c) preparar el camino al comunismo; (d) las respuestas (b) y (c) son válidas.
26. El comunismo totalitario no permite: (a) la propiedad privada; (b) operaciones comerciales privadas; (c) obtener utilidad privada mediante el trabajo ajeno; (d) todos los aspectos mencionados.
27. El fascismo tiene mayores probabilidades de conquistar el poder en los países (desarrollados, subdesarrollados) _____ y el comunismo en los países _____.
28. Marx creía que el capitalismo se destruiría a sí mismo por la _____.
29. El "determinismo económico" de Marx significa que _____.
30. Las funciones latentes de los modernos sistemas político-económicos incluyen _____, _____, _____.

Controle sus respuestas, comparándolas con las que aparecen en las páginas 166-67.

Examen 5 - Capítulos 13-15

Capítulo 13

1. Hallamos clases sociales: (a) en todas las sociedades; (b) en todas las sociedades complejas; (c) en todas las sociedades que poseen una división del trabajo; (d) las respuestas (b) y (c) son válidas.
2. Marx predijo que la clase media: (a) se asimilaría a la clase superior; (b) se confundiría con la clase obrera; (c) crecería en poder y magnitud; (d) no formuló ninguna de estas predicciones.
3. Los alineamientos políticos norteamericanos se basan sobre todo en: (a) intereses de clase; (b) intereses especiales que se manifiestan por medio de las líneas de clase; (c) el deseo de promover el bien común; (d) ninguno de estos aspectos.
4. El número de clases en Estados Unidos es: (a) seis; (b) imposible de determinar; (c) variable de acuerdo con la localidad; (d) ninguna de las afirmaciones anteriores es válida.
5. Generalmente, en las investigaciones realizadas se ha medido la condición de clase de acuerdo con tres criterios: _____, _____ y _____.
6. La pauta de gratificación diferida es más característica de la clase _____.
7. La casta y la clase: (a) pueden coexistir en la misma sociedad; (b) difieren en que la casta es adscripta y la clase es adquirida; (c) difieren en que la casta se refiere a los negros y la clase a los blancos; (d) las respuestas (a) y (b) son válidas.

8. En general, la condición de clase de las mujeres está determinada por: (a) la condición social de sus padres; (b) la condición social del marido; (c) sus propios esfuerzos.
9. La tensión de la competencia por el *status* en una sociedad clasista abierta es una importante fuente de _____ de *status*.
10. Un sistema clasista abierto es superior a un sistema clasista cerrado porque: (a) utiliza el talento humano; (b) se adapta al cambio social; (c) atenúa el descontento social; (d) las respuestas (a) y (b) son válidas.

Capítulo 14

11. Los procesos sociales comunes son _____, _____, _____, _____ y _____.
12. Aunque no siempre se lo reconoce, el proceso social que se manifiesta con mayor frecuencia o continuidad es _____.
13. Indique cuál de los procesos sociales facilita más la aparición de cada uno de los siguientes atributos de la personalidad:
(a) sensibilidad frente a otros: _____;
(b) agresividad: _____;
(c) seguridad emocional: _____;
(d) incapacidad para actuar de acuerdo con la capacidad: _____;
(e) individualidad: _____;
(f) egoísmo despiadado: _____.

14. La unidad grupal (aumenta, disminuye) _____ a causa de la competencia o el conflicto en el seno del grupo, y _____ por la competencia o el conflicto con otro grupo.
15. La competencia: (a) eleva la proporción de individuos que obtienen buenos resultados; (b) eleva la proporción de fracasos o deserciones; (c) eleva el nivel general de realización; (d) las respuestas (a) y (b) son válidas.
16. El conflicto difiere de la competencia en: (a) la intensidad del esfuerzo por alcanzar la meta; (b) el esfuerzo por eliminar más que superar a los competidores; (c) la intensidad de los esfuerzos por superar a los competidores; (d) las respuestas (a) y (b) son válidas.
17. El conflicto grupal tiende a agravarse a causa de: (a) el refuerzo emocional en el seno de cada grupo; (b) los actos recíprocos de represalia; (c) la eliminación de los moderados o neutrales; (d) todos estos aspectos; (e) ninguna de estas causas.
18. El conflicto: (a) en realidad nunca resuelve nada; (b) agudiza y resuelve los problemas; (c) acelera el cambio social; (d) las respuestas (b) y (c) son válidas.
19. Tenemos casos de adaptación cuando: (a) los reclutas del ejército se someten a la disciplina militar; (b) dos niños que se detestan mutuamente evitan cruzarse; (c) uno realiza menudos servicios o favores a otros; (d) las respuestas (a) y (c) son válidas; (e) las respuestas (a) y (b) son válidas.
20. La asimilación: (a) elimina todas las razones de conflicto; (b) implica semejanza cultural, pero no necesariamente aceptación cultural; (c) no es completa mientras no existe igualdad de *status*; (d) las respuestas (a) y (b) son válidas.

Capítulo 15

21. La definición más corriente de "raza" sostiene que está constituida por las personas que tienen _____; pero algunos sociólogos definen la raza como _____.
22. Denominamos grupo étnico al que tiene una _____ común.
23. Las personas que creen que la capacidad intelectual se relaciona con el color de la piel son inconsecuentes, porque no aplican esta idea a _____.
24. Las teorías de superioridad e inferioridad racial tuvieron por primera vez un desarrollo importante en tiempos de _____.
25. Cuando el prejuicio racial de uno se origina en su necesidad de rehuir la responsabilidad de sus propios fracasos, este fenómeno ilustra la teoría de _____; si se basa en la inadaptación de su personalidad, ilustra la teoría de _____; si se origina en el temor de que "ellos" tengan todos los empleos buenos, este hecho ilustra la teoría de _____.
26. En Estados Unidos los _____ sugieren la partición como una solución.
27. La amalgama (en las relaciones raciales) se refiere: (a) al pluralismo cultural; (b) a la asimilación; (c) a la mezcla biológica; (d) a ninguna de las formas mencionadas.
28. Cuando el grupo dominante describe a una minoría racial en términos poco lisonjeros, esta descripción: (a)

generalmente no se ajusta a la verdad; (b) induce a la minoría a actuar de modo que se demuestre la falsedad de las imputaciones; (c) tiende a convertirse en realidad; (d) ninguna de estas afirmaciones es válida.

29. La psicosis de opresión es: (a) una hipersensibilidad frente a la opresión; (b) una necesidad psicótica de oprimir a otros; (c) una obsesión con

respecto al problema de la opresión en el mundo; (d) ninguna de estas afirmaciones es válida.

30. El "tío Tom" que tolera degradantes indignidades de los blancos para conquistar su favor está revelando la pauta adaptativa de la _____.

Compare sus respuestas con las que aparecen en las páginas 167-168.

Examen 6 - Capítulos 16-18

Capítulo 16

1. Cuando afirmamos que la conducta colectiva no está estructurada queremos decir que _____.
2. Con referencia a la conductividad estructural y la tensión estructural, ¿qué término en cada uno de los siguientes pares tendería más a comprometerse en actos de conducta colectiva?
 - a. California-Dakota del Sur.
 - b. Chicago, Ill.-Carbondale, Illinois.
 - c. Diplomados universitarios recientes-veteranos de guerra dados de baja recientemente.
 - d. Jóvenes-personas de edad madura.
 - e. Los que siempre fueron pobres-los que son pobres desde hace poco tiempo.
3. Una multitud difiere de una colectividad o conjunto en que la primera: (a) es mayor; (b) sus miembros tienen un interés común; (c) dura más.
4. La función de anonimato en la conducta de la multitud es para: (a) disminuir la responsabilidad personal del individuo; (b) intensificar la identidad individual; (c) inducir a cada miembro a buscar reconocimiento.
5. La conducta de la multitud a menudo convierte en enemigos a antiguos amigos porque es _____.
6. Lo imprevisible de la conducta de la multitud está estrechamente relacionado con la _____ de las multitudes.
7. El contagio social es una intensificación del sentimiento provocado por _____.

8. La aceptación o el rechazo de los rumores están determinados sobre todo por: (a) la verosimilitud del rumor; (b) la concordancia, en el oyente, entre los deseos y los pensamientos; (c) los hechos que lo confirman.
9. La manía difiere de las novedades y las modas en que: (a) se convierte en obsesión; (b) se difunde y extingue rápidamente; (c) es más trivial.
10. Una opinión tiene tres dimensiones:

_____.

Capítulo 17

11. Si se mantienen las tasas actuales de aumento, la población mundial se duplicará aproximadamente en: (a) diez años; (b) una generación; (c) un siglo; (d) dos siglos.
12. La ecología humana estudia: (a) el medio humano; (b) la distribución demográfica; (c) la relación entre el hombre y el medio; (d) las respuestas (b) y (c) son válidas.
13. El número anual de nacidos vivos por millar de personas es el _____.
14. La principal deformación de los índices de natalidad y mortalidad citado generalmente es que no tienen en cuenta las variaciones de la _____ de la población.
15. El "índice sexual" es el número de _____ por cada 100 individuos.

16. La capacidad biológica de reproducción se denomina _____; la tasa real de reproducción se llama _____.
17. Aunque la esperanza de vida al nacer ha aumentado mucho, la correspondiente a los 65 años se ha elevado muy poco porque _____.
18. Los "controles positivos" de Malthus sobre la población eran _____; el "control preventivo" que él recomendaba era _____.
19. Hasta ahora, el control de la natalidad sólo ha sido practicado con éxito por poblaciones _____.
20. La "teoría de la transición demográfica" predice que los índices de natalidad y mortalidad descenderán como resultado de _____.
24. En la sociedad rural norteamericana, la magnitud media de los fundos está (aumentando, disminuyendo) _____; el número de fundos está _____; el valor medio de los fundos está _____, y la producción agrícola por trabajador del campo está _____.
25. La razón fundamental que explica la migración de la juventud rural es: (a) el hastío suscitado por la vida rural; (b) la mecanización de la agricultura; (c) la incapacidad de la agricultura para ofrecer un nivel de vida decente.
26. Las primeras ciudades se levantaron: (a) en la cima de las montañas; (b) en los puntos de "interrupción del transporte"; (c) en los valles fluviales.
27. El hecho de que los aspectos "positivos" y "negativos" de la ciudad generalmente perduren largo tiempo confirma: (a) la teoría de las zonas concéntricas de Burgess; (b) la teoría sectorial de Hoyt; (c) la teoría del multinúcleo.
28. La tendencia antiurbana es: (a) un juicio de valor en favor de la vida rural; (b) un supuesto de que la vida rural es mejor que la urbana; (c) un supuesto de que el habitante rural es mejor que el urbano; (d) todas las afirmaciones anteriores son válidas.

Capítulo 18

21. Antes de que el hombre primitivo pudiese organizar comunidades muy grandes, tuvo que desarrollar la _____ y la _____.
 22. Redfield afirmó que la comunidad rural tradicional era una sociedad _____.
 23. La personalidad de los habitantes del campo y la ciudad se diferencia un tanto porque: (a) la vida social rural y urbana son distintas; (b) las áreas rurales y urbanas atraen a diferentes clases de personas; (c) los habitantes del campo no conocen nada mejor.
 29. La mayoría de los suburbios tiene pocos habitantes pobres porque: (a) la división en zonas los excluye intencionalmente; (b) los pobres no desean vivir en los suburbios; (c) los pobres rara vez pueden hallar empleo en los suburbios.
 30. En Estados Unidos la gran ciudad: (a) está condenada; (b) no afronta problemas que un poco de ingenio no pueda resolver; (c) es inevitable e indispensable.
- Compare sus respuestas con las que aparecen en la página 168.

Examen 7 - Capítulos 19-21

Capítulo 19

1. Establezca las correspondencias entre las expresiones de la izquierda y sus definiciones:

- | | |
|--------------------------------|---|
| a. descubrimiento _____ | 1. matrimonio racialmente mixto |
| b. invención _____ | 2. uso del detector de mentiras en la investigación social |
| c. innovación _____ | 3. un test para medir los rasgos de la personalidad |
| d. difusión _____ | 4. la distancia generacional |
| e. base cultural _____ | 5. la investigación que demuestra que el concepto del yo influye sobre el desempeño |
| f. fertilización cruzada _____ | 6. las aplicaciones múltiples de la computadora |
| g. principio exponencial _____ | 7. un rasgo obtenido mediante la invención, el descubrimiento o la difusión |
| | 8. el cambio de la distribución demográfica |
| | 9. el factor más importante |

en el ritmo de innovación

10. la creciente popularidad del yoga entre los norteamericanos
11. la percepción humana de una realidad existente
12. nueva combinación de componentes existentes
2. El crecimiento de los suburbios es un cambio (social, cultural) _____; la aceptación cada vez mayor de las drogas entre los jóvenes norteamericanos es un cambio _____.
3. Cuando un rasgo se difunde (la función, el significado, la forma) _____ se copia más fácilmente que _____ o que _____.
4. Incluso las sociedades más estáticas están cambiando constantemente a causa del _____.
5. Como factor del cambio social, los cambios del medio físico no son muy _____ pero sí extremadamente _____.
6. El medio más eficaz de impedir el cambio de una sociedad sería _____.
7. Las necesidades de una sociedad son un factor del cambio social sólo en cuanto la propia sociedad las _____.
8. Se manifiestan retrasos culturales porque: (a) la cultura está integrada; (b) algunas sociedades son atrasadas;

- (c) la mayoría de las personas adoptan actitudes conservadoras; (d) las respuestas (a) y (c) son válidas.
9. El cambio social provoca desorganización social: (a) determinando que las reglas tradicionales sean inaplicables; (b) creando nuevas condiciones que no están contempladas por las antiguas normas; (c) suscitando general incertidumbre acerca del modo en que uno debe actuar; (d) todos los puntos mencionados son válidos.
10. Cuando la conducta de uno es confusa y errática uno está _____; cuando carece de motivaciones, y se muestra inerte y apático, está _____.

Capítulo 20

11. Un cambio gradual, a largo plazo, en una misma dirección es una _____.
12. La política norteamericana que dispone retirar a los vietnamitas de sus aldeas nativas para reasentarlos en otros sitios, de hecho puede inducirlos a aceptar el comunismo porque _____.
13. Cuando los radicales afirman que la sociedad norteamericana es "opresora e injusta", ello demuestra que: (a) formulan opiniones absurdas e irrazonables; (b) la injusticia se define subjetivamente; (c) la sociedad norteamericana es realmente opresora e injusta.
14. Cuáles, entre las siguientes, son características de los buenos candidatos a integrar movimientos sociales: (a) movilidad ascendente; (b) marginalidad; (c) *status* de clase baja; (d) pobreza; (e) alienación; (f) fuertes lazos religiosos; (g) divorcio; (h) sociabilidad.
15. Parece difundirse cada vez más entre los jóvenes la costumbre de "vagabundear" un tiempo antes de "sentar cabeza". Este sería un movimiento _____.
16. Los revolucionarios odian a los reformistas porque: (a) los reformistas son revolucionarios sólo a medias; (b) los reformistas quieren preservar los defectos del sistema; (c) los reformistas postergan la revolución.
17. Las revoluciones son generalmente una revuelta contra: (a) los gobiernos débiles e indecisos; (b) los gobiernos tiránicos y opresores; (c) la pobreza abyecta.
18. Los reaccionarios desean: (a) restaurar el pasado; (b) restaurar partes del pasado; (c) restaurar partes de un pasado imaginado; (d) las respuestas (b) y (c) son válidas.
19. Cuando un movimiento se institucionaliza, su función como promotor del cambio: (a) ha concluido; (b) se cumple más eficazmente; (c) se intensifica.
20. En Estados Unidos es improbable la revolución porque: (a) hay muy poca injusticia social; (b) pocas personas se sienten profundamente descontentas; (c) las reformas populares se realizan con bastante facilidad.

Capítulo 21

21. Puede afirmarse que los problemas sociales existen como resultado de la definición _____ o de la definición _____ de ciertas situaciones como problemas.
22. En el enfoque del estudio de los problemas sociales sobre la base de la desorganización social, la causa de los problemas sociales es _____.
23. Las reglas, los procedimientos y los controles tradicionales pueden debilitarse a causa: (a) del cambio de los valores que los definen como inaceptables, (b) de las nuevas situaciones con las que no concuerdan; (c) del descubrimiento de que nunca fueron eficaces; (d) las respuestas (a) y (b) son válidas.
24. Para el enfoque del conflicto de valores los problemas se originan: (a) en

- personas que sostienen valores equivocados; (b) en personas que afirman valores discrepantes; (c) en personas que no afirman auténticos valores; (d) las respuestas (a) y (b) son válidas.
25. En tres aspectos de los problemas sociales hay conflictos de valores: (1) _____
 (2) _____
 y (3) _____
26. El juego continúa siendo un problema engorroso porque nuestra sociedad no logra ponerse de acuerdo para _____ o _____.
27. El enfoque de la desviación personal considera que los problemas son resultado de: (a) fracasos de la socialización; (b) la socialización eficaz en una subcultura desviada; (c) la falta de socialización; (d) las respuestas (a) y (b) son válidas.
28. El enfoque de la desviación personal exhibe una tendencia conservadora en cuanto _____

 _____.
29. El tratamiento de un problema social mediante una reforma fundamental es el que: (a) evita las pequeñeces y los aspectos secundarios; (b) procura eliminar las causas de un problema; (c) trata problemas básicos y simples; (d) las respuestas (a) y (c) son válidas.
30. El tratamiento paliativo de un problema social: (a) supone que la sociedad está mejorando constantemente; (b) procura aliviar las molestias sintomáticas; (c) es el mejor tipo de tratamiento; (d) ninguna de las afirmaciones anteriores es válida.
31. La mayoría de los problemas sociales se resuelve con _____
 porque _____
 y _____
 _____.

Ahora, compare sus respuestas con las que aparecen en las páginas 168-169.

Respuestas a los Exámenes

Examen 1 (Capítulos 1 a 3)

1. Ciencias naturales, ciencias físicas, ciencias sociales, humanidades.
2. Grupos.
3. Métodos; contenido.
4. Formular el problema, planear la estructura de la investigación, reunir los datos, analizar los datos, extraer las conclusiones.
5. Técnicas.
6. Métodos; técnicas.
7. En desacuerdo.
8. Pura; aplicada.
9. Especulativa; filosófica.
10. a, 7; b, 6; c, 3; d, 8; e, 1; f, 10.
11. Todos excepto las personas y los reflejos.
12. Todas las personas que tienen una cultura común.
13. Un complejo cultural.
14. (b) es válido.
15. El trabajo por una retribución que es la única forma normal y aprobada.
16. Subcultura.
17. Ideal; real.
18. (a) es etnocéntrica porque implica que lo que me gusta debe ser "bueno"; (b) y (c) son formulaciones de hecho; (d) indica una antipatía personal en términos no etnocéntricos.
19. Relatividad cultural. Nuestros antepasados tenían elevados índices de mortalidad, de modo que necesitaban altos índices de natalidad; en vista de los bajos índices de mortalidad actuales, los índices de natalidad elevados garantizan el desastre.
20. Integración cultural. Las prácticas acerca del aborto, la herencia de la propiedad, la responsabilidad de los padres, etc., deberían cambiar.

21. Incierto, desconocido o discutible.
22. Experiencia; herencia.
23. Definición social o cultural de esa característica física.
24. En el seno de; entre.
25. Las experiencias que nadie más repite exactamente.
26. Todas las experiencias anteriores.
27. Todas las experiencias nuevas se interpretan a la luz de las experiencias anteriores; y por lo tanto se las interpreta de manera que confirmen o refuercen las características actuales.
28. (a) imaginando cómo nos ven otros; (b) percibiendo sus juicios acerca de nuestra fisonomía exterior; (c) nuestros sentimientos acerca de tales percepciones.
29. Otro generalizado.
30. Ello, superyó, yo.
23. El capítulo 4 comienza en la página

Examen 2 (Capítulos 4 a 6)

1. Rango o posición de una persona.
2. La conducta esperada de una persona en cierto *status*.
3. Adscripto; adquirido.
4. Actitudes, sentimientos, deseos, anhelos, satisfacciones.
5. Continuidad; discontinuidad.
6. Ritos de pasaje.
7. (c)
8. (d)
9. Dos roles imponen obligaciones contradictorias; un rol impone obligaciones contradictorias en el mismo rol.
10. Incongruencias de *status*.
11. *Deseen* actuar como se espera que lo hagan.

12. (c)
 13. (a)
 14. (b)
 15. (a) El miembro desviado de una subcultura conformista. (b) El miembro conformista de una subcultura desviada.
 16. Norma de evasión.
 17. Cambio social.
 18. Conflicto de valores; disenso normativo.
 19. La victoria del ello sobre el superyó.
 20. Asociación diferencial.
 21. Una identidad común o conciencia de la afiliación; interacción social de los miembros.
 22. Categoría: colectividad; grupo.
 23. Grupo interno.
 24. Distancia social.
 25. Uno no puede mantener una relación íntima con mucha gente.
 26. Segmentaria.
 27. Relación; meta.
 28. (c).
 29. Estructura informal.
 30. *Gemeinschaft*; *Gesellschaft*.
- El capítulo 7 comienza en la página 43.

Examen 3 (Capítulos 7 a 9)

1. Asociación.
2. (b)
3. Burocracia.
4. Pequeños grupos de trabajo.
5. (b)
6. (a) Rangos o posiciones; (b) cadena de mando; (c) designación y promoción basada en la competencia; (d) normas y procedimientos rígidos.
7. Confundir los medios con los fines.
8. (c) es más a menudo válido, aunque (a) y (b) son posibles.
9. (c) es válido; sería difícil probar (a) y (b).
10. (a) es válido; podría discutirse el acierto de (b) y (c), pero no explicarían cómo obtienen el control los oligarcas.
11. Sistema de normas y relaciones; grupo de personas.
12. Institución; asociación.

13. (b)
 14. Rol institucionalizado.
 15. Manifiestas; latentes.
 16. Interrelación de las instituciones.
 17. Familiares y económicas.
 18. (d) es válido; (a) es una formulación anticientífica.
 19. (d)
 20. (a) es válido. Como las instituciones se adaptan lentamente, los cambios sobrevenidos en la sociedad debilitan la integración de sus instituciones.
 21. (d) es válido; (c) es una formulación anticientífica.
 22. (a) es válido; (b) es aplicable a algunas sociedades, pero no a todas.
 23. (d) es válido; (b) no especifica qué parientes están prohibidos, y el tabú contra el incesto puede extenderse a personas que no son parientes consanguíneos.
 24. Conyugal; de sangre.
 25. Exogamia; endogamia.
 26. (c)
 27. (c)
 28. Económica; de adscripción de *status*; la protectora; la afectiva y de compañerismo.
 29. El trabajo en común; el afecto y el compañerismo compartidos.
 30. (d)
- El capítulo 10 comienza en la página 59.

Examen 4 (Capítulos 10 a 12)

1. Creencias y prácticas institucionalizadas acerca de lo sobrenatural.
2. Magia; plegaria.
3. La necesidad humana de confortamiento, seguridad y apoyo emocional.
4. (c) es válido, pues la ciencia estudia únicamente el mundo natural, y la verdad o el error de las creencias religiosas se funda en lo sobrenatural.
5. Confesión; iglesia.
6. Secta; culto.
7. (a) ofrece respuestas a problemas desconcertantes; (b) suministra confortamiento y seguridad.
8. Trabajo y responsabilidad individual.

9. (a) es válido, si bien los comunistas no admiten que hacen una religión del comunismo.
10. (b) es válido. Muchas personas lo dirían (a), pero se trata de un juicio de valor que no puede evaluarse científicamente. Los fenómenos religiosos actuales parecen refutar (c).
11. La observación e intervención en todo lo que ocurría.
12. La familia.
13. Complejidad.
14. (b) es válido. (No todos los esclavos, pero por lo menos algunos tenían educación.)
15. Religiosas; políticas.
16. (c) es la razón fundamental, aunque (a) y (b) probablemente son válidos.
17. (a) es válido. La revolución cibernética determina el aumento en (b) y (c).
18. (b) es válido. (c) establece una falsa distinción; ambos aspectos son necesarios.
19. (a) es válido; (b) es discutible; (c) es una exageración.
20. (b).
21. La familia o el grupo local.
22. La interrelación de las instituciones.
23. (a) dinero, crédito y banca; (b) agricultura productiva; (c) estabilidad política; (d) estructura de organizaciones con fines de coordinación.
24. Poder de contrapeso.
25. (b) es válido; hasta ahora ningún país socialista democrático ha adoptado el régimen comunista.
26. (c) es válido; se permite la propiedad privada de artículos de consumo y la actividad comercial por cuenta propia.
27. El fascismo en los países desarrollados; el comunismo en los países subdesarrollados.
28. La polarización de la sociedad en ricos y pobres.
29. Los aspectos económicos de la cultura

ra determinan todos los restantes rasgos.

30. La promoción de la guerra, la destrucción del medio, la destrucción de la cultura tradicional.

El capítulo 13 comienza en la página 75.

Examen 5 (Capítulos 13 a 15)

1. (d).
2. (b) es válido. (a) y (c) se han convertido en realidad, a pesar de las predicciones de Marx.
3. (b) es válido, (c) suena bien, pero la mayoría de la gente identifica el bien común con sus propios intereses.
4. (c)
5. Educación, empleo e ingreso.
6. Media.
7. (a)
8. (b) es válido. (a) sería cierto sólo indirectamente, pues influiría sobre las personas con quienes se casan, y (c) sería parcialmente válido para las mujeres solteras.
9. Ansiedad.
10. (d) es válido; (c) discutible.
11. Cooperación, competencia, conflicto, adaptación, asimilación.
12. La cooperación.
13. (a) cooperación; (b) competencia o conflicto; (c) cooperación; (d) competencia; (e) competencia; (f) competencia o conflicto.
14. Disminuye; aumenta.
15. (a)
16. (b)
17. (d)
18. (d)
19. (e) es válido, (c) es el uso popular, no sociológico, del término.
20. (b) es válido, (a) ignora los posibles choques de intereses entre personas semejantes en lo cultural, y (c) es una parte de la aceptación social, pero no de la asimilación.
21. Rasgos físicos heredados; un mito socialmente significativo, o las personas definidas y tratadas socialmente como una raza.
22. Tradición cultural, o *ethos* común.

23. Variaciones de color en su propia raza.
24. La expansión colonial europea.
25. La víctima propiciatoria; la neurosis social; la competencia económica.
26. Nacionalistas negros.
27. (c)
28. (c)
29. (a).
30. Adaptación sumisa o manipulación.

El capítulo 16 comienza en la página 103.

Examen 6 (Capítulos 16 a 18)

1. No tiene reglas ni procedimientos.
2. (a) California, a causa del elevado número de desarraigados que emigraron a ese Estado.
(b) Chicago, Illinois, a causa de la amplia superficie y la heterogeneidad.
(c) Los veteranos de guerra, porque son más inquietos.
(d) Los jóvenes, porque son menos estables, más inquietos y tienen menos responsabilidades.
(e) Los que cayeron hace poco en la pobreza, porque están irritados y desconcertados, y se sienten frustrados.
3. (b)
4. (a)
5. Impersonal.
6. Sugestionabilidad.
7. El estímulo y la respuesta mutuos de los miembros de la multitud.
8. (b) es válido; (a) y (c) carecen de relación con el asunto.
9. (a) es válido; (b) y (c) son aplicables a los tres conceptos.
10. Dirección, intensidad e integración.
11. (b)
12. (d)
13. Índice bruto de natalidad.
14. Composición por edades.
15. Varones sobre mujeres.
16. Fecundidad; fertilidad.
17. Han disminuido los fallecimientos por enfermedades de la infancia y la niñez, así como la mortalidad de las madres, pero no ha ocurrido lo mis-

mo con las enfermedades de los ancianos.

18. La guerra, el hambre, la enfermedad; la postergación del matrimonio.
19. Industrializadas, urbanizadas y que poseen cultura.
20. La industrialización y el desarrollo comercial.
21. Agricultura; domesticación de animales.
22. *Folk*.
23. (a) es válido; (b) puede ser cierto, pero representa una razón menos fundamental.
24. Aumentando; disminuyendo; aumentando; disminuyendo.
25. (b) es válido, porque este proceso ofrece oportunidades económicas a un número limitado de jóvenes, obligando al resto a emigrar; (c) es erróneo, porque la agricultura ofrecerá una vida decorosa, pero a un número cada vez menor de agricultores.
26. (c)
27. (b)
28. (d)
29. (a) es válido; (b) probablemente es falso, y (c) es evidentemente falso.
30. (c)

El capítulo 19 comienza en la página 127.

Examen 7 (Capítulos 19 a 21)

1. a, 11; b, 12; c, 7; d, 10; e, 9; f, 2; g, 6.
2. Social; cultural.
3. La forma; la función; o el significado.
4. El aprendizaje o la copia imperfectos de la cultura.
5. Frecuentes; importantes o significativos.
6. Aislarla.
7. Percibe.
8. (a)
9. (d)
10. Desorganizado; desmoralizado.
11. Tendencia cultural.
12. Los desarraiga y los separa de los vínculos familiares y aldeanos.

13. (b).
14. (a), (b), (e) y (g), porque todos indican inseguridad o falta de vínculos estabilizadores.
15. Expresivo.
16. (c) es válido, (a) es erróneo, porque los reformistas quieren perfeccionar, y los revolucionarios destruir el sistema, y (b) es erróneo porque los reformistas desean preservar las virtudes, no los defectos del sistema.
17. (a)
18. (d)
19. (a)
20. (c) es válido, (a) es un juicio de valor y (b) es demostrablemente falso.
21. Popular; de los científicos sociales.
22. El cambio social (o la desorganización de la sociedad por el cambio social).
23. (d) es válido; (c) es posible pero improbable.
24. (b) es válido. (a) es una formulación anticientífica, y (c) es imposible, porque todos tienen valores, al margen de que los reconozcan y los verbalicen o no.
25. Definir la condición como un problema; definir las metas aceptables o soluciones; definir los medios aceptables.
26. Legalizar; reprimir.
27. (d) es válido. (c) es erróneo, porque todos (salvo casos raros de aislamiento) han sufrido cierta socialización.
28. Supone el acierto de las normas convencionales.
29. (b)
30. (b)
31. Paliativos; cuesta menos; no estamos seguros de que los cambios institucionales eliminarán las causas del problema.

GLOSARIO-INDICE

- Adaptación.** *Proceso de concertación de acuerdos temporarios de trabajo entre partes que se encuentran en estado de conflicto actual o potencial, 89/91.*
- Agresión, 100**
- Aislamiento social, 128, 136**
- Alienación, 136**
- Amalgama.** *Pauta igualitaria de relación racial y étnica, 99*
- Aniquilación.** *Pauta de relaciones raciales o étnicas, 97*
- Anomia.** *Condición en que el individuo carece del sentimiento definido de que pertenece a algo fidedigno, 34, 136*
- Arbitraje, 90**
- Asimilación.** *Proceso en virtud del cual personas o grupos llegan a ser culturalmente similares, 91*
- Asociación diferencial, 34**
- Asociaciones.** *Organizaciones formales constituidas alrededor de determinados intereses y destinadas a alcanzar ciertas metas, 43, 49*
- Audiencia, 106**
- Autistas, niños, 17**
- Autosegregación, 100**
- Base cultural, 129**
- Becker, Howard, 34**
- Berry, Brewton, 97**
- Burgess, Ernest W., 121**
- Burguesía, 72**
- Burocracia.** *Estructura social de carácter formal, organizada racionalmente, que ejecuta el trabajo de una gran organización, 44/48*
- características de la, 44**
- imperfecciones de la, 45**
- Cambio cultural.** *Cambio de la cultura de una sociedad, 127*
- demográfico, 112**
- Cambio institucional, 51**
- social.** *Cambio de la estructura y las relaciones sociales de una sociedad, 127, 133*
- aceptación y resistencia al, 130, 131**
- factores que influyen sobre el ritmo de los procesos del, 128/129**
- costos del, 131**
- Capitalismo, 70**
- Carnegie, Andrew, 47**
- Casta, 79**
- Categoría.** *Clasificación de personas que comparten ciertas categorías comunes, 37*
- Ciencia aplicada.** *Empleo del conocimiento científico para resolver problemas prácticos, 4*
- campos de la, 1**
- métodos de la, 1/2**
- pura.** *Búsqueda de conocimientos nuevos sin atender demasiado a su utilidad inmediata, 4*
- Ciencias sociales, campos de las, 1**
- Ciudad, véase Comunidad urbana**
- Clase social.** *Estrato de personas que poseen un status social semejante, 75*
- determinantes de la, 78**
- naturaleza de la, 77**
- origen de la, 75**
- significado de la, 78/79**
- Clases sociales, sistema abierto de, 80**
- sistema cerrado de, 80**
- Cloward, Richard A., 34**
- Cohen Albert, 33**
- Colectividad.** *Reunión física de personas sin un sentido común de identidad o interacción, 37*
- Compartimentalización.** *Recurso mediante el cual se aíslan unos de otros los roles antagónicos para evitar conflictos emocionales, 27*
- Competencia.** *Esfuerzo realizado para superar a otros en la consecución de una meta, 86/87*
- Complejo cultural.** *Conjunto de rasgos relacionados funcionalmente, 8*

- Comportamiento colectivo, 103/104
- Compromiso, 90
- Comte, Augusto, 5
- Comunidad. *Una localidad cuyos residentes poseen una vida social más o menos integral, un sentimiento de unidad local y capacidad para actuar colectivamente*, 119, 125
- rural, 119, 120
- suburbana, 119, 124
- urbana, 120/121
- urbana, perspectivas de la, 125
- urbana, vida y personalidad en la, 122
- Comunismo, 71
- Conciliación, 90
- Conducta de rol, 25
- colectiva, 103/104
- Confesión religiosa, 60
- Conflicto. *Esfuerzo que se realiza para alcanzar una recompensa debilitando o eliminando competidores*, 88/89
- de roles, 26
- de valores, 143
- resolución institucionalizada de, 91
- Conjunto. *Reunión física de personas sin un sentido común de identidad o interacción*, 37
- Consumo ostensible, 76
- Contagio social, 104
- Contracultura. *Subcultura que se opone a la cultura dominante*, 10
- Control social. *Todos los medios empleados para lograr que la gente actúe como se supone que debe hacerlo*, 29
- Cooley, Charles Horton, 5, 19, 121
- Cooperación. *Esfuerzo conjunto con el fin de alcanzar una meta común*, 85
- Crecimiento demográfico, 111/112, 121
- Culto, 61
- Cultura. *Todas las pautas aprendidas de acción, sentimiento y pensamiento compartidas por los miembros de una sociedad*, 7
- estructura de la, 7, 8
- ideal. *Conjunto de normas a las que la gente presuntamente debe atenerse, pero que quizás evita*, 11
- y personalidad, 16
- material e inmaterial, 7
- rural, urbanización de la, 120
- real. *Conjunto de normas a las que la mayoría de la gente se ajusta de hecho*, 11
- Demografía. *Estudio de la población*, 109
- Descubrimiento. *Percepción humana de una condición o relación preexistente*, 127
- efectos sociales del, 131
- Desorganización personal. *Confusión e incertidumbre de las personas para quienes las antiguas normas ya no son eficaces, de modo que su comportamiento es incontrolable y desordenado*, 132
- social. *Debilitamiento de las normas, los valores y los controles tradicionales por obra del cambio social y cultural*, 32, 131, 135, 142
- Desplazamiento, 90
- Desviación. *Comportamiento contrario a las normas aceptadas en general por la sociedad*, 31
- Desviación personal, 143
- secundaria, 35
- Determinantes situacionales de la conducta, 30
- Difusión. *Extensión del conocimiento y los rasgos culturales, entre los miembros de una sociedad y de una sociedad a otra*, 127
- Discrepancia de status, 27
- Discriminación, 98
- Disenso normativo. *Falta de acuerdo acerca de los valores y las normas*, 33
- Distancia social. *Medida de los sentimientos de proximidad o aceptabilidad de otros grupos o categorías de personas*, 38
- Durkheim, Emile, 5
- Ecología humana. *Estudio de los aspectos espaciales de la vida humana y las relaciones entre el hombre y su medio*, 109
- Ello. *De acuerdo con Freud, conjunto de impulsos y deseos individuales y no socializados*, 21
- Endogamia. *Norma de que el matrimonio debe celebrarse dentro de ciertas categorías específicas de personas*, 55
- Endogrupos, 37
- Esperanza de vida, 110
- Estratificación social. *Clasificación de los individuos en niveles de status de acuerdo con ciertos criterios de superioridad o inferioridad*, 75
- Ethos. *Núcleo característico de valores que constituyen el fundamento de una cultura*, 11, 60
- Etnocentrismo. *Tendencia de todos los grupos humanos a suponer la superioridad de su cultura sobre las restantes*, 11, 55

- Evasión, 32, 99
- Exogamia. *Norma que exige que se contraiga matrimonio únicamente fuera de cierto grado de parentesco*, 54
- Exogrupos, 37
- Exponencial, principio, 129
- Expulsión. *Pauta de relaciones raciales o étnicas*, 97
- Familia. *Grupo de parentesco que atiende la crianza de los niños y otras necesidades*, 53/58
 cambios de la, 56
 consanguínea. *Clan ampliado de parientes sanguíneos con sus compañeros y sus hijos*, 54
 conyugal. *Los esposos y sus hijos*, 54
 funciones de la, 55, 56
 nuclear. *Una pareja casada y sus hijos*, 54
- Fascismo, 71
- Fecundidad. *Capacidad biológica de reproducción*, 110
- Fertilidad. *Tasa real de reproducción de un grupo demográfico*, 110
- Fertilización cruzada, 129
- Folk-urbano, 119
- Folkways. *Costumbres folk; pautas de comportamiento habituales de una comunidad*, 8
- Freud, Sigmund, 33
- Galbraith, John Kenneth, 70
- Gemeinschaft, 41
- Genocidio, 97
- Gesellschaft, 41
- Glueck, Eleanor, 33
 Sheldon, 33
- Grupo. *Cierto número de personas con una identidad o conciencia común de la afiliación y la interacción social*, 19, 37
 interno o endogrupo. *Grupo que suscita en el individuo un sentimiento de afiliación o pertenencia*, 37
 involuntario, 39
- Grupo externo o exogrupo. *Cualquier grupo que no suscite un sentimiento de afiliación o pertenencia*, 37
 de pares, 19
 de referencia. *Grupo cuyas normas respetamos y utilizamos como modelos o referentes de nuestro propio comportamiento*, 41
 y personalidad, 17
 primario. *Grupo en el que las relaciones son informales, íntimas y personales*, 39
 voluntario, 39
- Grupos étnicos, 94
- Haz de roles, 23
- Herencia. *Todo lo que un individuo recibe a través de los genes de los padres*, 16
- Histeria de masas, 107
- Hoffer, Erick, 137
- Iglesia, 60
- Incesto, tabú contra el, 53
- Incongruencia de status, 27
- Índice sexual, 110
 de mortalidad, 110
 de natalidad, 110
- Injusticia social, 136
- Innovación, 127, 130
- Instinto. *Pautas innatas de comportamiento que se manifiestan fidedigna y uniformemente en todos los miembros sanos de determinada especie*, 7
- Institucionalización, 9, 49
- Instituciones. *Sistemas organizados de normas y relaciones sociales que expresan ciertos valores y procedimientos comunes y satisfacen necesidades sociales*, 49/51
 económicas y políticas, 69/74
 educativas, 65/68
- Instituciones familiares, 53/58
 funciones latentes de las. *Aquellas funciones que no son intencionales o no están reconocidas*, 50
 funciones manifiestas de las. *Aquellas funciones o metas que son intencionales o están reconocidas*, 50
 interrelación de las, 50, 115
 religiosas, 59/64
 sociales, 9
- Integración. *Pauta igualitaria de relación racial y étnica*, 99
 cultural. *Grado de interrelación armoniosa de los distintos elementos de una cultura*, 12
- Intereses creados, 131
- Internalización de los mores, 29
- Invencción. *Nueva combinación de objetos o conocimientos existentes para obtener un objeto o conocimiento nuevo*, 127
 efectos sociales de la, 131

- Jensen, Arthur R., 96
- Killian, Lewis M., 135
- Legitimidad, principio de, 53
- Lemert, Edwin M., 35
- Lenin, 72
- Ley científica. *Expresa una relación entre hechos demostrada tan absolutamente que parece tener validez permanente*, 3
- Liderazgo, 105
- Lombroso, Cesare, 33
- Magia. *Conjunto de ritos para manipulación de poderes sobrenaturales*, 59
- Malinowski, Bronislaw, 53, 59
- Malthus, Thomas, 111
- Manía. *Novedad que se convierte en obsesión*, 107
- Marginalidad, 136
- Mao Tse Tung, 72
- Mark, Carlos, 72, 76
- Masas, histeria de las. *Comportamiento irracional y compulsivo que se difunde rápidamente en un grupo o población*, 107
- Mead, George Herbert, 19
- Mecanismos de defensa, 21
- Mediación, 90
- Medio físico, 15
cambios en el, 128
- Merton, Robert K., 33, 34
- Método científico, 1, 2
- Michels, Robert, 47
- Migraciones, 113, 137
- Moda. *Variación popular del comportamiento, menos trivial y más duradera que la novedad*, 107
- Monogamia, 55
- Mores. *Nociones de lo conveniente y lo inconveniente sobre las que se apoyan ciertas formas de conducta*, 9
internalización de los, 29
- Mortalidad, tasa de, 109/110
- Movilidad social. *Cambios de los status de clase en cualquier dirección*, 79, 136
- Movimiento
cultural, 135
social. *Una colectividad de personas que actúan con cierta continuidad para promover o resistir el cambio en la sociedad o el grupo de los que son parte*, 79, 135
social, ciclos vitales del, 138
social, tipos de, 137/138
social reaccionario, 138
- Multitud. *Reunión temporaria de personas que actúan juntas*, 104
comportamiento de la, 104/105
formas de la, 106/107
limitaciones de la, 105
- Multinuclear, teoría, 121
- Natalidad, control de la, 113
tasa de, 109/110
- Neutralidad valorativa. *Búsqueda de la verdad científica sin atender a intereses o valores particulares*, 5
- Normas. *Formas de comportamiento acostumbradas, convencionales y esperadas de una sociedad*, 8
de evasión, 32
- Novedad. *Variación trivial y poco durable del comportamiento*, 107
- Objetividad. *Observación de los hechos como son, no como uno quiere que sean*, 5
- Ogburn, William F., 131, 132
- Ohlin, Lloyd E., 34
- Oligarquía, ley de hierro de la, 47
- Opinión pública, 107
- Organizaciones, en gran escala, 43
formales, 41
informales, 41
- Otro generalizado. *Conciencia de los roles de los otros*, 20
- Otros significativos. *Las personas cuyas evaluaciones son importantes para nosotros*, 20
- Pánico. *Reacción colectiva basada en el temor histórico*, 107
- Parkinson, ley de, 47
- Partición, 97
- Personalidad. *Organización de las actitudes, las emociones y el temperamento de una persona*, 15
factores del desarrollo de la, 15
la experiencia singular y la, 17
modal, 16
y cultura, 16
del rol, 25
- Peter, principio de, 47
- Plegaria. *Pedido, pensamiento o ruego dirigido a los poderes sobrenaturales*, 59
- Pluralismo cultural. *Pauta igualitaria de relación racial y étnica*, 99
- Población, 109, 118
cambio de la, 112

- composición de la, 110
 historia reciente de la, 111
 migración de la, 113
- Poliandria.** *Matrimonio de una mujer con dos o más hombres*, 55
- Poligamia.** *Pluralidad de cónyuges*, 55
- Poliginia.** *Matrimonio de un hombre con dos o más mujeres*, 55
- Prejuicio racial.** *La tendencia a atribuir ciertas características a una persona o grupo a causa de la identidad racial*, 96/97
 formas de adaptación a las teorías del, 99
- Principio exponencial**, 129
- Problemas sociales.** *Situaciones que, a juicio del público o de los científicos sociales, requieren rectificación*, 141
 enfoques de los, 141/142
- Procesos sociales.** *Tipos repetitivos de comportamiento mediante los cuales la gente interactúa entre sí*, 85/92
- Protesta organizada**, 100
- Público.** *Grupo diverso de personas que comparten cierto interés común en un tema*, 107
- Racionalización.** *Proceso de redefinición inconsciente de una situación en términos emocionalmente aceptables*, 26
- Racismo.** *antecedentes históricos del*, 96
- Rasgo.** *Unidad cultural, simple e irreductible*, 8
 forma, función y sentido del, 128
- Raza.** *Categoría de personas definidas por características físicas comunes; cualquier colectividad de personas definidas y tratadas socialmente como una raza*, 93
- Razas.** *amalgama de*, 99
 hechos científicos acerca de las, 95
 discriminación de, 98
 integración de, 99
 mezcla de, 99
 relaciones de, 97/99
 segregación de, 98
- Redfield, Robert**, 119
- Relatividad cultural.** *Dependencia de los efectos de un rasgo o complejo cultural respecto de su medio cultural; una práctica es "buena" o "mala" según la red de normas y valores en la que se inserta*, 12
- Religión.** *Conjunto de creencias institucionalizadas acerca de lo sobrenatural y los valores fundamentales*, 59
 futuro de la, 62
- Retraso cultural**, 132
- Ritos de iniciación.** *Ritos formales que representan el paso de un status a otro*, 25
- Rol.** *El comportamiento esperado, o el que corresponde a cierto status*, 23
 adquirido, *El que uno alcanza por propia decisión o por su esfuerzo*, 23
 adscrito, *El que se asigna de acuerdo con la cuna o con otros factores que la persona no puede modificar*, 23
- Rol adscrito**, tensión del, 87
- Roles**, aprendizaje de, 23
 continuidad en la preparación para los, 18
 discontinuidad en la preparación para los, 18
 haz de, 23
 institucionalizados, 50
 transición de, 24
- Rotulación**, 35
- Rumor.** *Informe muy difundido que carece de fundamento real*, 107
- Secta**, 60
- Segregación.** *Pauta de relaciones raciales o étnicas*, 98
- Sheldon, William H.**, 33
- Shuey, Audrey M.**, 96
- Sí mismo.** *Conciencia individual de la propia persona y de las actitudes hacia ella*, 18
- Sí mismo reflejo**, 19
- Small, Albion W.**, 5
- Smelser, Neil H.**, 103
- Socialismo**, 71
- Socialización.** *Proceso en virtud del cual el individuo desarrolla una personalidad e internaliza una cultura*, 18, 29, 56
 enfoque freudiano de la, 20
- Sociedad.** *Todas las personas que comparten una cultura común*, 7
 folk, 119
- Sociología**, historia de la, 5
- Spencer, Herbert**, 5
- Status.** *Rango o posición de un individuo*, 23, 75, 79
 adquirido, *El que uno obtiene mediante su propia elección o esfuerzo*, 23
 adquirido, ansiedad de, 83
 adscrito, *El que se asigna de acuerdo con la cuna o con otros factores que el individuo no puede modificar*, 23, 56
 discrepancia de, *La que se produce cuando no se le concede a uno el status que cree merecer*, 27
 incongruencia de, *La que ocurre cuando uno de los varios status de una persona no concuerda con los restantes*, 27
- Stouffer, Samuel**, 39

- Subcultura. *Núcleo de normas más o menos divergentes compartidas por un grupo o categoría de personas en una sociedad*, 10
desviada, 33
- Subordinación, 90
- Suburbio, 124
- Summer, William Graham, 5, 8
- Superyó. *De acuerdo con la concepción freudiana, la internalización de los valores y prohibiciones de los padres y otros adultos significativos*, 21
- Sutherland, Edwin H., 34
- Tendencia antiurbana, 124
- Tendencias culturales. *Cambios culturales graduales y amplios*, 135
- Tendencias demográficas, 113
- Tolerancia, 91
- Transición demográfica, teoría de la, 116
- Tumulto. *Acción de una turba comprometida en un conflicto violento o en hechos de destrucción*, 106
- Turba. *Multitud que exhibe elevada tensión emocional y adopta actitudes agresivas*, 106
- Turner, Ralph H., 135
- Urbanización, 120
- Veblen, Thorstein, 76
- Vida, esperanza de. *Cantidad media de años de vida que restan a partir de una edad dada*, 110
social urbana, 122
- Ward, Lester F., 5
- Warner, W. Lloyd, 77
- Weber, Max, 5, 44, 45, 62
- Yo. *El mecanismo de control racional que media en la lucha entre el ello y el superyó, según Freud*, 21
- Zonas concéntricas, pauta de, 121

Este libro se terminó de imprimir en Lauka Impresiones, Colombres 1574,
Buenos Aires, en el mes de julio de 1973.

- Un manual útil para todos aquellos que deseen actualizar sus conocimientos sociológicos.
- Un texto complementario de gran utilidad para quienes siguen cursos introductorios de sociología en institutos de capacitación para militares, ejecutivos y dirigentes de empresa.
- Un completo auxiliar para quienes deseen, por sí solos, adquirir conocimientos básicos en materias sociológicas, valiéndose para ello de un método práctico de aprendizaje.
- Un instrumento de repaso para quienes cursen la materia en institutos de enseñanza superior o universitaria.
- Contiene una serie graduada de cuestionarios, con sus respuestas, que facilitan y amplían las posibilidades de comprensión de los temas tratados.
- Incluye un amplio Glosario de los tecnicismos más usuales en las ciencias sociales.

**SERIE DE
ENSEÑANZA
PROGRAMADA
"EL ATENEO"**



SEPA